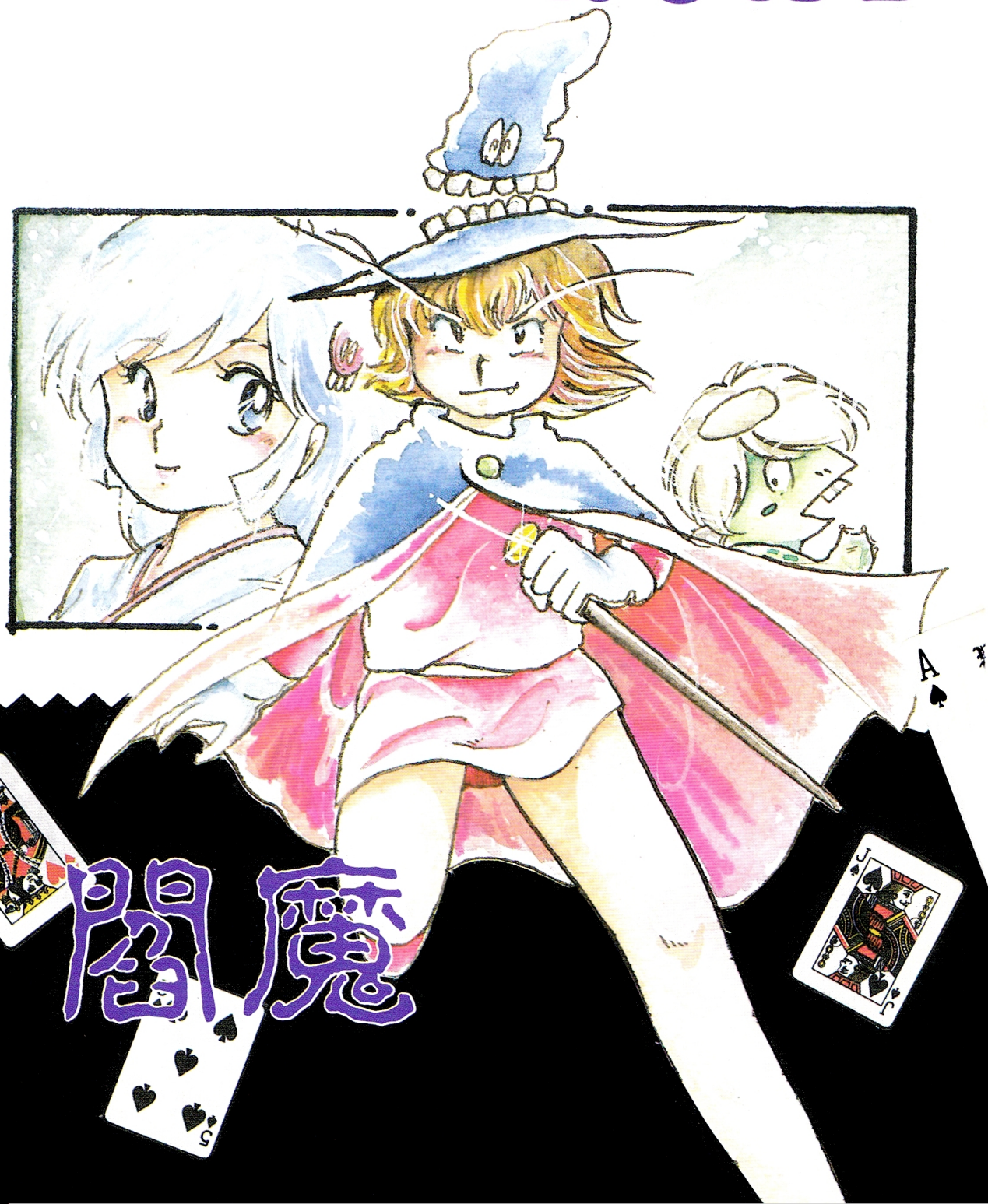
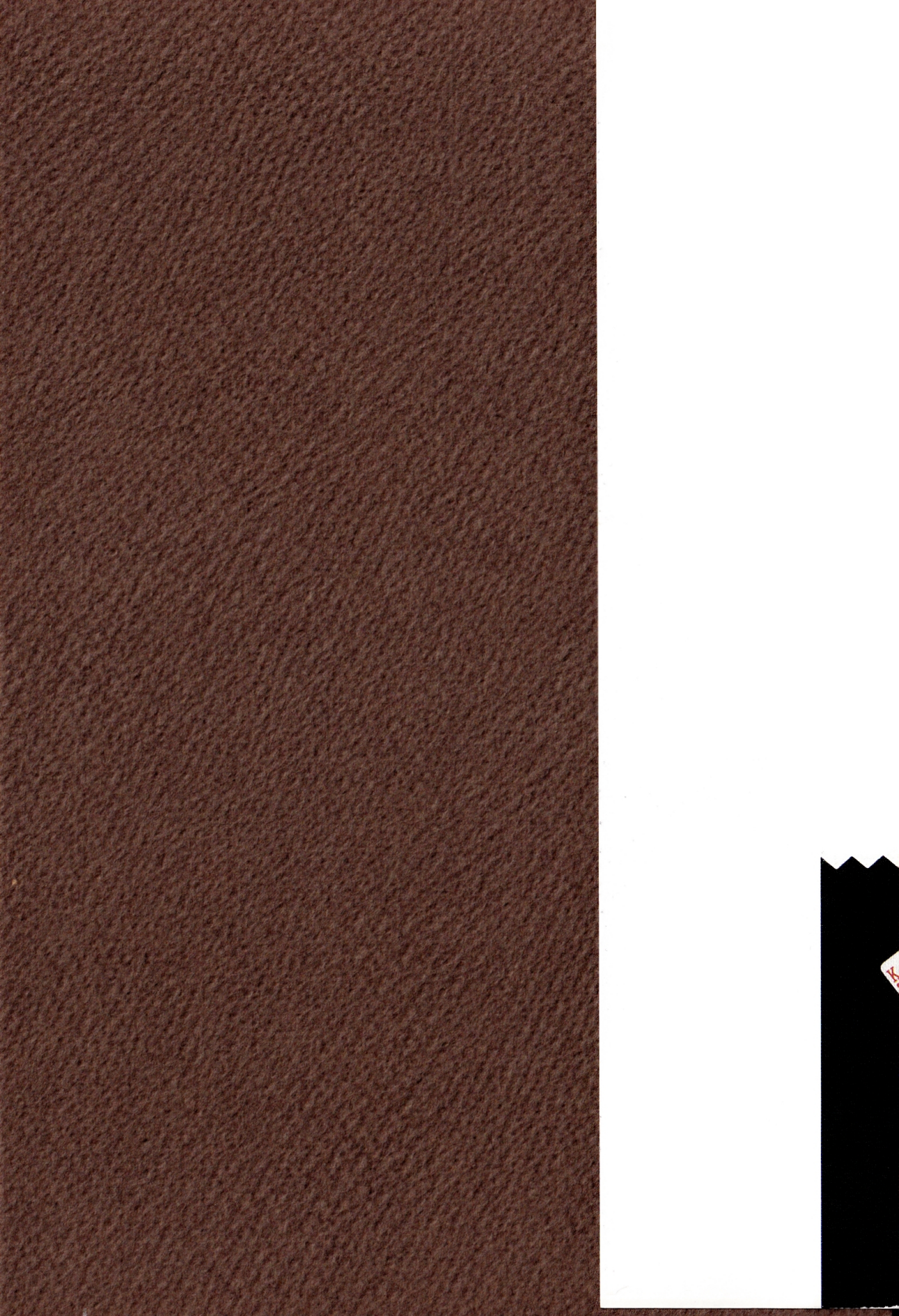


# HELL ROAD







今度はこの『HELL ROAD』を お買い上げありがとうございます。  
つきまして、2冊目を作るにあたりまして、皆様にご意見をお聞きしたく  
このようなアンケートを行うことになりました。どうか皆様よろしくお願  
いします。それからクイズがありますが、正解率の高いかたに『HELL  
ROAD2』をプレゼント、させていただきます。発表は冬コミのスペー  
スにはっておきます♡ (アンケートの方は 大王の名前は一切書かない  
で下さい) 〆切り11月末日です

アンケート

この本を買ってよかったですか？

気に入った作品を3つ

1

2

3

この本を買った理由は？

2が"出たら鬼たいと思いますか？

住所 (〒 )

名前  
(本名で!!)

クイズ？

(1/24)

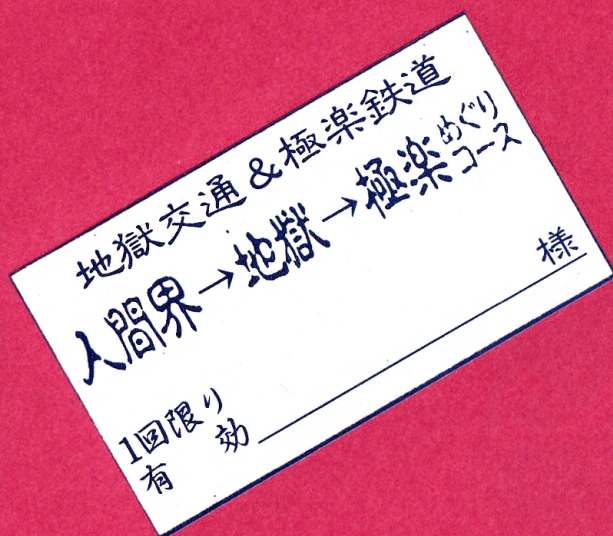
\*この本の執筆者で、正月をすぎ7  
一番早くバースデーくるのは  
誰でしょうか？

\*大王と榎河侑紀ちゃんとは同じ  
546年生まれたけど、どちらの方が  
上でしょうか？

\*この本の執筆者の中で大阪以外の  
人で、一番古い知り合いは？大王より

\*HELL ROADのちらしを何枚  
印刷したと思いますか？

……ふなの当るのいるのかしら？と……とかく  
がんばって本をもらい——♡♡♡



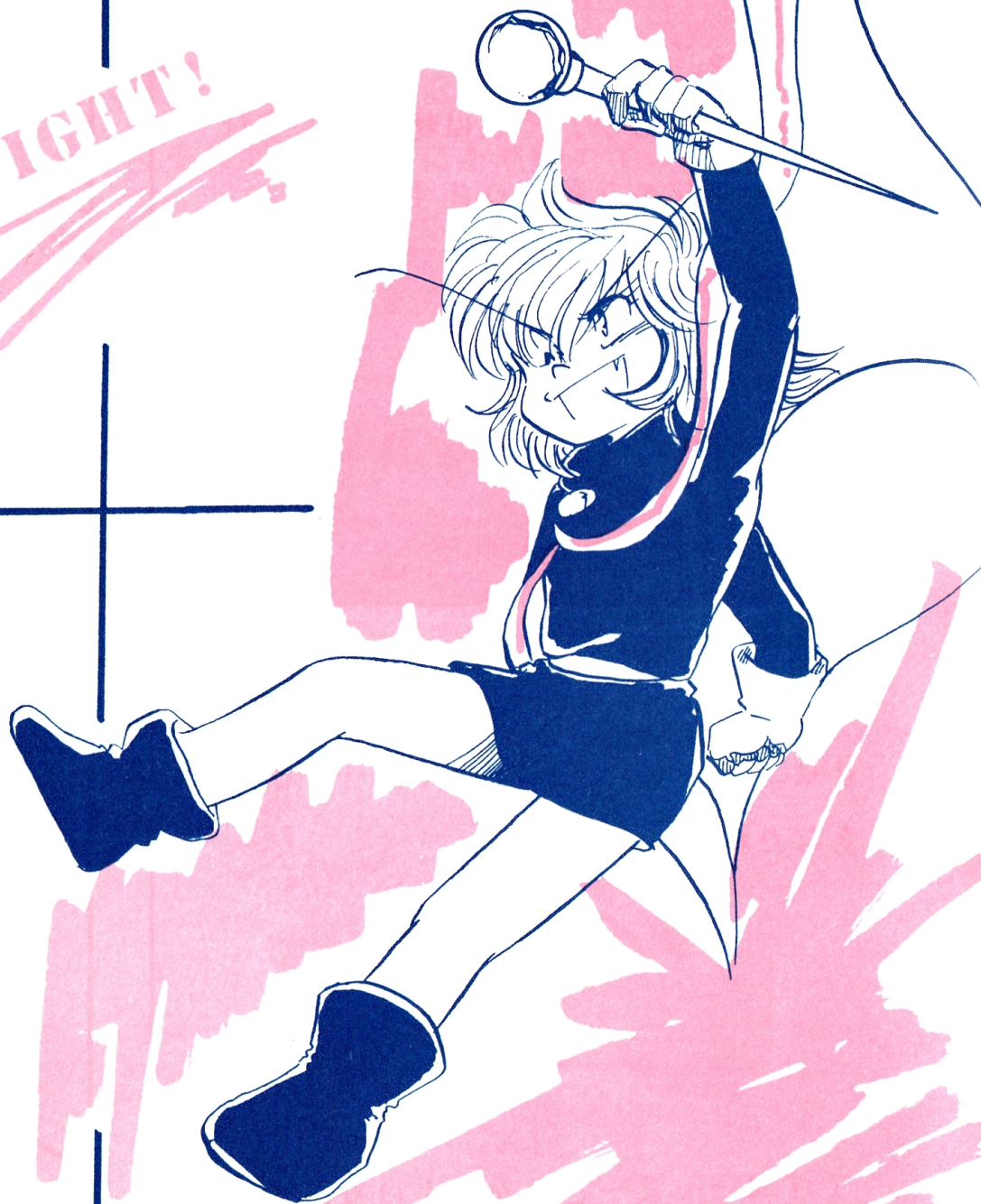
これから始まる35日間の旅……

どうか上の切符をお無くしに

ならないようお気をつけ下さいませ



FIGHT!



さあ、あなたは切符を持ちましたか？

いよいよ旅のはじまりです……。

生きて帰ってこれるか死んでそのままあの世の人となるか、それは<sup>とき</sup>時の運です!!  
コースは下記の三種あります。

人間界→地獄ゆき

人間界→地獄→極楽めぐり

人間界↔地獄周遊

ちょっとあなたの切符を拝見させて下さいませ。ほ～っ、これはこれは……えっとあなた様は……

人間界→地獄→極楽<sup>めぐり</sup>コース

ですね……ま～これから先は長いです。

お体にお気をつけ下さいませ……

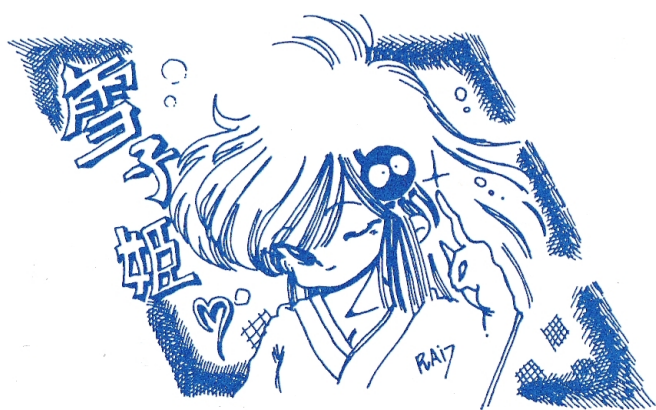
地

獄

案

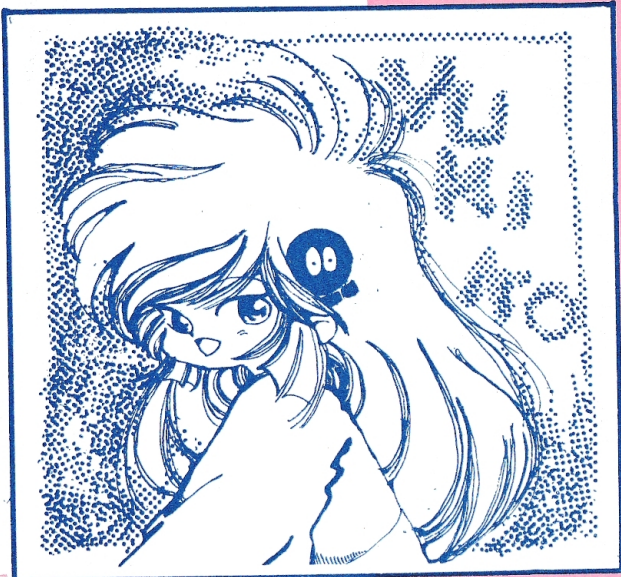
内

ま〜コースはいろいろですが、とりあえず皆様は、地獄界を見ていただくことになります。はじめは、針山や地獄釜……血の池などを見ていただこうと思ってましたが、それではあまりにも単純ですので、今回にかぎり35日間にわたって地獄における数々の王の裁判を見ていただこうというわけです。えっ！なんで35日間ですって？まー今回は閻魔大王の企画ということもあって35日間となったわけです。えっわからない？も…もういいですよ……。まあこの旅にきっちりくっついて来ればわかることですよ——っ……では皆様出発しますよ。きちっとついてきて下さいよ！



↑ らいじん龍

七日目(泰広王).....	23~
十四日目(初江王).....	41~
二十一日目(宗帝王).....	51~
二十八日目(五官王).....	83~
三十五日目(閻魔大王).....	101~



◇ らいじん 龍

## STORY

それすらも平穩な日々.....あ お た 翔・13・34・100.

てん えい き どう はる  
天 影 軌 道.....春 う ら ら・15~

あ はつけ あ はつけ らいこ  
当たるも八掛 当たらぬも八掛.....お く む ら 雷 予・26~

め め れん  
目には目を.....!?.....ふ う ま 連・36~

ぶつめつび まつもと ひ み こ  
13日の仏滅日.....松 本 姫 美 予・40

ないものねだりの I WANT YOU .....ほしのしらど・53~

こうあつようかい かた がわ ゆう き  
高压妖怪ダミール.....摸 河 侑 紀・77~

じん めん じゅ ま  
人 面 樹.....えん 魔のまゆげ・85~

CHILD HOOD.....さか がみ さば きち  
坂 上 鯖 吉・95~

おんな こころ えん ま だい おう  
女 心.....閻 魔 大 王・102~

HELLO  
DORORO  
ENMA  
KUN  
BOOK

# C O N T E N T S

○地 獄 案 内	8. 9.
○えん魔くんシュミの大辞典	69~74
○編 集 後 記(CUT- <sup>いつかひろゆき</sup> 花弘之)	112. 113
○お く づ け	115 .
○終 着 駅	116. 117.

ポスター <sup>ないとう</sup>内 藤 <sup>ない</sup>な <sup>いる</sup>いる  
<sup>えんま</sup>閻 <sup>だいおう</sup>魔 大 王



えん<sup>ま</sup>魔のまゆげ・7・33  
<sup>ないとう</sup>内 藤 <sup>ない</sup>な <sup>いる</sup>いる・12・75  
 か え ん ぐ る ま・25・65  
 ど る ん ぱ<sup>もり</sup>森 み・35  
 春 う ら ら・39  
 ほ ん<sup>ま</sup>魔<sup>かい</sup>怪<sup>な</sup>奈・43  
<sup>まつ</sup>松<sup>もと</sup>本<sup>ひ</sup>姫<sup>み</sup>美<sup>こ</sup>予・68  
<sup>なか</sup>中<sup>もり</sup>森<sup>はる</sup>暖<sup>え</sup>恵・93・114  
<sup>うみ</sup>海<sup>の</sup>野<sup>せい</sup>星<sup>ほう</sup>宝・94  
 さ か も と<sup>ちゅうりん</sup>侶 凜・111  
 ら い じ ん<sup>りゅう</sup>龍・118

表 紙 <sup>えんま</sup>閻 <sup>だいおう</sup>魔 大 王  
 裏表紙 N <sup>にゃん</sup>Y A N



# 燃える妖怪ヒーロー えんりんくん

妖怪バトルロール隊のコンビネーションは見て 時々

胸躍るものがあります、僕の大好きな話です。

1) 妖怪火々爺... 妖怪側(火々爺)にポイントおいておくと最高 こんなに哀しい話、他にないですね。

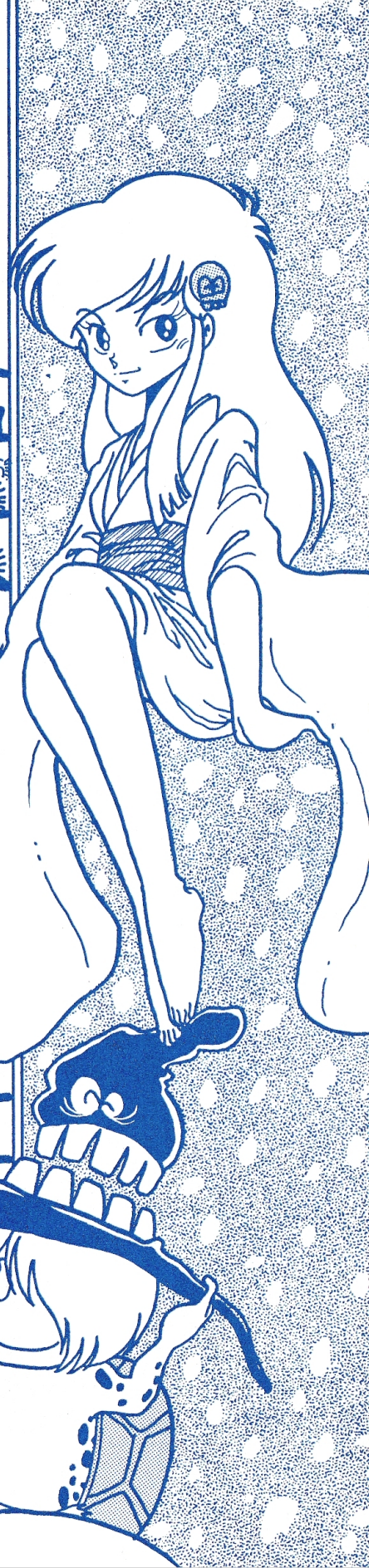
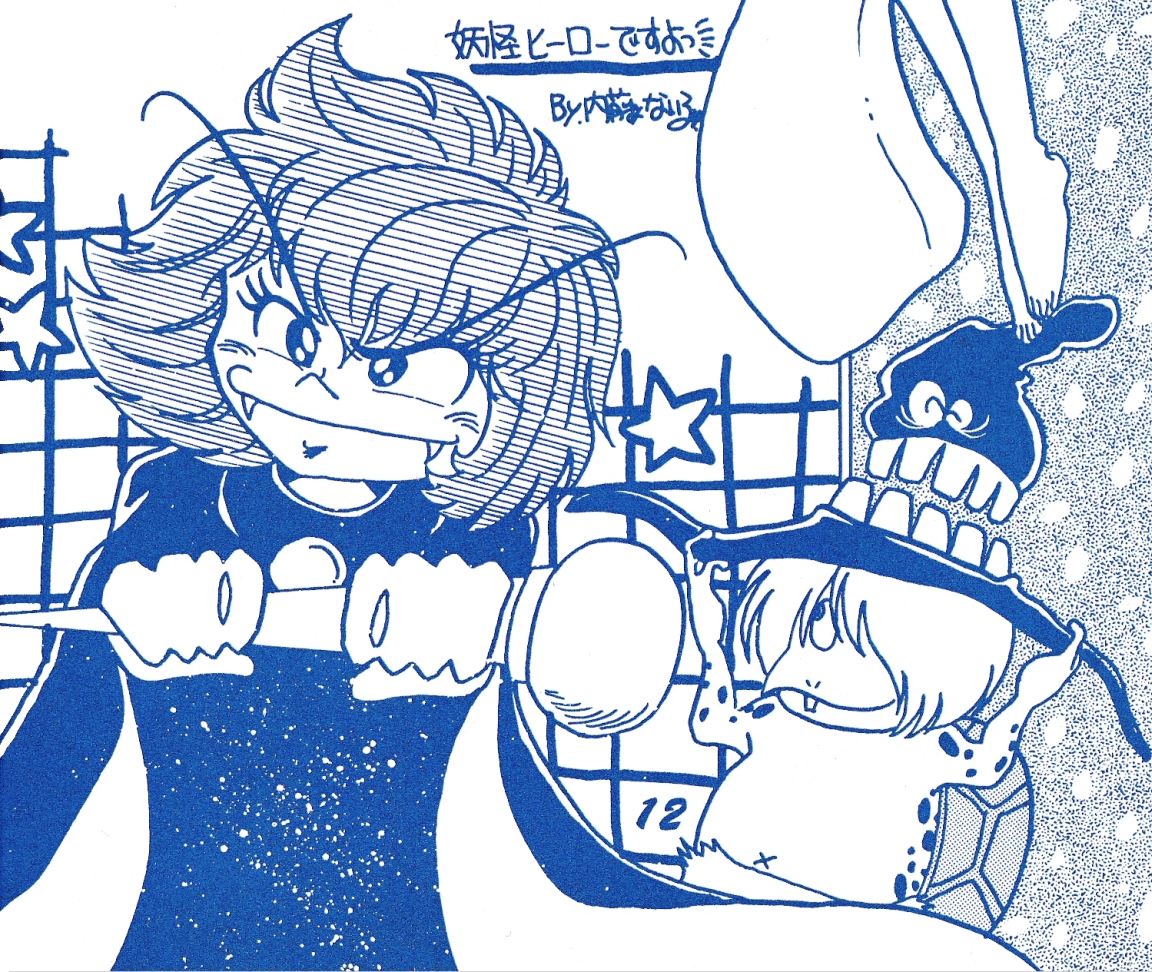
2) 妖怪ゾウツ... みんなのコンビネーションが抜群だった。

3) 恐怖の妖怪田地... 妖怪が一番 妖怪らしく描かれた

と思うですね。 えんりんは地獄の果敢な

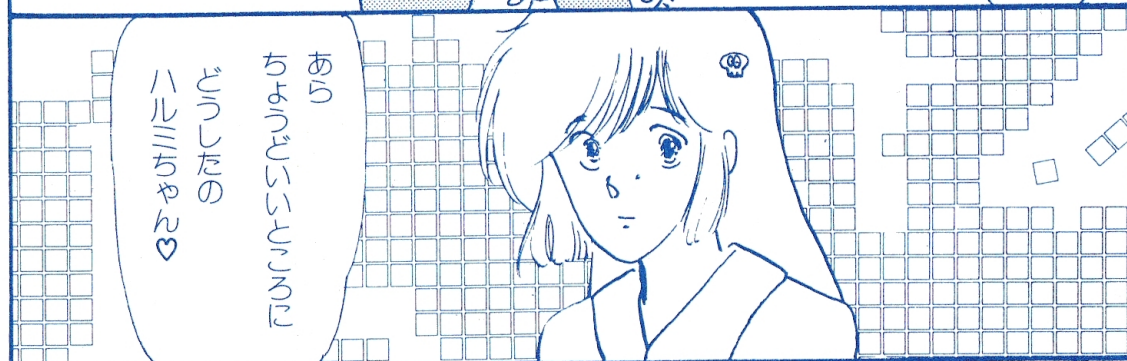
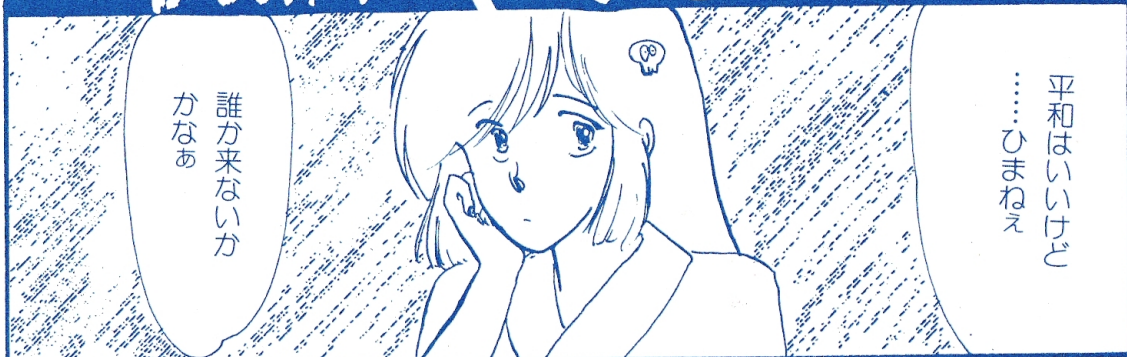
妖怪ヒーローですよ。

By 内藤なる



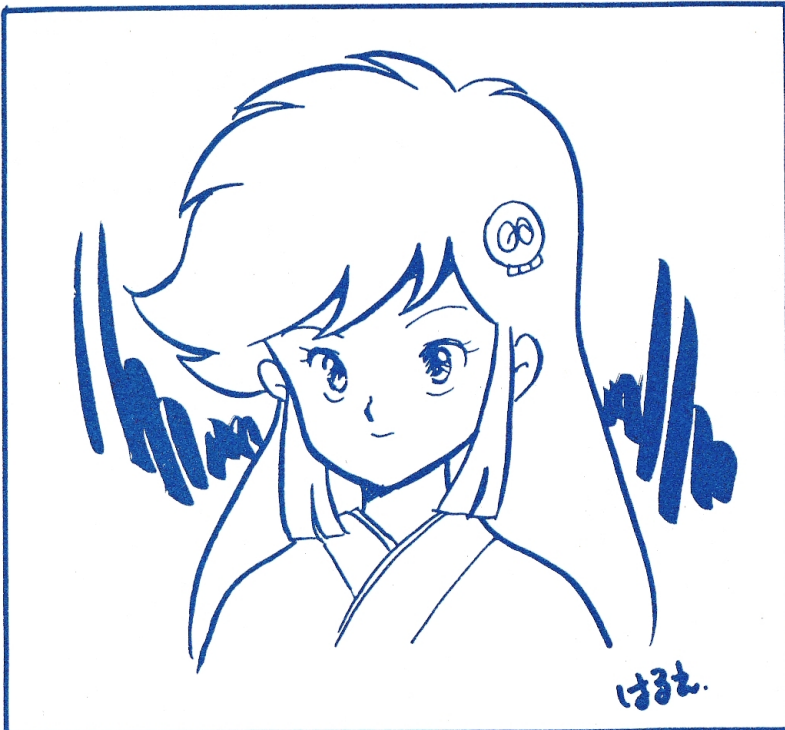
# それすらも平穏な日々

## PART. 4

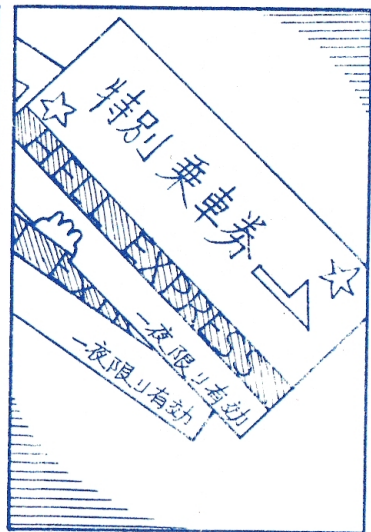


変な感じがしませんか……  
きみが持ってるその同人誌  
妖怪ぼくはないですか……  
気をつけな～気をつけな～。  
妖怪にゃ同人誌に似ているのも  
あるんだよ……  
プルンとふるえてあっかんべ～  
するかもしれないよ～。  
妖怪ぼい妖怪ぼい  
とにかく何でも妖怪ぼい……

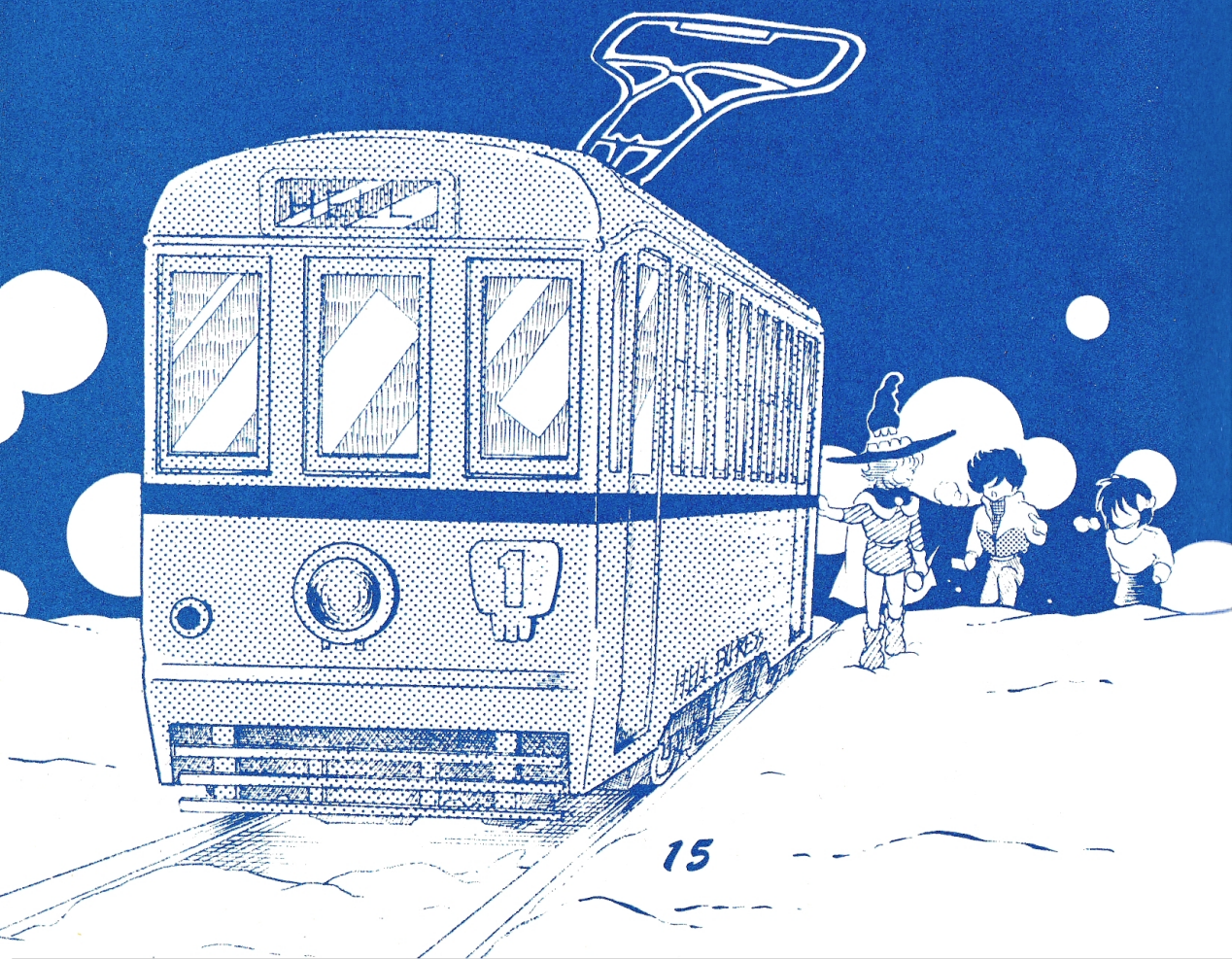
■ We make our products good so that we can be proud of them ■

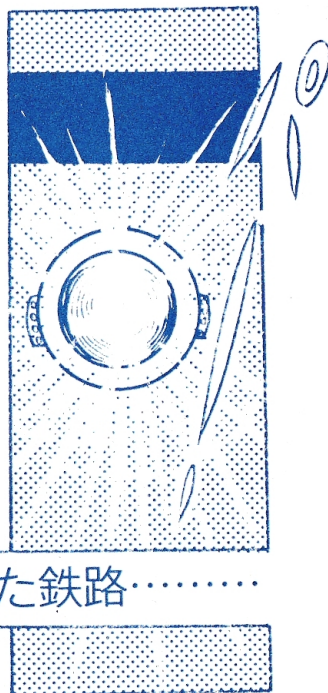
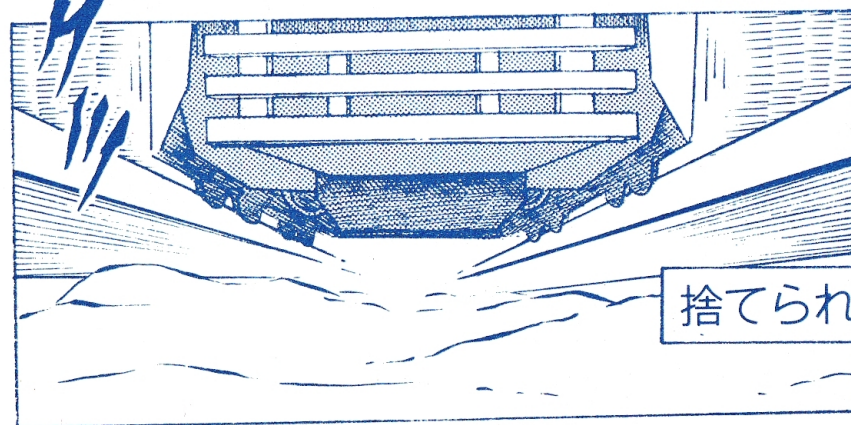
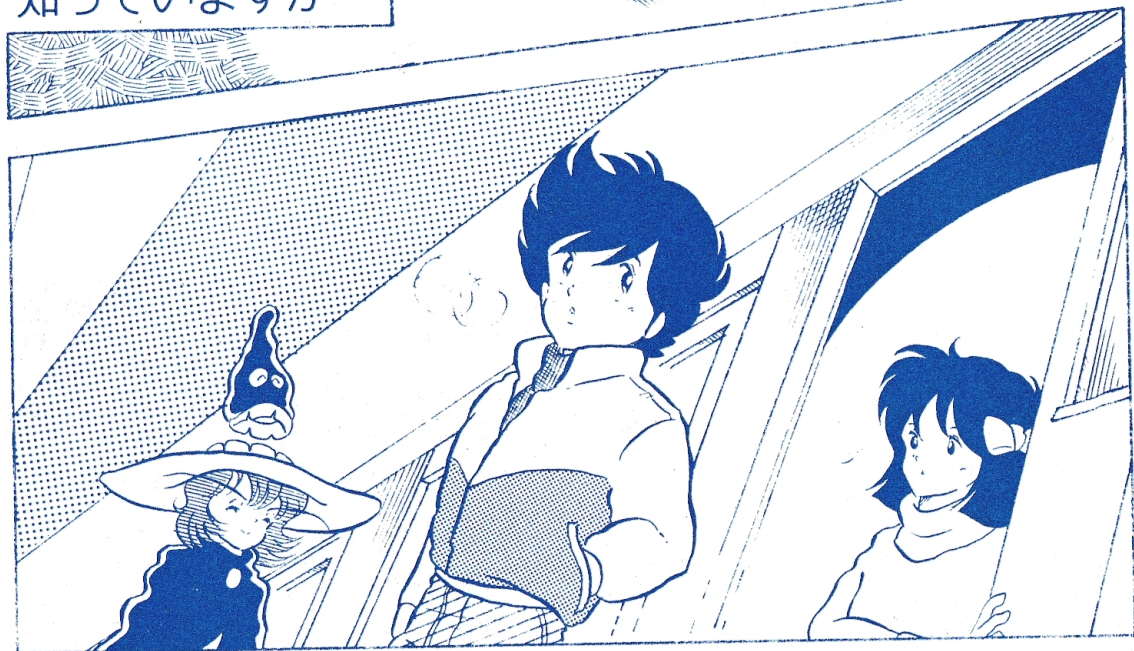
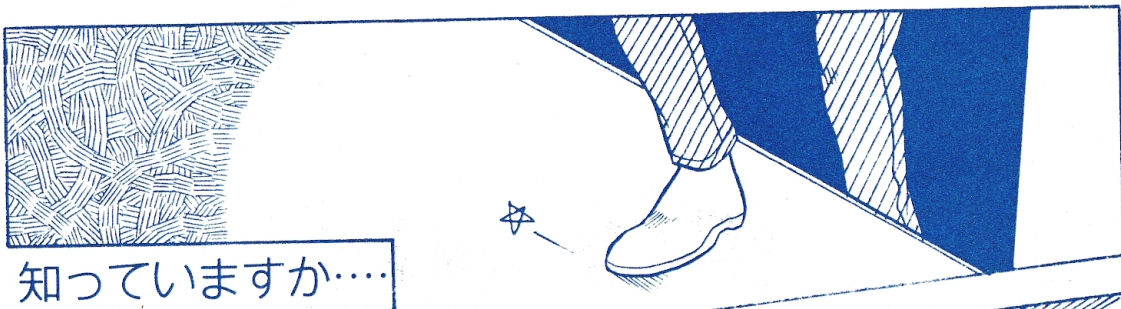


☆  
中森暖恵



# 天影軌道

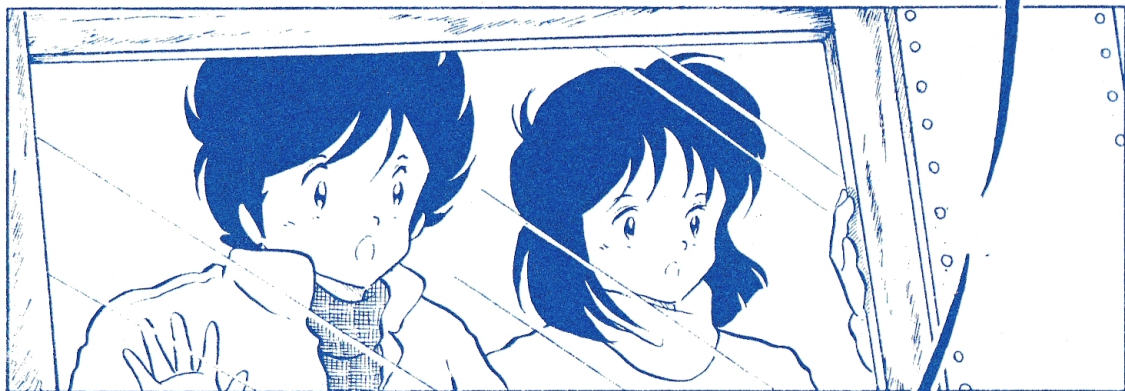




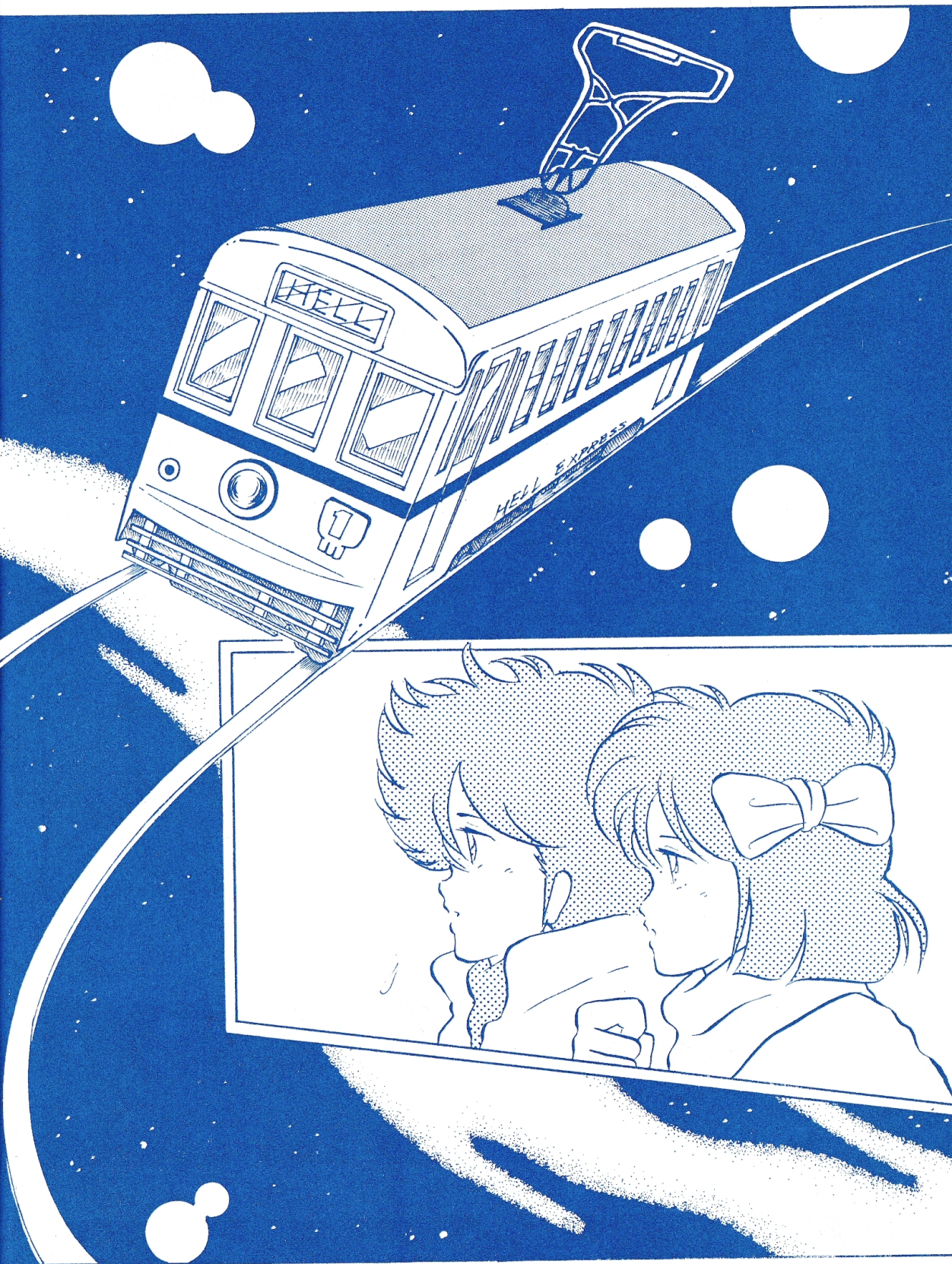
捨てられた鉄路……

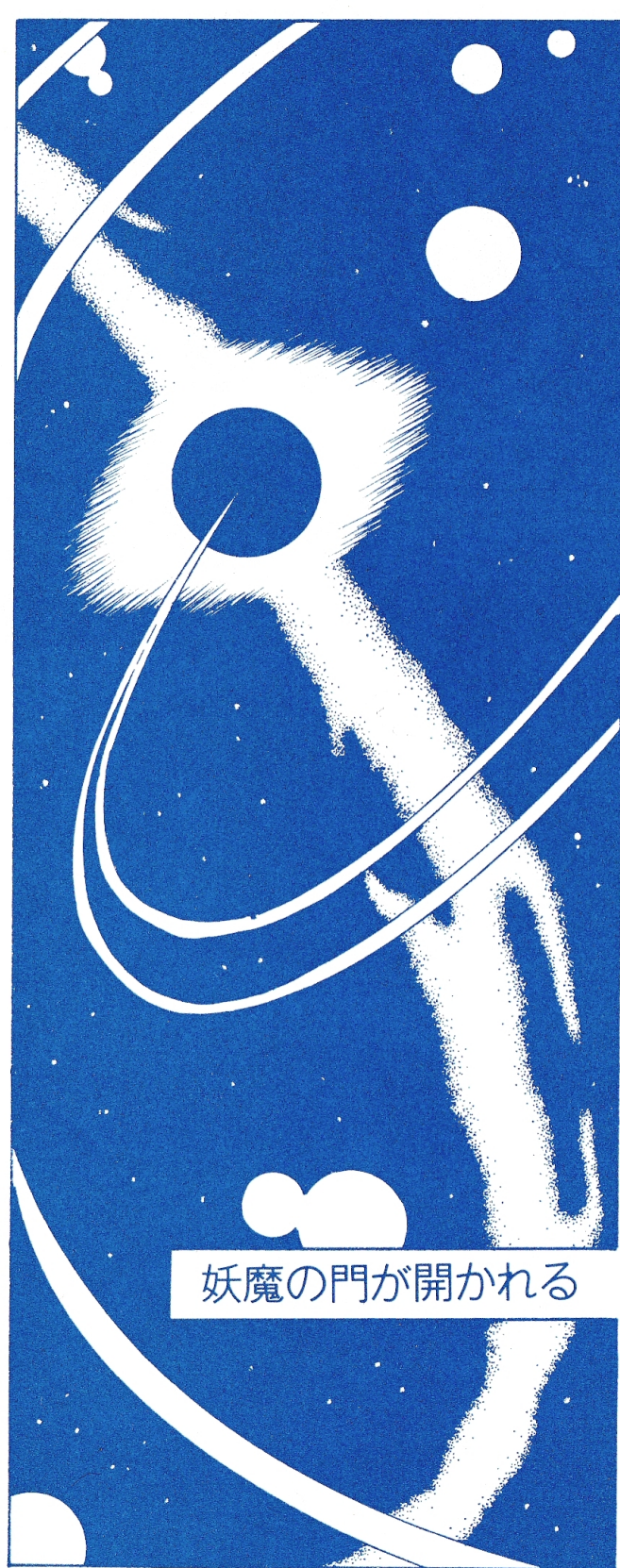


冬の夜の街はずれ……



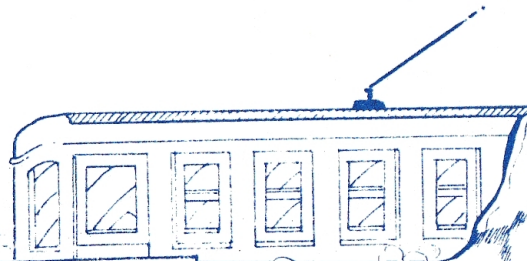
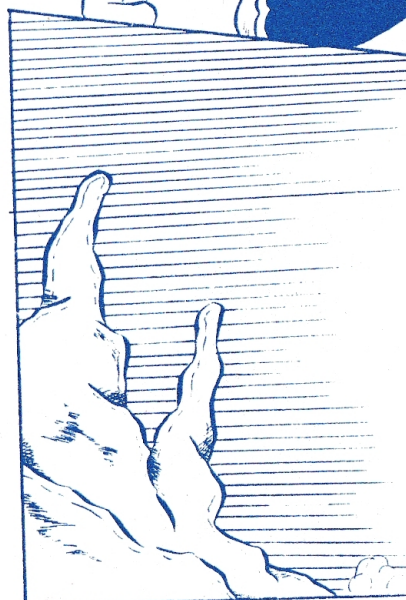
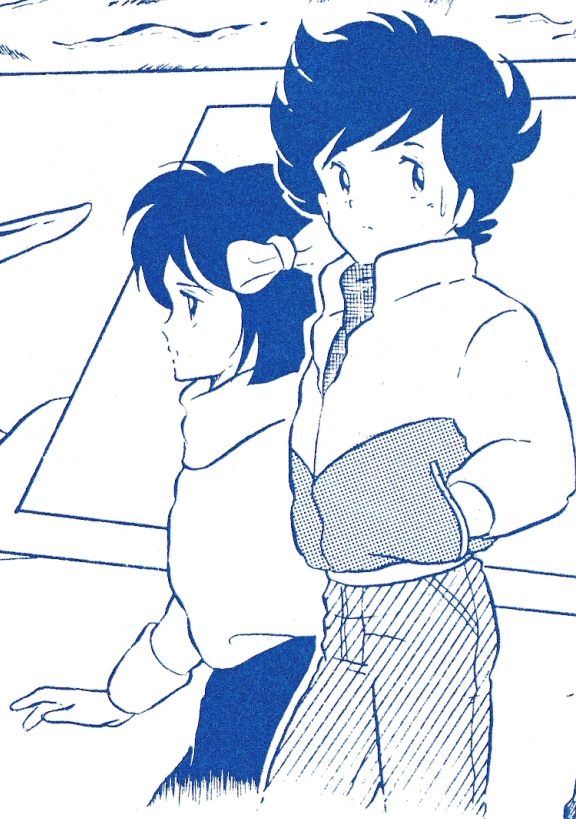
それは2つの世界を結ぶSPACE TRAIN



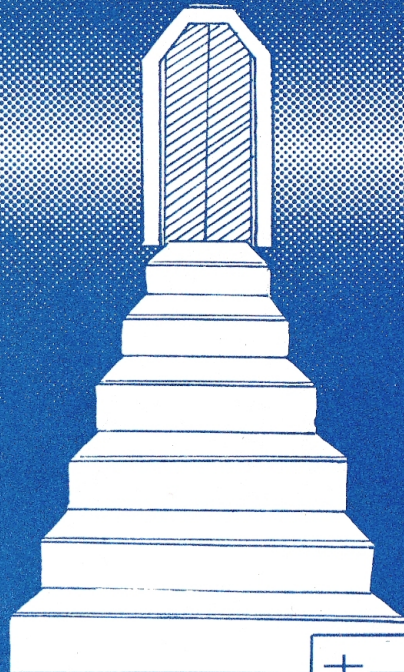


月光が闇に溶ける瞬間<sup>とき</sup>

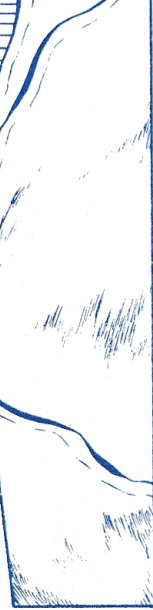
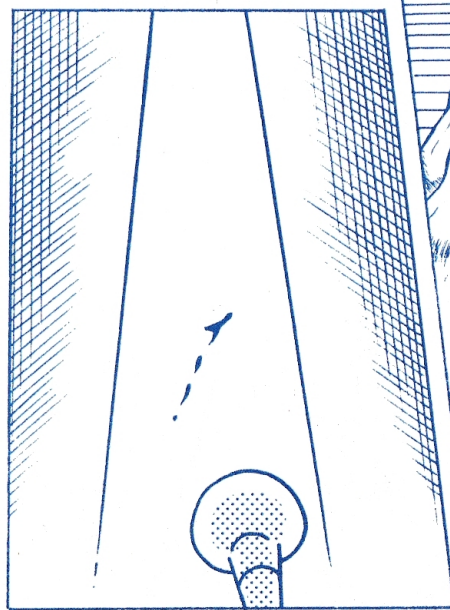
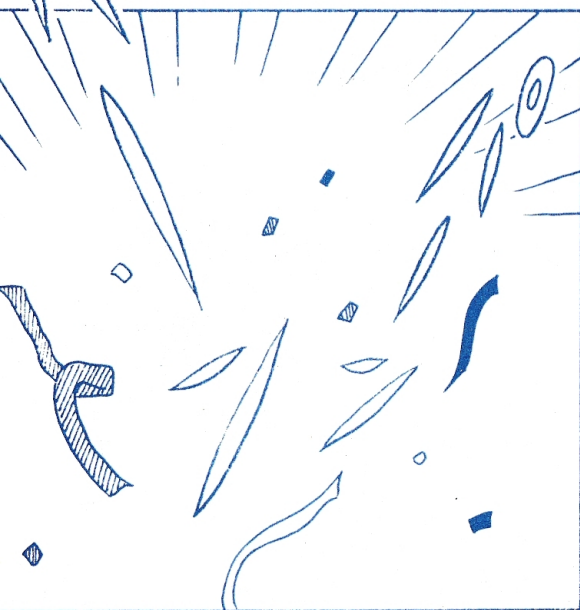
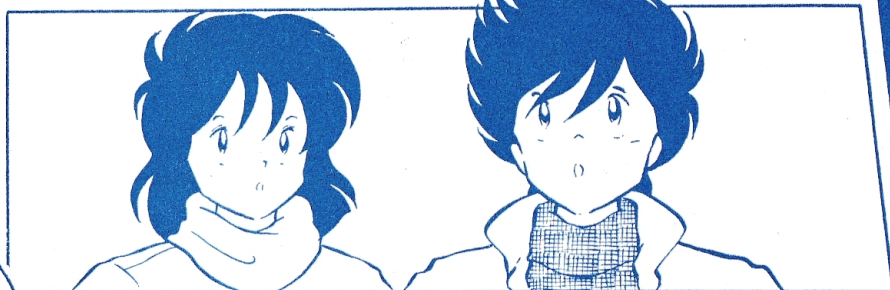
妖魔の門が開かれる



黒い月のプラットホーム

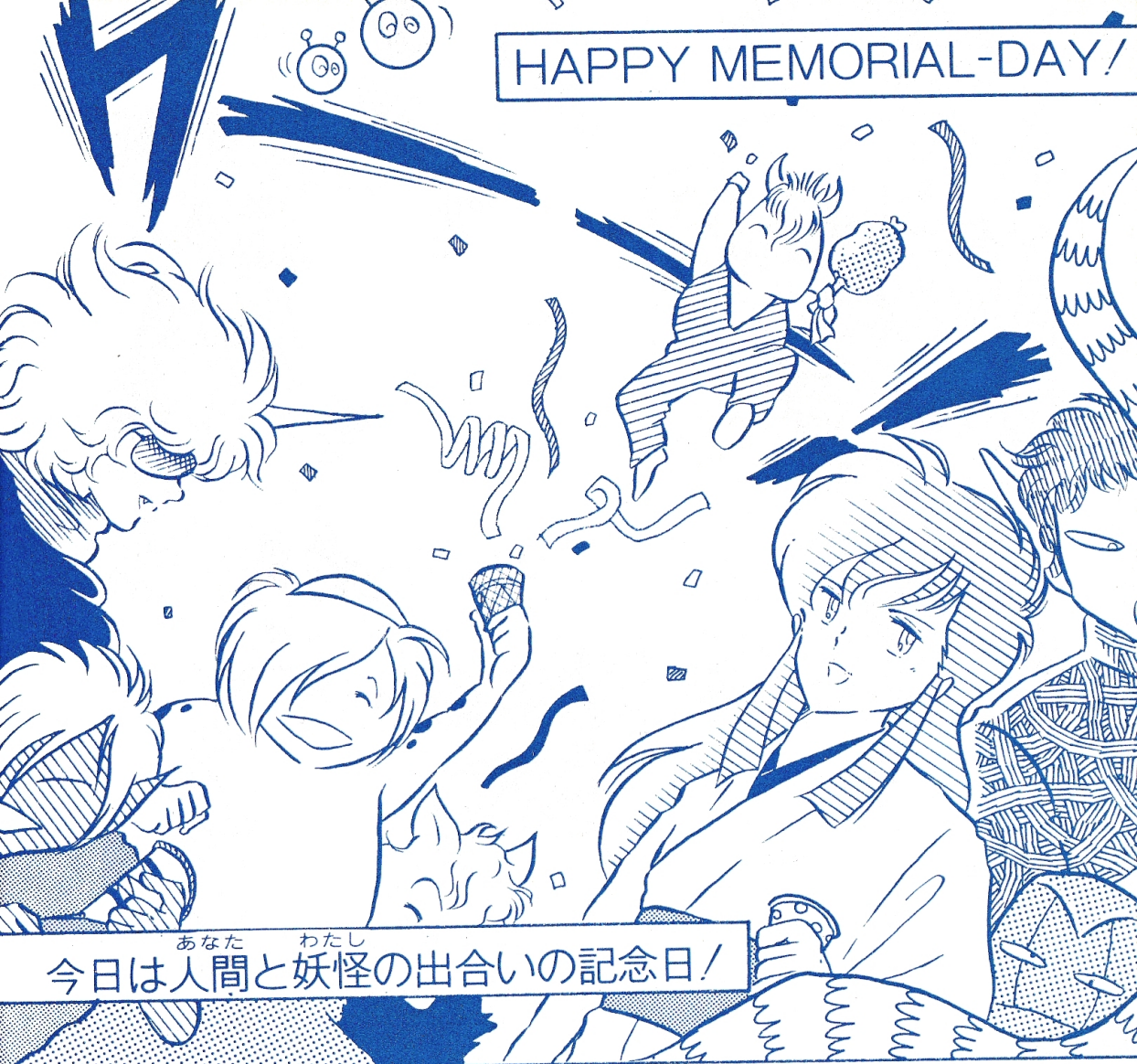


ホームの先のIRON DOOR



.....HAPPY.....

HAPPY MEMORIAL-DAY!



あなたはわたし  
今日は人間と妖怪の出合いの記念日!



知っていますか……

貴方の街のHELL LINE

完☆ (車両モデル 都交6000形のつもりで)

す…おこく か…カンゲキです… なんだか  
自分が 電車に のって いる ようで… ㊦

# 七日目

たい こう おう  
泰 広 王 —不動明王—

か え ん ぐ る ま  
お く む ら 雷 子  
え ん 魔 の ま ゆ げ  
あ お た 翔  
ど ろ ん ば 森 み  
ふ う ま 連  
春 う ら ら  
松 本 姫 美 子

人間が死んで七日目になるとここ泰広大のもとにやって来て“獄録”といわれる帳面で調べられます。これには生前におこった、あらゆる罪が書かれてありますので、ごまかしようがありません。

——皆様、変だと思いません……ほら“閻魔帳”ってききません……これは“獄録”から後にこう言われるようになり、それから閻魔大王の持ち物になったというのです…。





DEC  
31

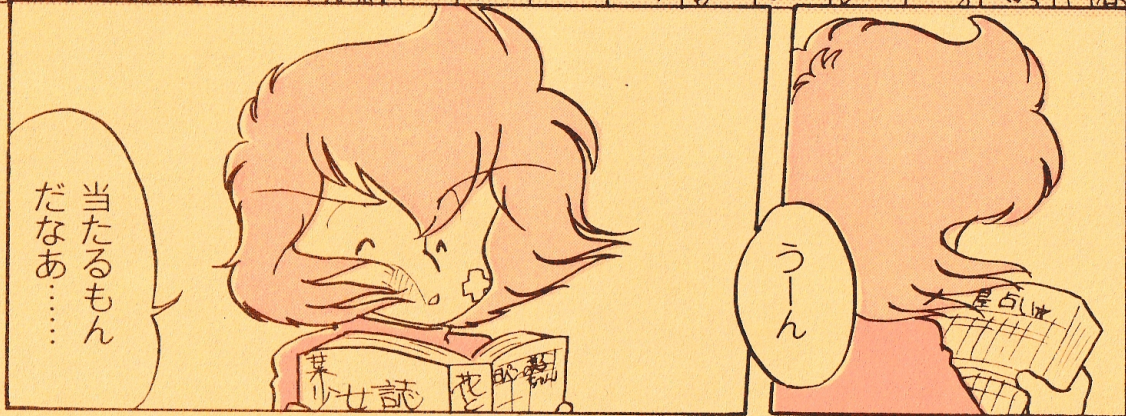
189. 6.30. Tue.

俺が5月14日  
生まれで…… おうし座か……

雪ちゃんは  
8月30日…… おとめ座……

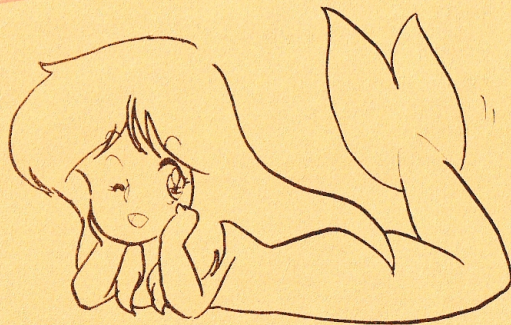
# ★ 毎日の星占い ★ ★

18日	17日	16日	15日	14日	13日	12日	11日	10日	9日	8日	7日	6日	5日	4日	3日	2日	1日
水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座	おとめ座

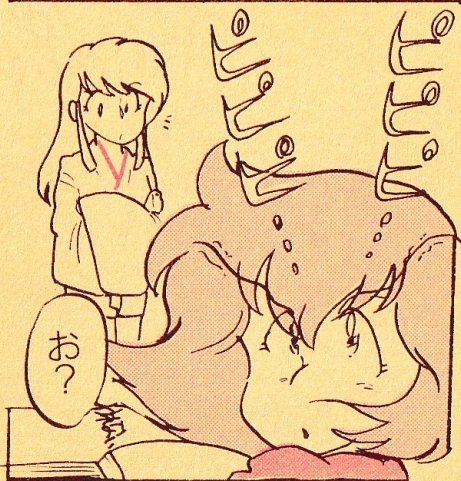
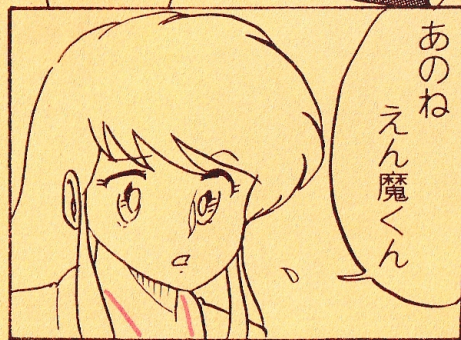
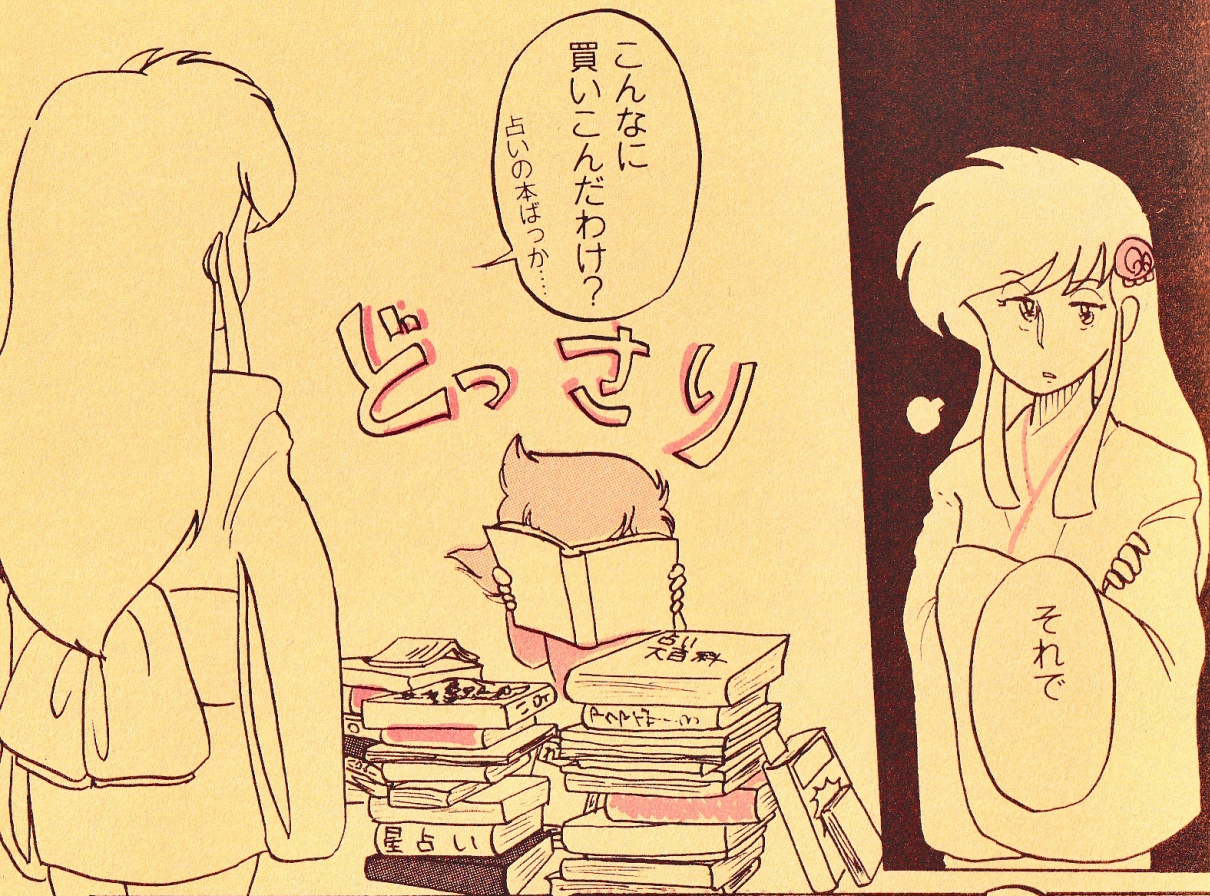


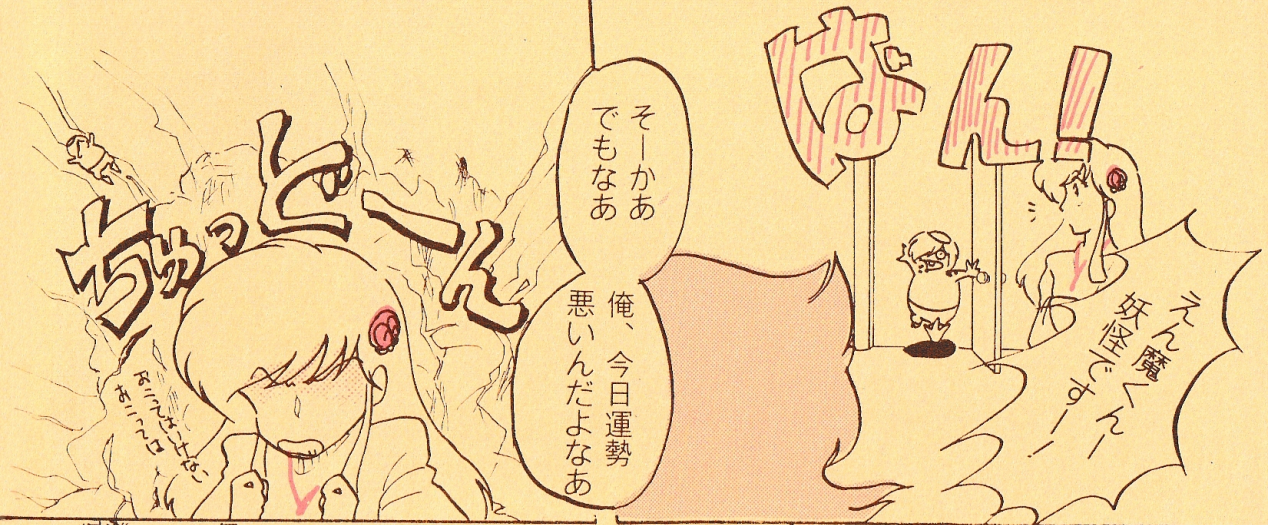
おとめ座の星を占っている

当たるも  
当たらぬも  
人掛人掛

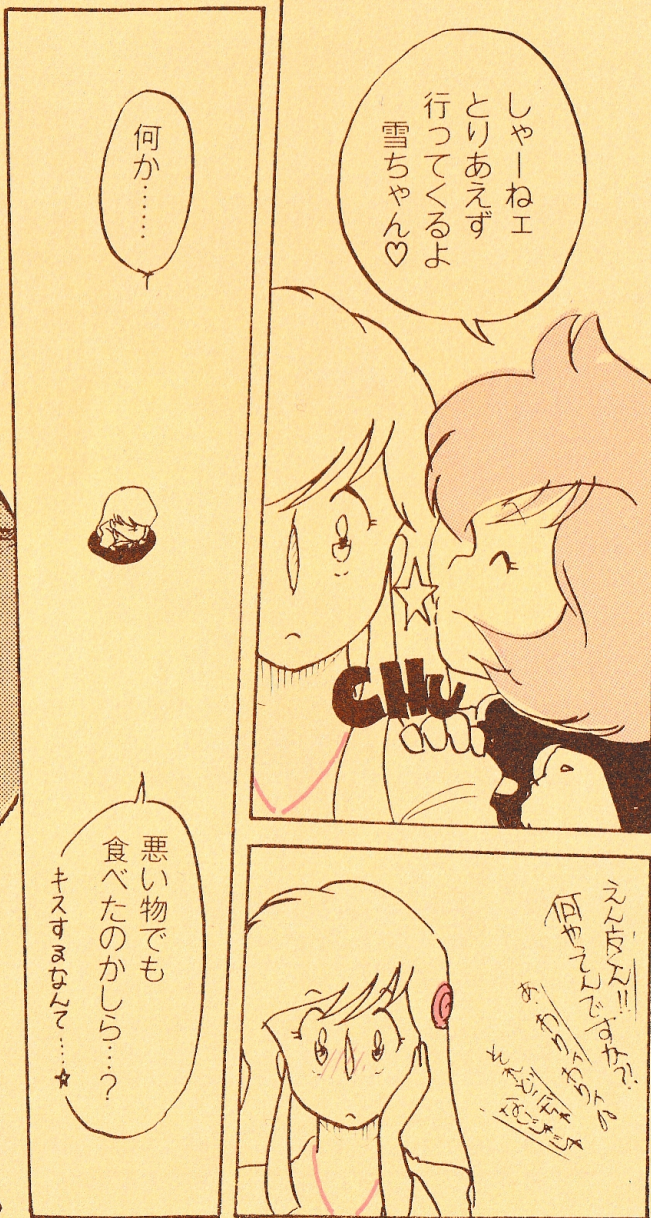
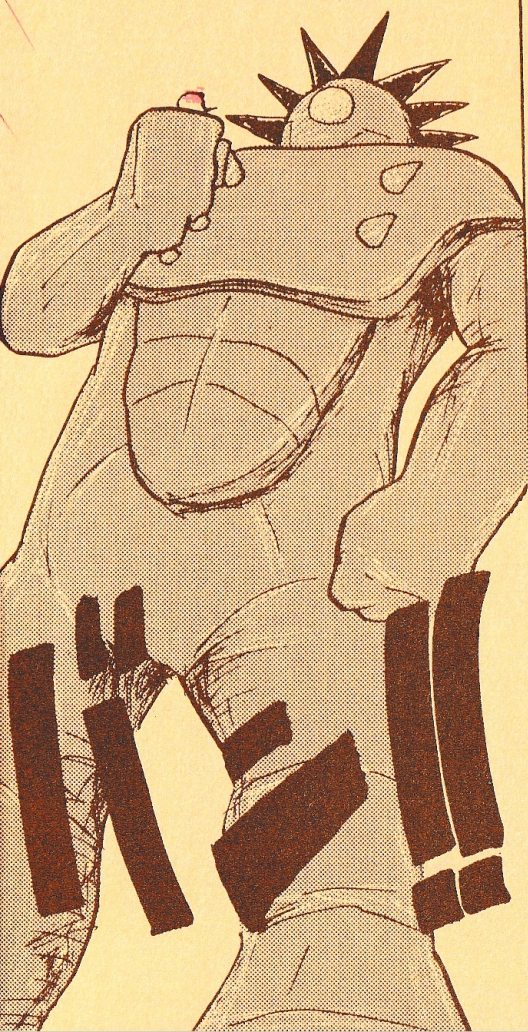


おとめ座……おとめ座……





原案：シンドと黒く木とウレイド



思ひ  
ペムボグ・クラーグ  
たてタルタニアス  
すまんだもん

ペムボグ・クラーグ  
たてタルタニアス  
すまんだもん

単にかきふただけ

（主）は、その作戦に戦闘には参加せず

や...やつぱり  
今日は...

運勢が  
悪いからなあ...

あの占いを気にして  
るの？あの占いは

私達に当てはまるわけ  
ないのよ!!

えん？

あの占いは  
太陽宮の占い  
よ——っ!!

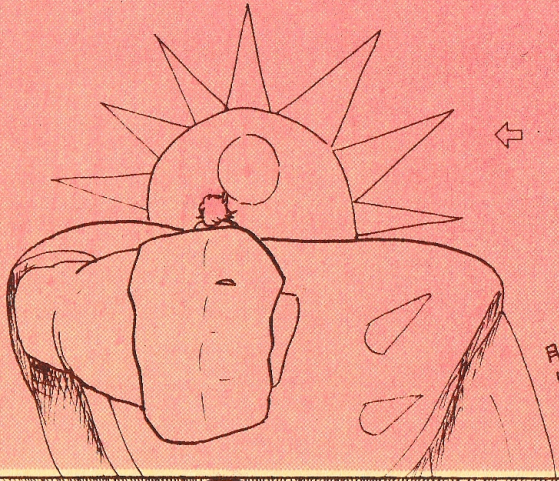
えん魔くーん

太陽宮



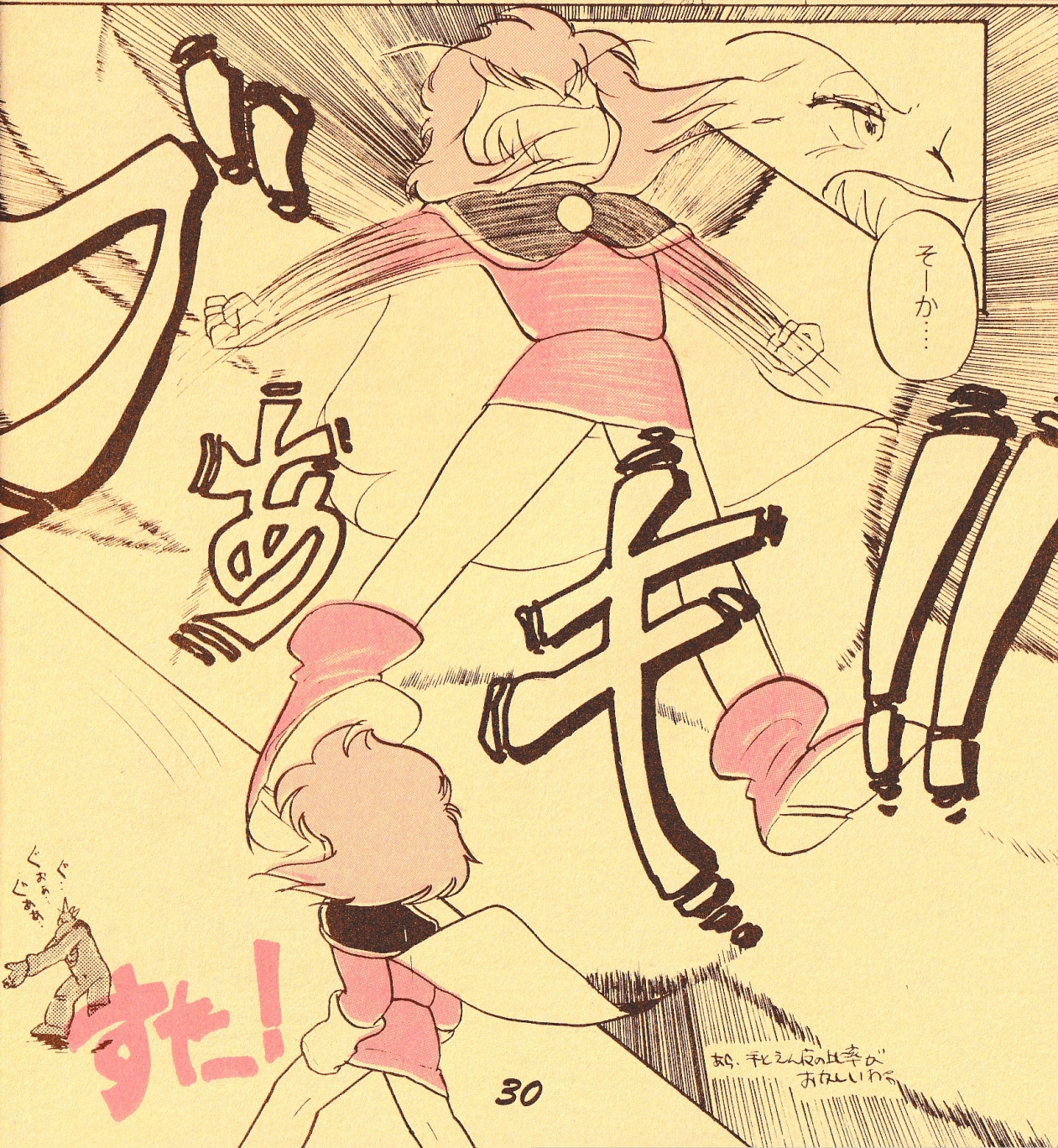
地獄には太陽がない

日ばあああ



地獄人に太陽宮の占い  
なんて、出来っこ

ない!



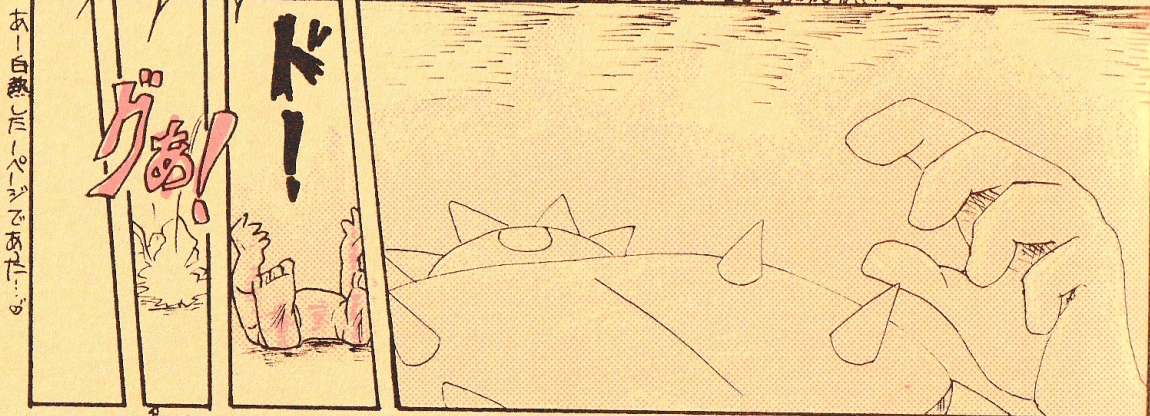
そーか...

じやあ  
じやあ

すた!

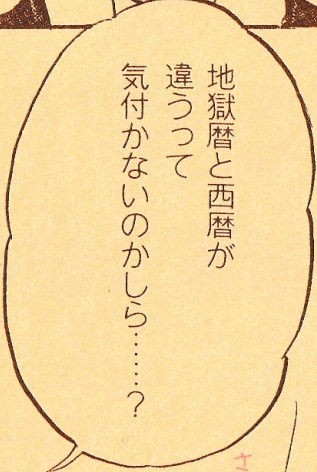
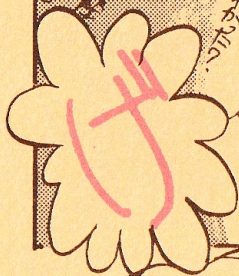


しかし、雪ちゃんとの相性は、当惑はあつたといふことにはなかなかい？



毎度おなじみ  
らしくない。爆発シーンおまへ

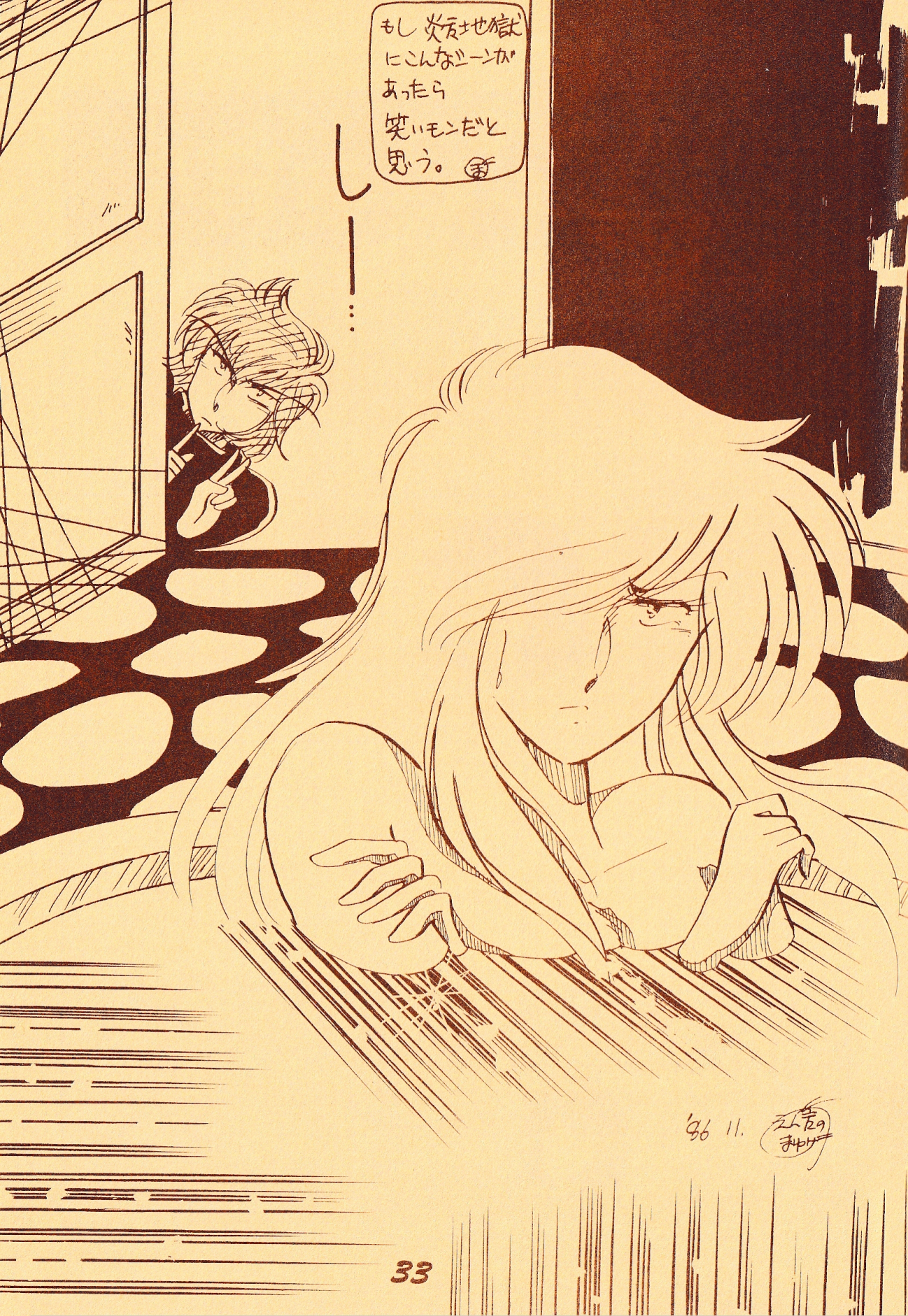
然るにまだと思つてほしい...



おまひ

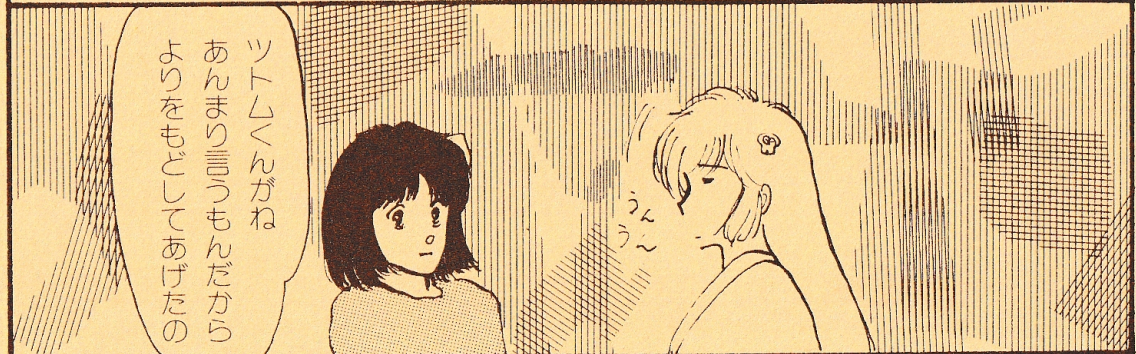
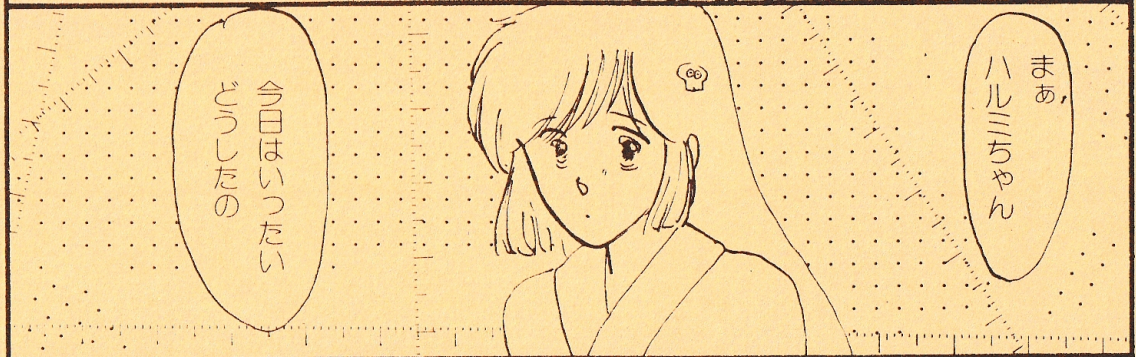
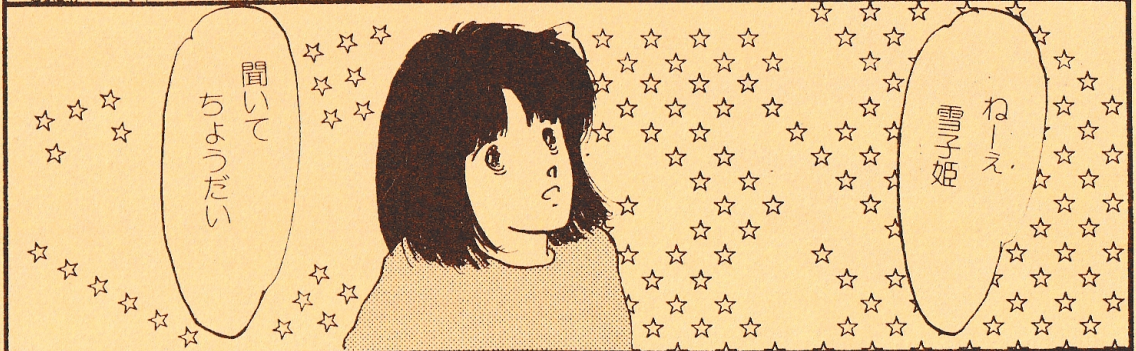
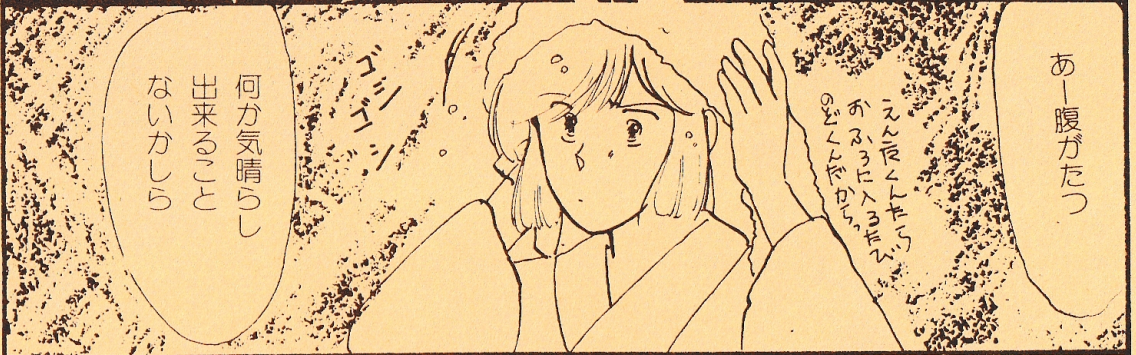
もし炎や地獄  
にこんなシーンが  
あったら  
笑いモンだと思  
う。 (5)

し  
—  
...



'96 11. (21/29)  
あや

# それすらも PART.5 平穏な日々



えん魔くんと、雪子姫もお似合いだけど、虎御前だって、仲々

だと思っす。もん、えん魔く

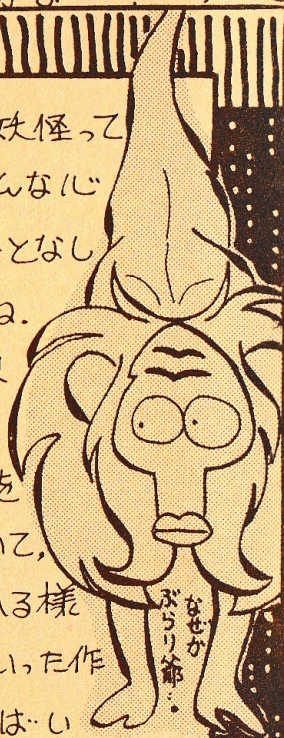
か雪子姫と出会わ

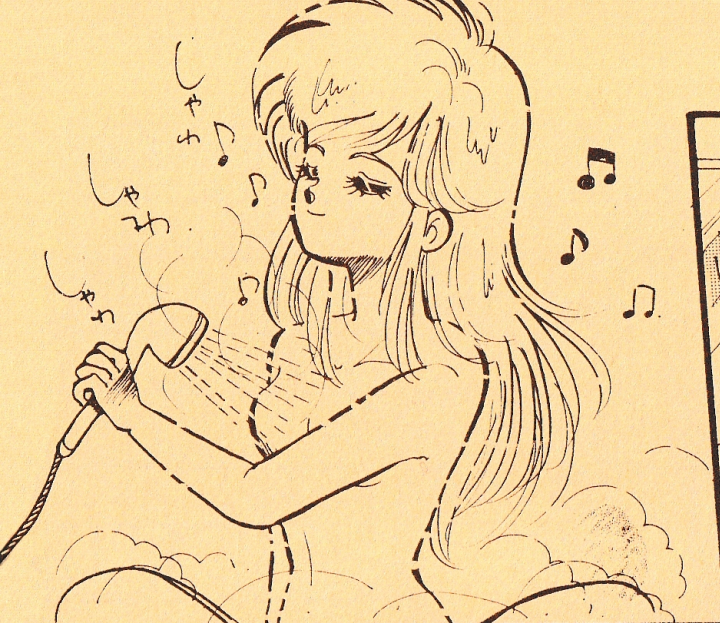
なかつたら…虎御前が

生きていたら…今頃二人は幸わせに

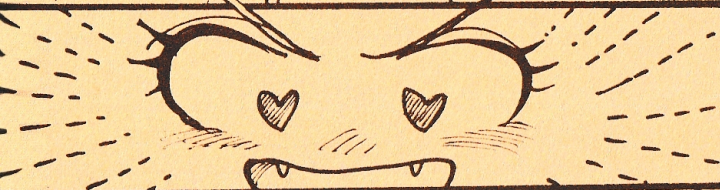
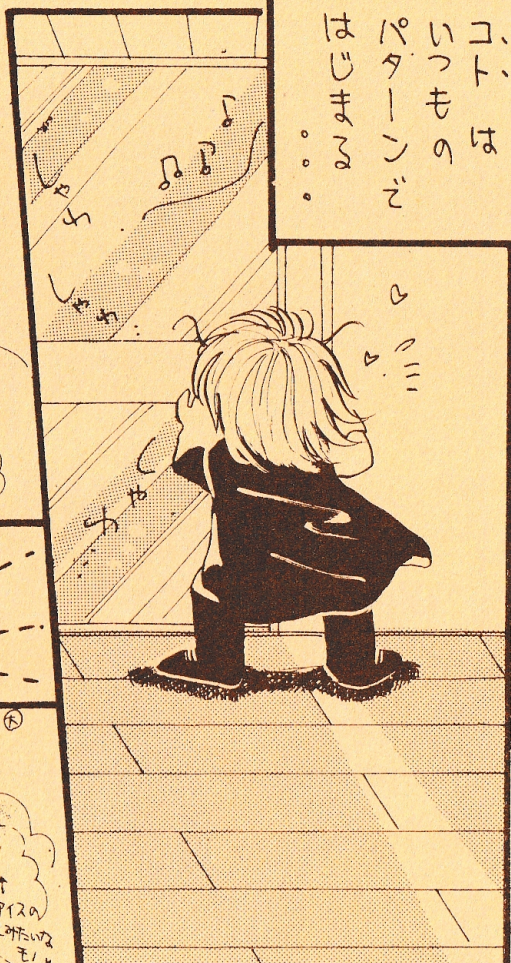
暮らしてたかな…？ うん!!④

「えん魔くんに出てくる妖怪って一部を除けば、み〜んなにのやさしい、とてもおとなしい妖怪ばかりですよ。その妖怪があはれる原因は人間にある…という事を、ブラウン管を通して必死に訴えていて、観ていて身につまされる様な思いになります。こういった作品がどんどん増えればいいな♡ それか『えん魔く Part II』だったとらもう最高っ♡ BY とろろは 森み

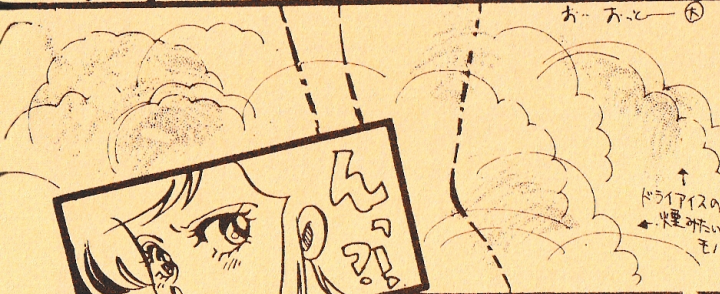




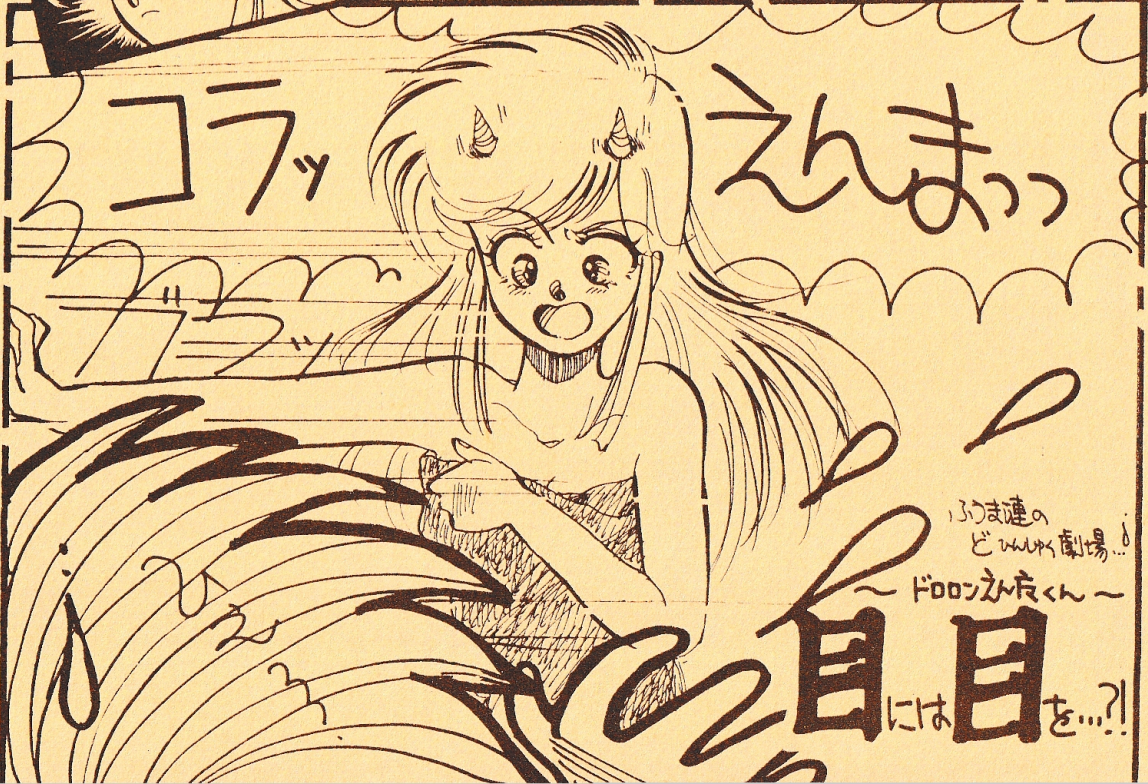
コトは  
いつも  
パター  
ンで  
はじまる  
。



おーおー

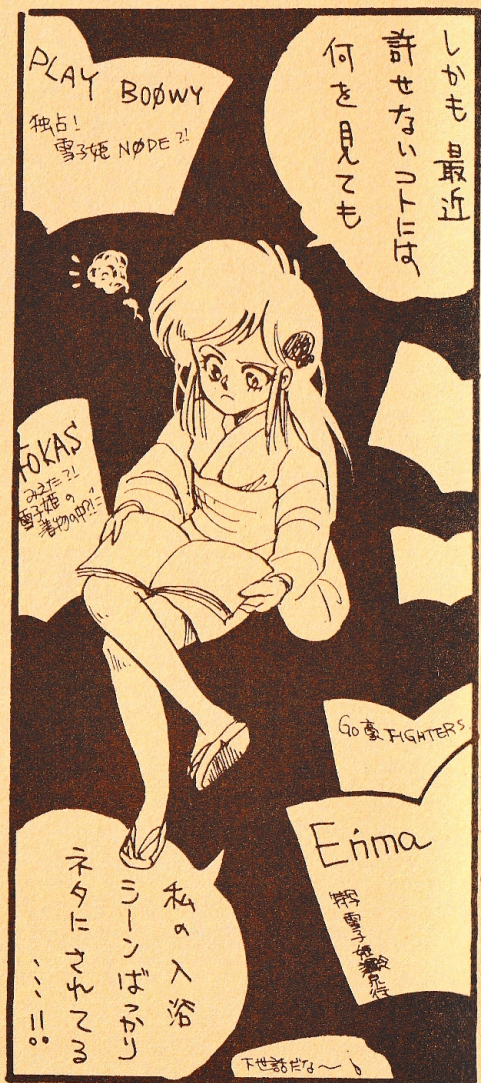
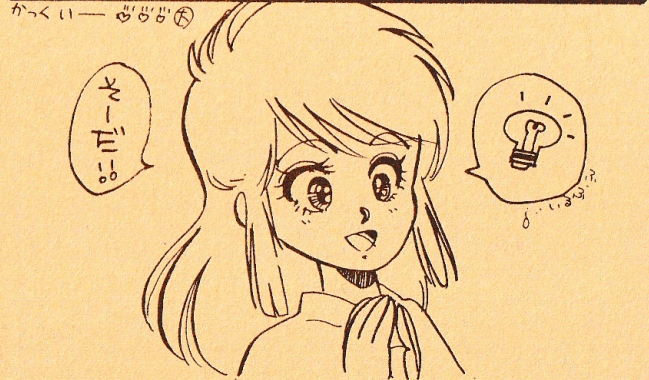
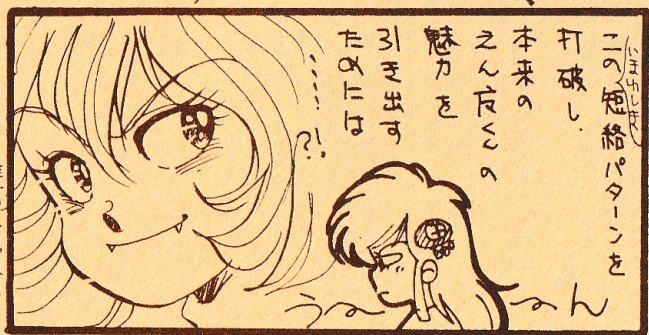
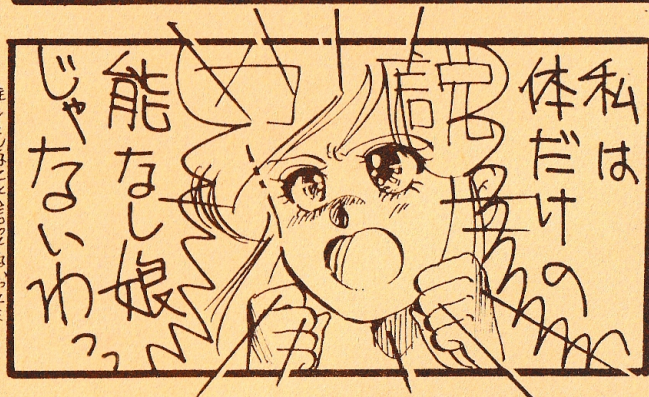
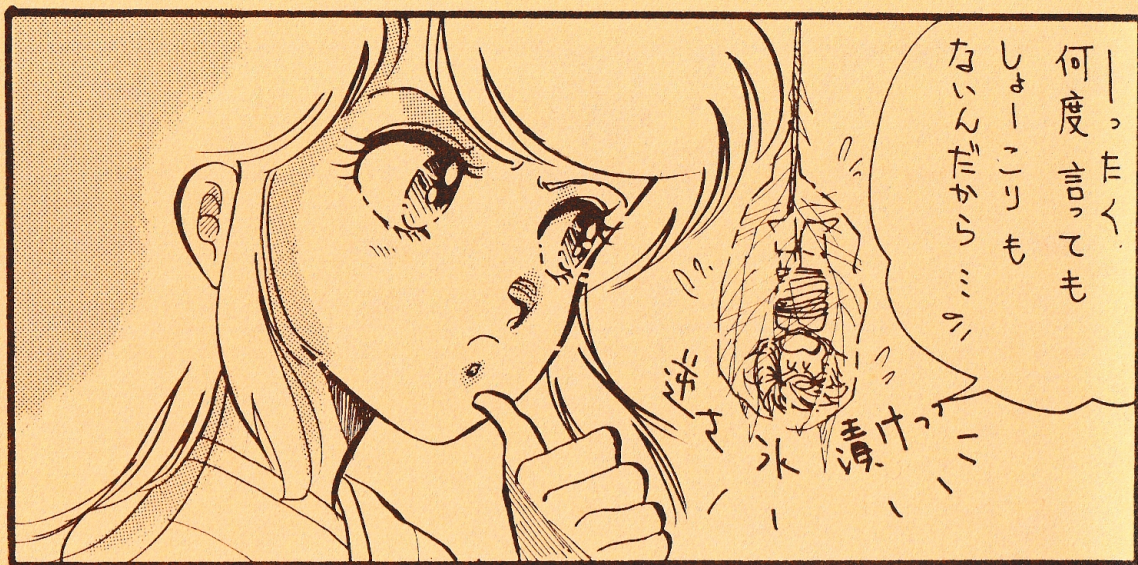


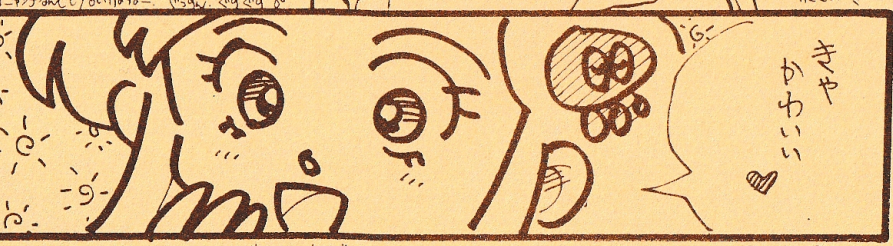
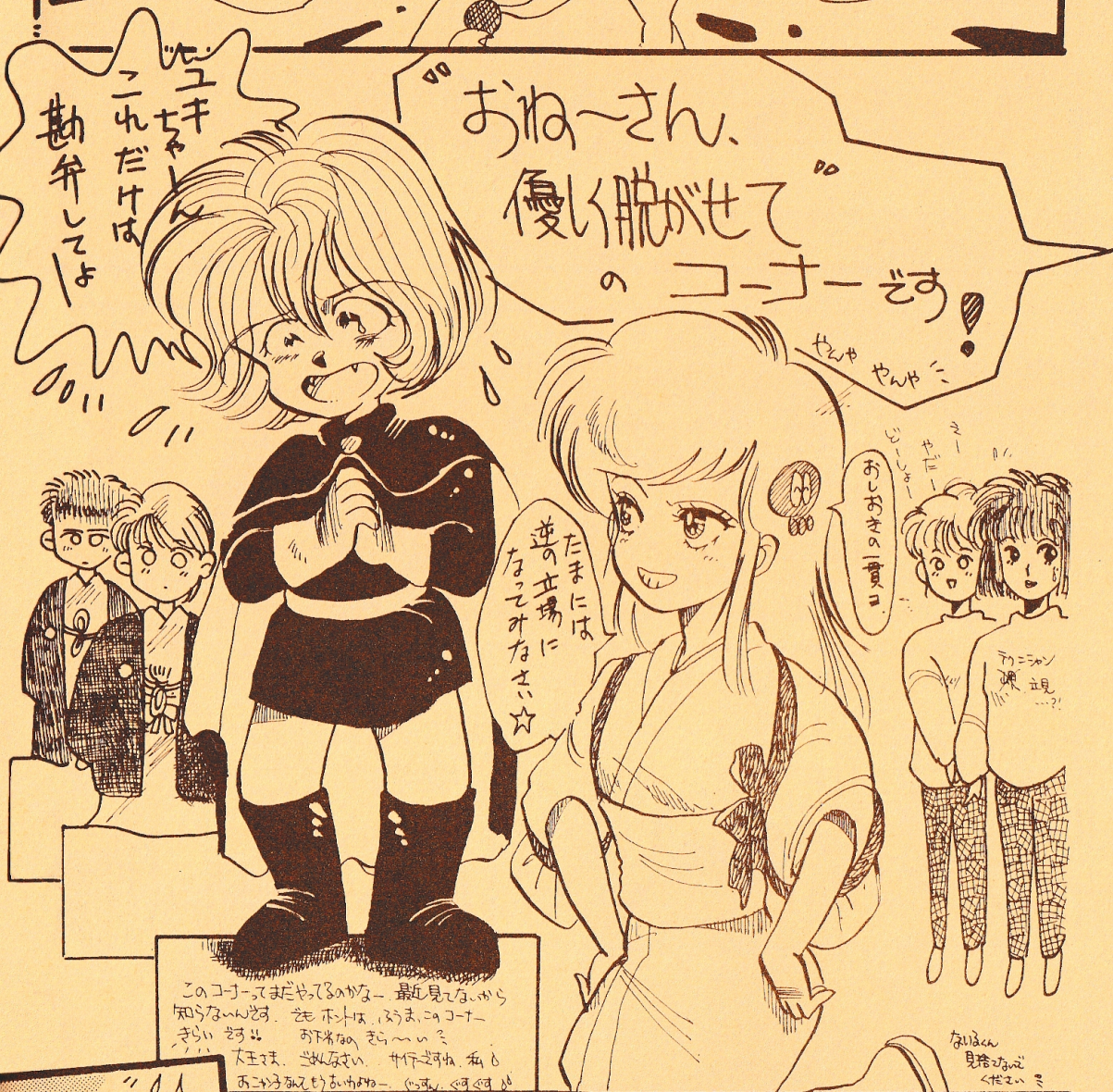
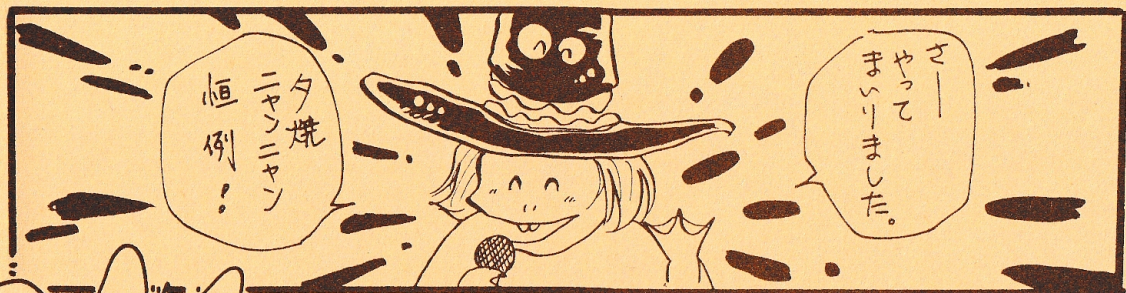
↑  
ドライアイスの  
量が多いな  
モ！



ふりま達の  
どみり劇場  
～ドロンズん～

目には目を...?!





1986.11.29. だー カルピスモンスターズがはじまる...

...何だ...??  
...何で(あ) ...60

E  
N  
M

A  
K  
U  
N

私が ン年後のえん  
虎くんを かくと、こ  
んなになってしまうん  
です.....

ヒンシュクじゃら

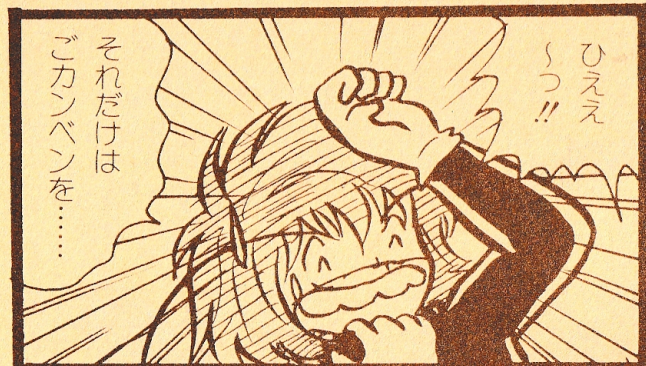
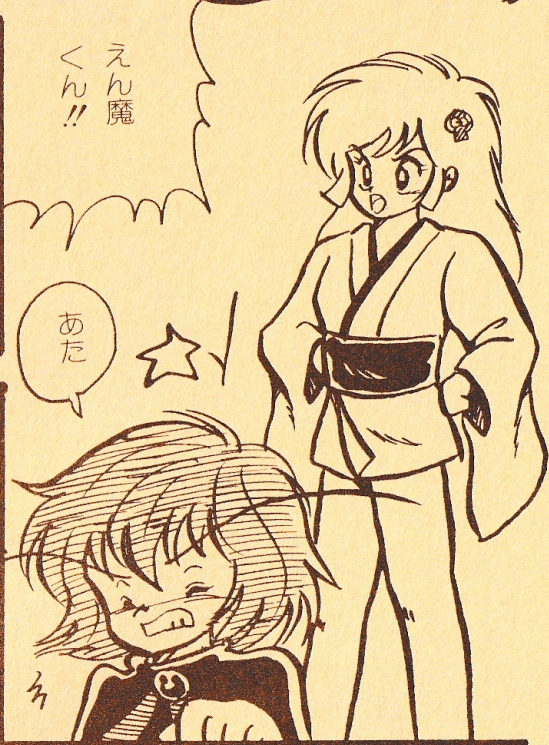
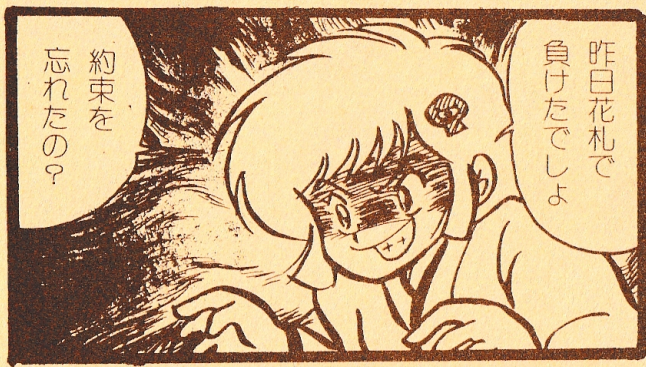
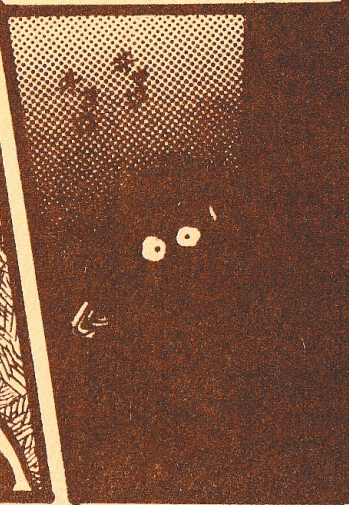
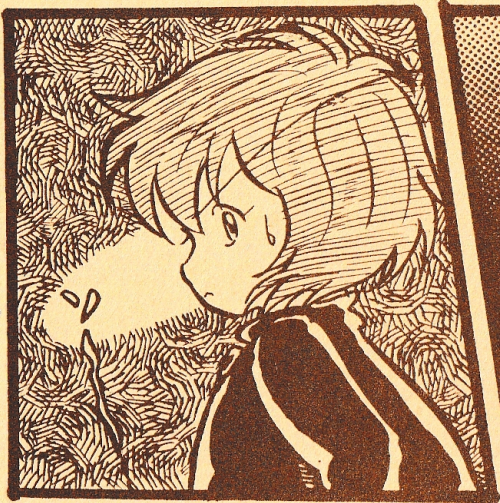
だれも買わない

トリオ人形

ウキ役

えん虎のまゆげ様  
私などのためにイラスト  
をかいて下さったそうで.....  
Special Thanksです!  
(コシも選ぶ時点ではまだ見ていな  
いのです)

# 100の 日、 松本 ひに



いたんだってばい。

おわりだよ

うちのガッコの制服が  
がーい♡⑤

# 十四日目

## しよ こう おう 初江王

—釈迦—

ほん魔怪奈

えー２度目裁きを下<sup>くだ</sup>すのはこの初江王です。  
ここには三<sup>さん</sup>途<sup>ず</sup>の川が流れていて渡らなければならないのが三カ所あり、○三木の瀬○江深の淵…それから奪<sup>だつ</sup>衣<sup>え</sup>婆<sup>ばあ</sup>の橋です。

この橋には大樹があって、その下に奪衣婆と懸衣翁<sup>けんえおう</sup>という鬼がいて、亡者の着物を奪い木にかけその枝のしなり具合によって罪の重さをはかります。直接ここでは初江王に罪の重さを知られないからといってばかにしてはいけません。ここを通りぬけるのはそんなに楽じゃないですよ。ほら三途の川も金しだい…そっとお金を出してこの場を……





ほんま  
かいな。



# 愛の♡ ゲスト様 紹介 (順不同)

ゆさかもと 侶凜

最愛のえん魔くんの本を作るにあたって、このような最愛の執筆をお迎えでき幸せです♡♡ 誰一人としてお忙しい方々ばかりなのでお願いした時には、きっと私が1人で沢山描かないと100P以上にはならないと思っていましたが、なんのその皆様のお力で楽に100P以上となりました。今…心より“ありがとう”です……。

(文責 閻魔大王)



はる  
春

う ら ら 様

いつもいつも大変お世話になっております。  
えん魔くんのレコードなど貸していただいたり、本当にありがとうございます♡♡  
あーでも本誌の作品すごくいいです♡♡あんなすてきなマンガ、どうして描けるのかしら……。



コンニチワ！  
春うららです。意味のないものをかいてしまって  
ドーモ スイマセン  
私、只今〇ししながら、  
税務を勉強中の身です。  
アー、数字がとんでるヨへる

春 うらら



神経がぶつんどこか。文房のふうま連は  
変なも/描くめ。夏コミはせかい訪ねた  
のにボケるわ。サイナーな奴です。いざぬき  
ください。ふうまのトロは。究極でゴ  
ういます。でも。やはり。"えん魔"は  
雪子姫です!! 愛してるよ〜  
...といひ 康御前も好きだよ  
きれいな女の子は皆な好きよ!!



某雑誌のアイスクリーム雪ちゃん  
に一目惚れして、この本を作るに  
あたってお願ひしましたら心よく  
受けて下さったふうま様は女神様  
です♡ その上、マンガを描いて  
下さるは、べ切りを守って下さっ  
たは...本と夢のようです♡♡♡

ふうま 連 様



もう、もうこの方無しでえん魔く  
ん本を作るなんて私には考えられ  
ませんよ!! あーまゆげ様のえん魔  
くんの愛しいこと♡♡♡♡♡  
ところで夏コミの時、同じ部屋に  
泊るんですよーっ。FANの方々  
...うらやましーだろ。

こんにちは@えん魔のまゆげです。  
今回のCOMZCは私の初めでのシリアス(?)です...  
あな いみじ。いと すさまじ。  
大王さーん ごめんなさあい。  
これでも必死こいて描いた  
つもりなんだよーん。  
下手なことを言ひびかっ  
誘って下さったことを感謝する まゆげでした。



えん魔のまゆげ 様

なか もり はる え  
中 森 暖 恵 様



お忙しい中...私のためなんか  
あんなにも素敵な原稿ありがどう  
ございました...  
お早いうちに、原稿をくださった  
のに、ここまで発行がおくれちゃ  
って...あーもうっ、こんなことゆ  
るせませんよねー、あー本当にす  
みません。



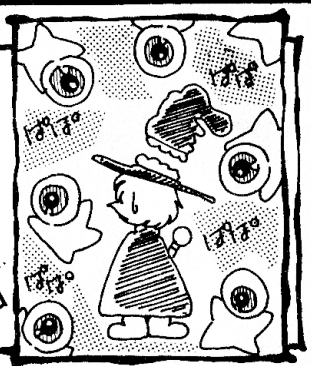
このような本に参加させて  
いただいたうれしさと。  
思うような絵が描けない  
くやしさとでジレンマに  
陥りましたー☆

HARUE.

ふうま連・えん魔のまゆげ・中森暖恵



お初にお目にかかります。  
海野星宝というもので。えんたの大王さまにあはすい  
していただいたのに...ふん  
ものしか描けなくて、私は  
ほんとに悪い子です。  
1987.5.11... 月曜日  
ふんふんふん...



★  
星宝様の本「妖怪ランチ」に、い  
きなり冬コミで頼まれちゃって私  
もその絵のかわいさにいきなりお  
願いしちゃいました...。  
しかし星宝様のえん魔くんのかわ  
いこと♡♡♡私にはじえつたい  
に描けないわっ...これからも、  
妖怪本がんばってねーっ♡

うみ の せい ほ  
海 野 星 宝 様



姫美子様は私の最愛のハニー♡  
です♡♡♡だれが見捨てたりす  
るもんですかっ!!  
ところで皆様、姫美子様のお名  
前が本名だって、しんじられま  
す? 初めてもらったお手紙に  
これは本名ですって書かれてあ  
ったのは笑いました。

わああああ〜ん

せつかにささって頂いたのに、あん  
なその...。本当にごめんね♡♡♡  
おすけにふせ刀はやめろし、サテ  
て...。この先どうなることやら...  
大王さま、二人おれですわ! どうか  
見捨てないでやして下さいっ

BY. HIMIKO



まつ もと ひ み こ  
松 本 姫美子 様

いっ か ひろ ゆき  
一 花 弘 之 様

ボクはえんたくんを  
知りません!

後番組のゲッターロボに  
狂喜した輩ですから!

だから あんなモンが描けないんげり  
BY 一花弘之



★  
いやーっ本とまじめな方で、ビツ  
クリです...。原稿が遅れるのをわ  
ざわざ知らせて下さったり...え  
ん魔くんをあまり知らないとい  
うのに無理にお願いしちゃって本  
当にごめんなさい...。この本を読ん  
で、えん魔くん知って下さいね♡

海野星宝・松本姫美子・一花弘之

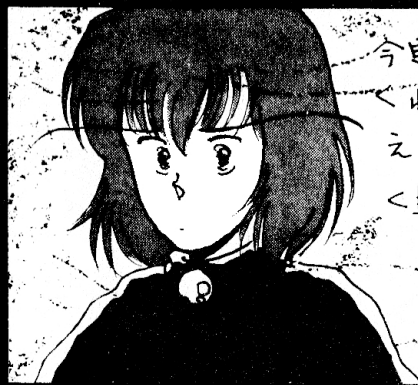


どたんばになって原稿ーお願いし  
ちゃってすみません……。  
この方は本とーに豪先生の大F  
ANでいらっしやってえー、お手  
紙をいただくたびに私はあー、こ  
んなにも豪先生FANの方がいる  
なんてうれしーなあと思っていま  
うわけで♡



はて。たしか鯖は予約で為替を  
送ったはず。むーん。とうとう  
出しっぱなしマンガを描いてしまった。  
しかもしゃもない話。なげくりー  
他の諸先生方に囲まれてチョット  
キンチョーうれしい気のする私は坂上鯖吉。  
(大玉さんお誘いありがと。それからゲン  
コノ事マジにごめんね。死にます。)

さか がみ さば きち  
坂 上 鯖 吉 様



今更何を書くのか良  
くわかんないわあ……  
えーと、とにかく強  
く生きよーね  
太玉ちゃん

1987.6.28 翔

あおた

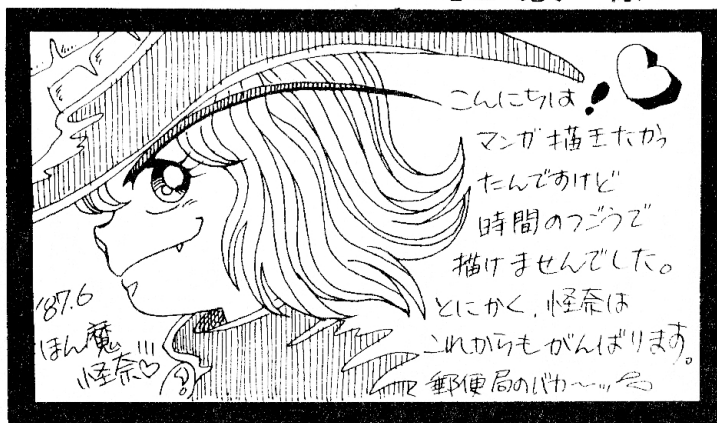
しょう  
翔 様

あーこの方ほど最悪かつ最低な  
後輩をもった方はいないと私……  
キツパリと言えるわよ！もう……  
一生このままね……きつと……そ  
れもきつと運命なんですよ……  
ハハハ……と笑ってごまかす大  
王です。



郵便局のぼけろっ!! なんてほん  
魔様の原稿事故ったりするんだよ  
ろっ!! 本とは6Pものマンガを  
描いて下さってたんですって……  
くっそーっ、わざわざ描き直して  
下さって本当にありがたうござい  
ます♡

ま かい な  
ほん魔 怪奈 様



ほん魔怪奈・あおた翔・坂上鯖吉

づるづる



ほんとだよ——ッ！  
 なんでこう、描きたいモノが  
 あるときにいい原稿が  
 重なるの——ッ！！  
 オレは悲しい——っ  
 俺も残念。大王chanは「ほ、みな  
 奴がた（さん）かいたろてへんでっ！」  
 と思っていることせう……  
 かえんぐるま



かえん様……めちゃくちゃ忙しい時  
 にお願いしちゃって本当にいーす  
 みません……最後の最後までマンガ  
 を描きたかったと言っただけです。こ  
 のはとてもうれしかったです。こ  
 れからもこんなあほなやつですけ  
 ど見捨てないで下さい……。

## かえんぐるま 様



そんな森み様はホタルじゃない  
 よっ!! えつとねーそれはさー大  
 王にきまつてるじゃん……本  
 当にかわいい原稿ありがとうございます  
 います♡♡♡  
 いつもベシバシ原稿お願いしち  
 やってごめんなさい…… あー  
 私はもう最悪ね……。



大王chan、私が  
 一番じりよねっ? そー  
 よっそーなんだわっ  
 たいしたもん描いてない  
 くせにメ切りやぶっ  
 本当にごめんなさいね  
 BY せろんは森みでした

## どろんぱ 森み 様

## ない とう 肉 藤 ないる 様

この夏、一番のヤブです。  
 暑い夏にピンメコバンザメ  
 を贈りてはいないですか?

——僕にも  
 ひとつください。  
 大王さん、ご免  
 ね、極悪なは。



な……ないる様本と、がんばって下  
 さってありがとね♡♡♡でも2で  
 はき……きつとマンガ描いてね♡♡  
 それにしてもいつも迷惑ばかりか  
 けてごめんなさい……大王はなん  
 て極悪なんだろ……えっ……、それ  
 はわかってるって? うーん。

かえんぐるま・どろんぱ森み・内藤ないる



いきなり原稿お願いしましてどうもすみませんでした……。すっごく美しい原稿でおもわず涙が出そうになりました♡本当にありがとうございます！今、私に言えるのはこれだけです！！



今回参加させて頂き、どうもありがとうございます！  
さしました♡  
大王さん×切破って  
済みません……  
あーきっと私1人だけ  
ういしてしまうのねくね  
さなもと侶凜



ちゅうりん  
さかもと 侶凜 様



カ……カラー有りがどうございませ♡  
あーあのえん魔くんと雪ちゃん、かわいらしいこと……♡  
それに色の美しいこと!! あー私なんか一生がんばっても追いつくことなんてできないですわ……。

に や あ ん  
N Y A N 様



かた がわ ゆう き  
摸 河 侑 紀 様

ありがとね♡最後の最後までがんばってくれて♡♡  
えん魔くん……つーかほとんど小説なんて書いたことねーっと言ってるのを中学のときの友だちだからってお願いしちゃってごめんね……本と本と……ごめんね……。

えんま大王様へ  
最後の最後まふ、めいれくも  
かけ? ごめんなさー!!  
すへる、私が、ゆるからたり  
するんぶす。

摸河侑紀・NYAN・さかもと侶凜

二十一日目

# 宗帝王

—文殊菩薩—

ほしのしらど

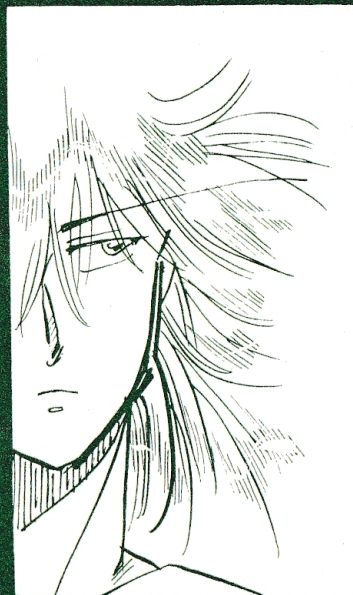
かえんぐるま

ここでは宋帝王の裁きをうけます。

この王は猫や蛇を使って生前に邪淫<sup>じゃいん</sup>を調べます。

生前に邪淫戒を犯した者は猫に乳房をかみ破られ、蛇には首をしめあげられるといいますから好色の方は考えておいた方がいいですよ…。それからそのあなた！身の周りの猫などいじめてたらあの世でひどい目にあいますよ…。

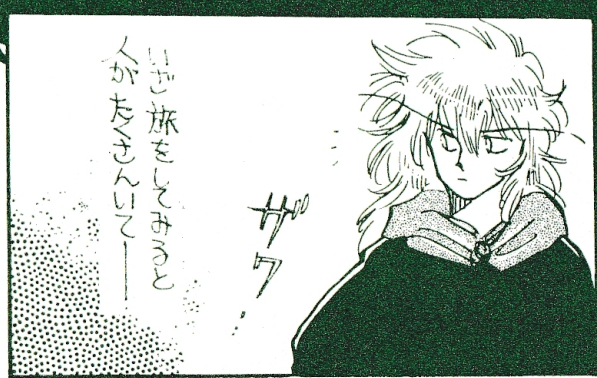
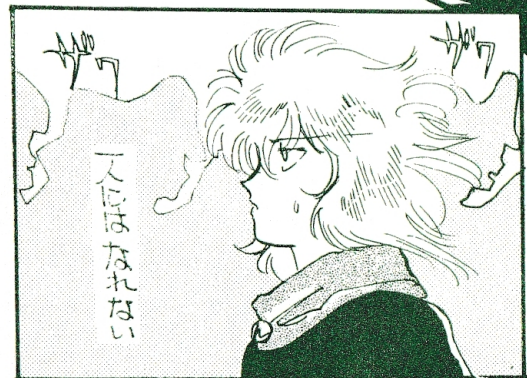
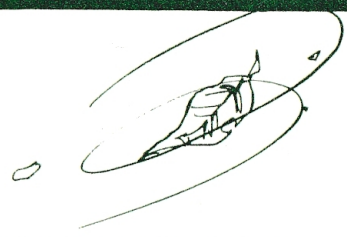


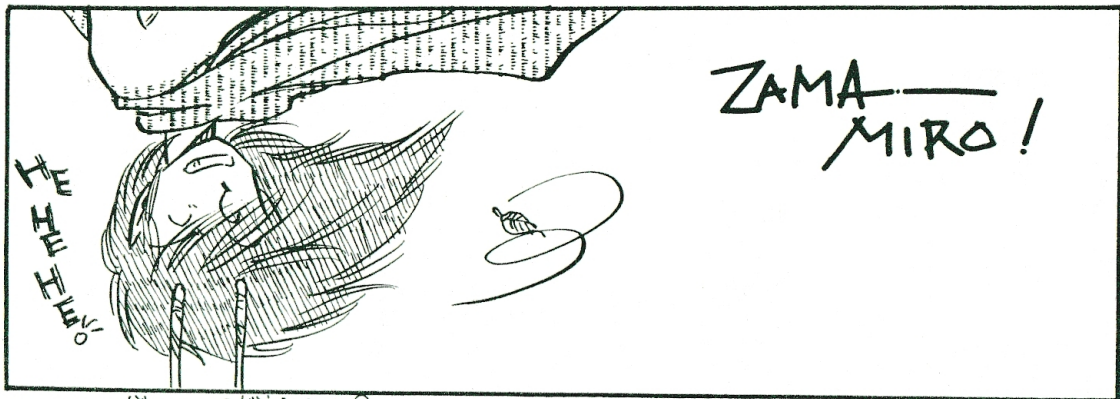


スに  
なりたて  
旅に出たのに

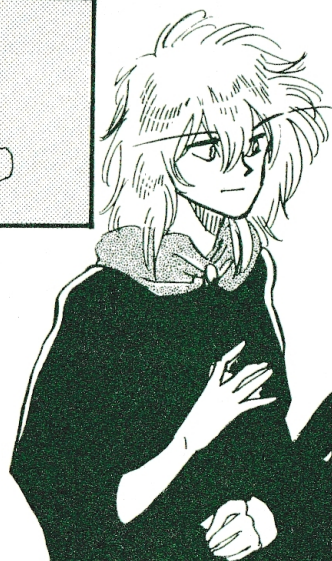
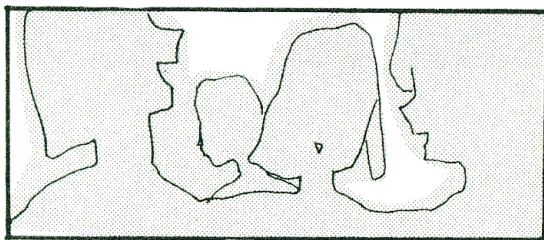
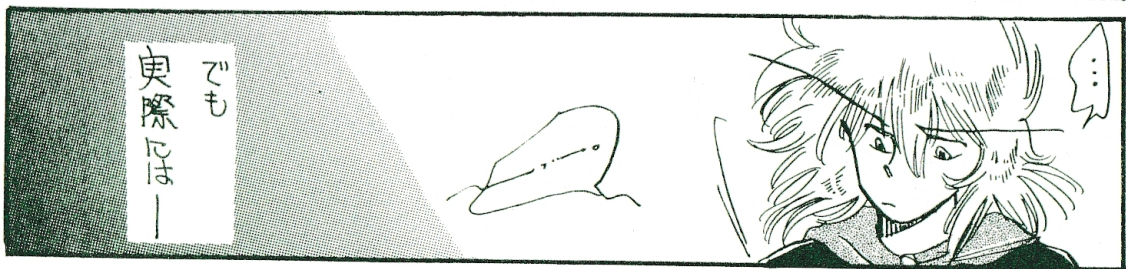
なにもおだりの  
I WANT YOU

Dr. ぼの  
しとこ

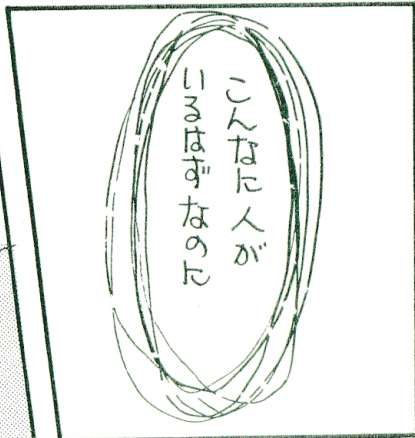




かみみ しげろくしき



不思議なくらい  
お互いを見ていないんだな  
— ー

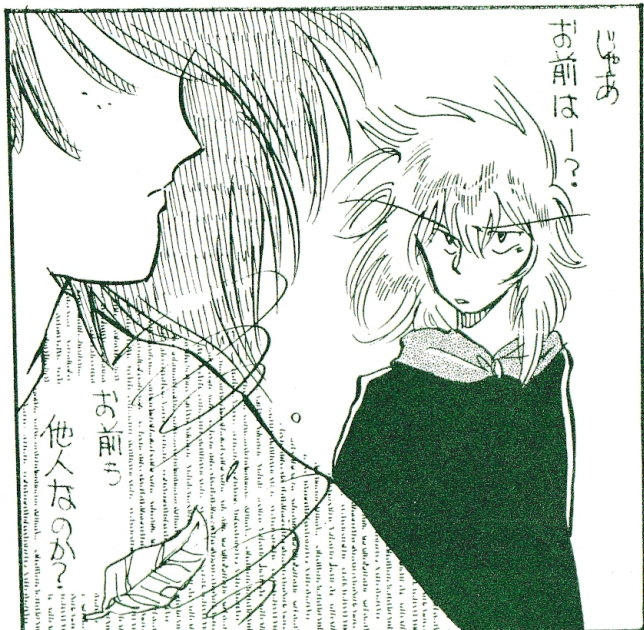


他人なんだからよ

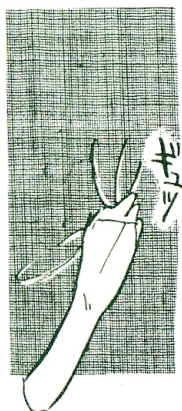


いっあ

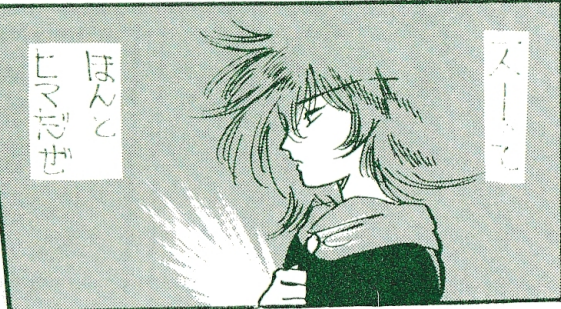
お前はー？



お前さ  
他人なのか？

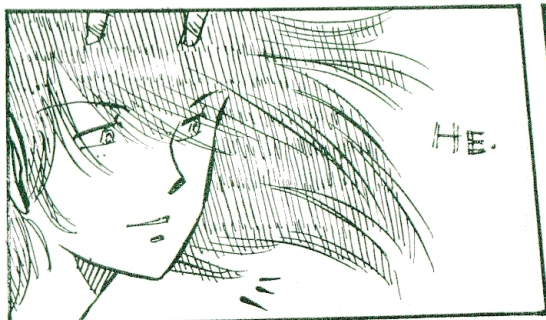


スーッ



ほんと  
じつだぜ

HE.

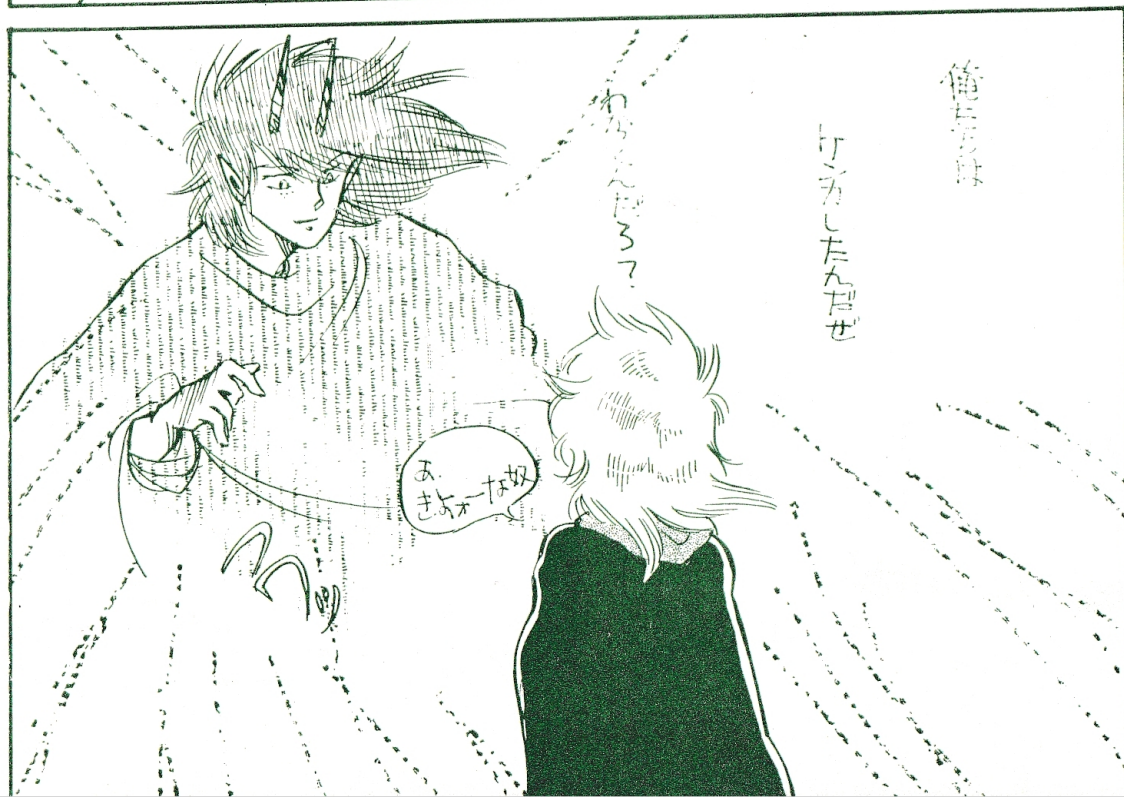


俺たちは

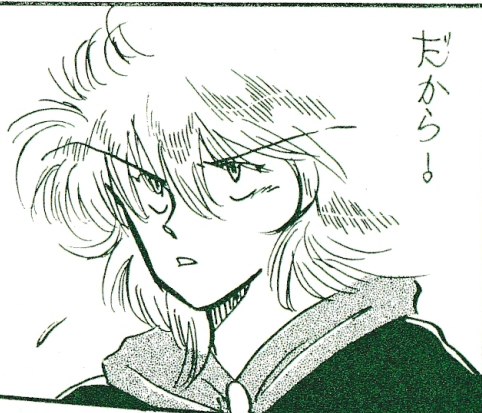
けんかしたんだぜ

わかんねえろ？

み  
きょおーすな奴



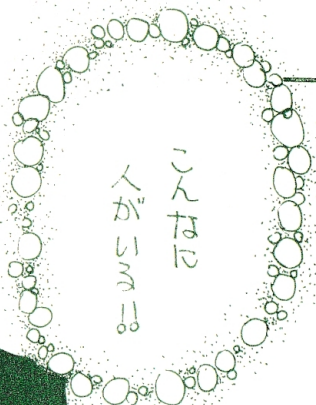
だから！



一人になりて来たんだ

だけど！

こんなに  
人がいる！！



周りも  
よく見ろよ



きんぎょ

最初から

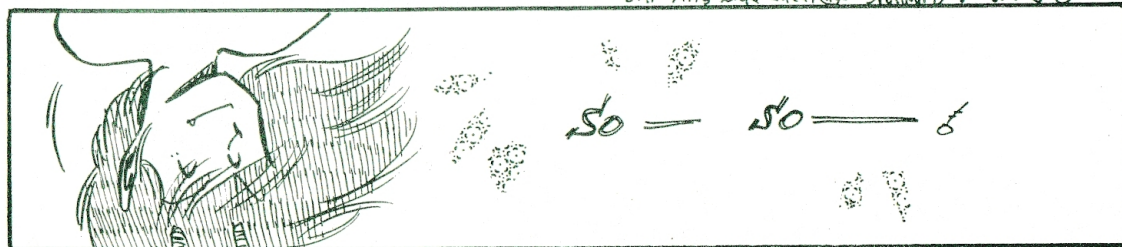
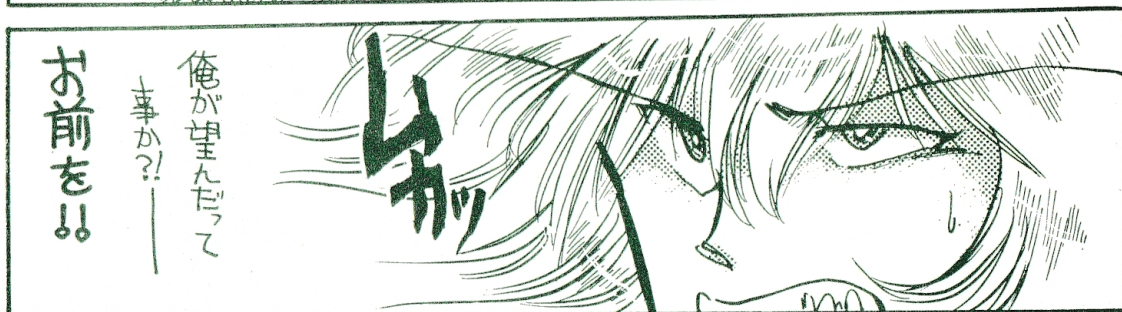
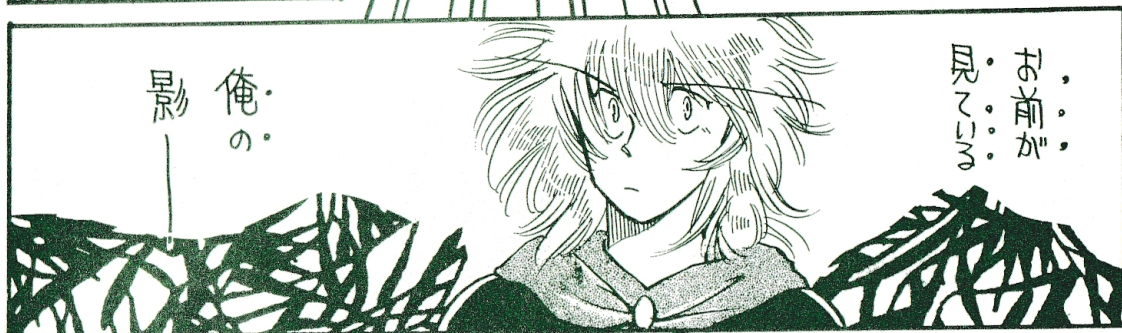
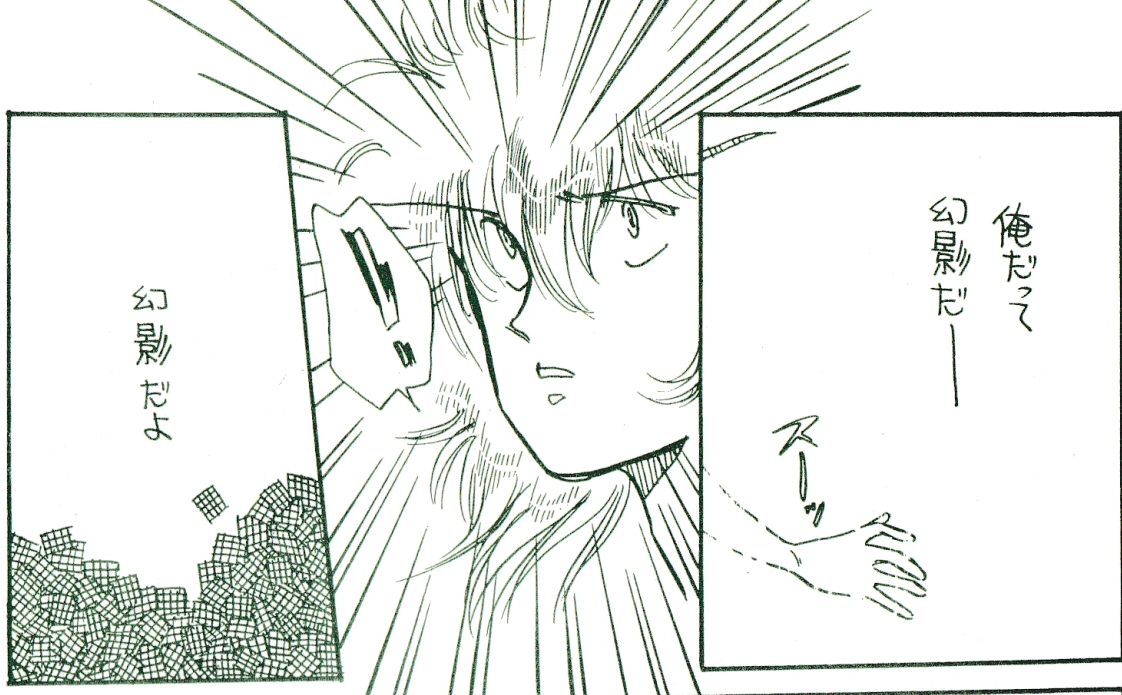


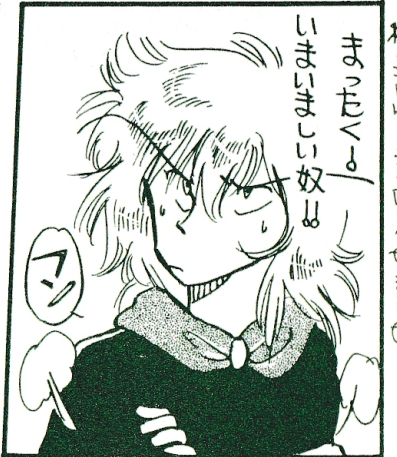
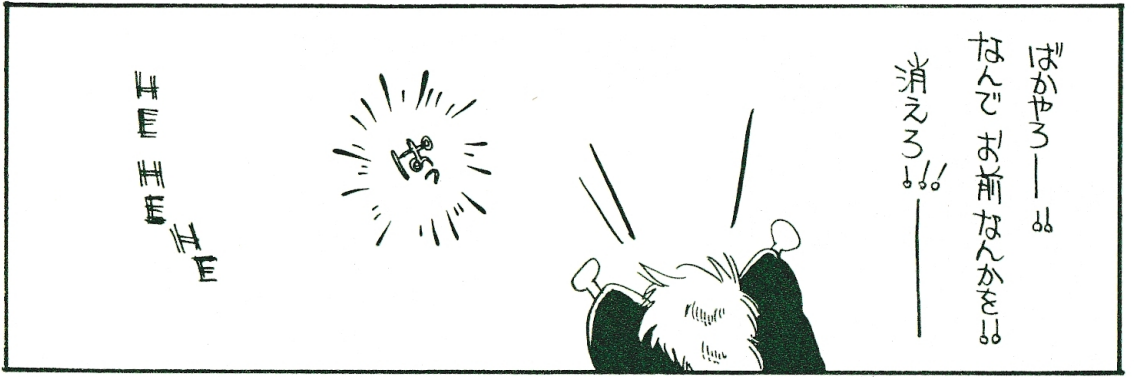
あ！



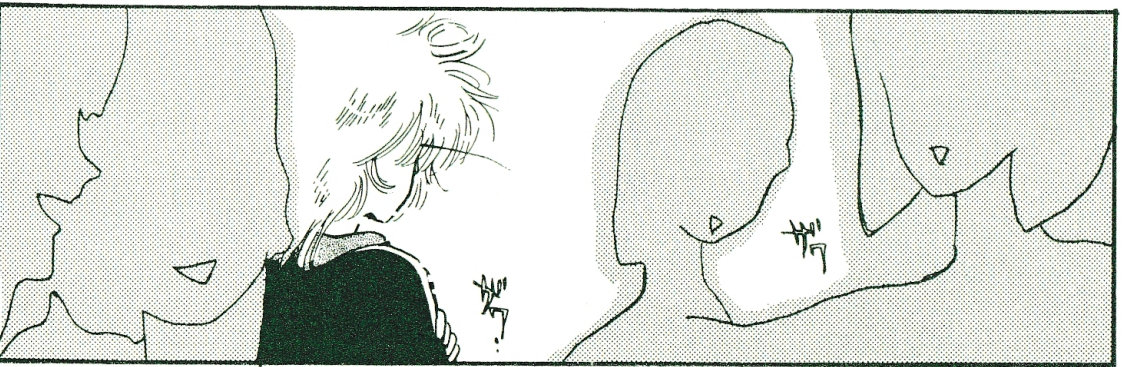
お前一人だぜ

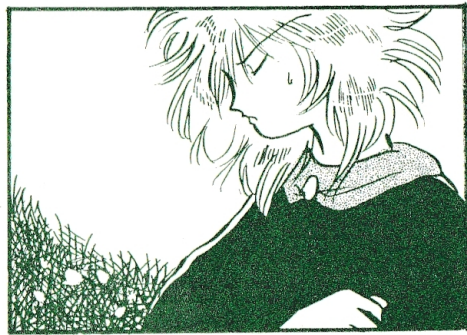
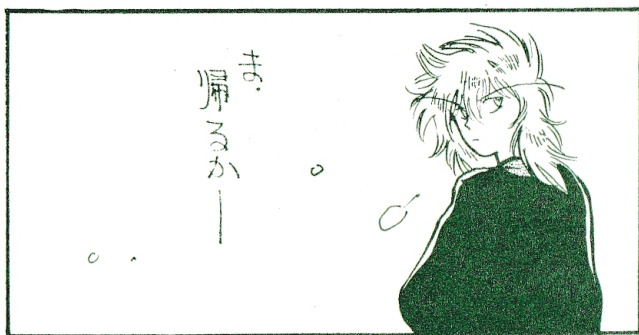
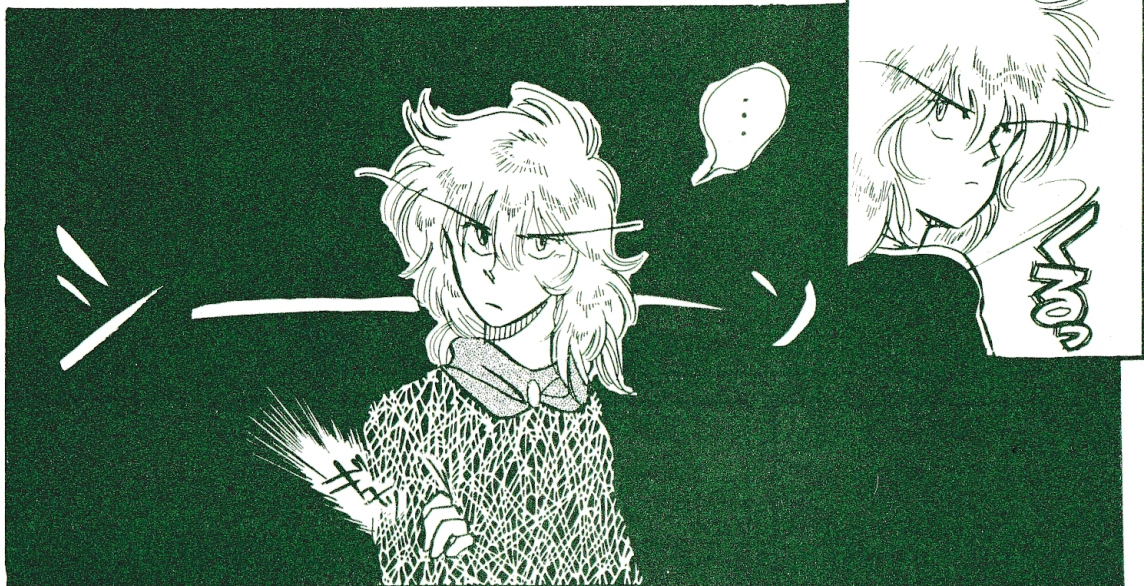






私：ニヤー元々白人男キジ





それにしても  
シクだな——  
あの野郎——



ENDE!

い——ふはなく純白の光...  
カ... カド— 214... ㊦

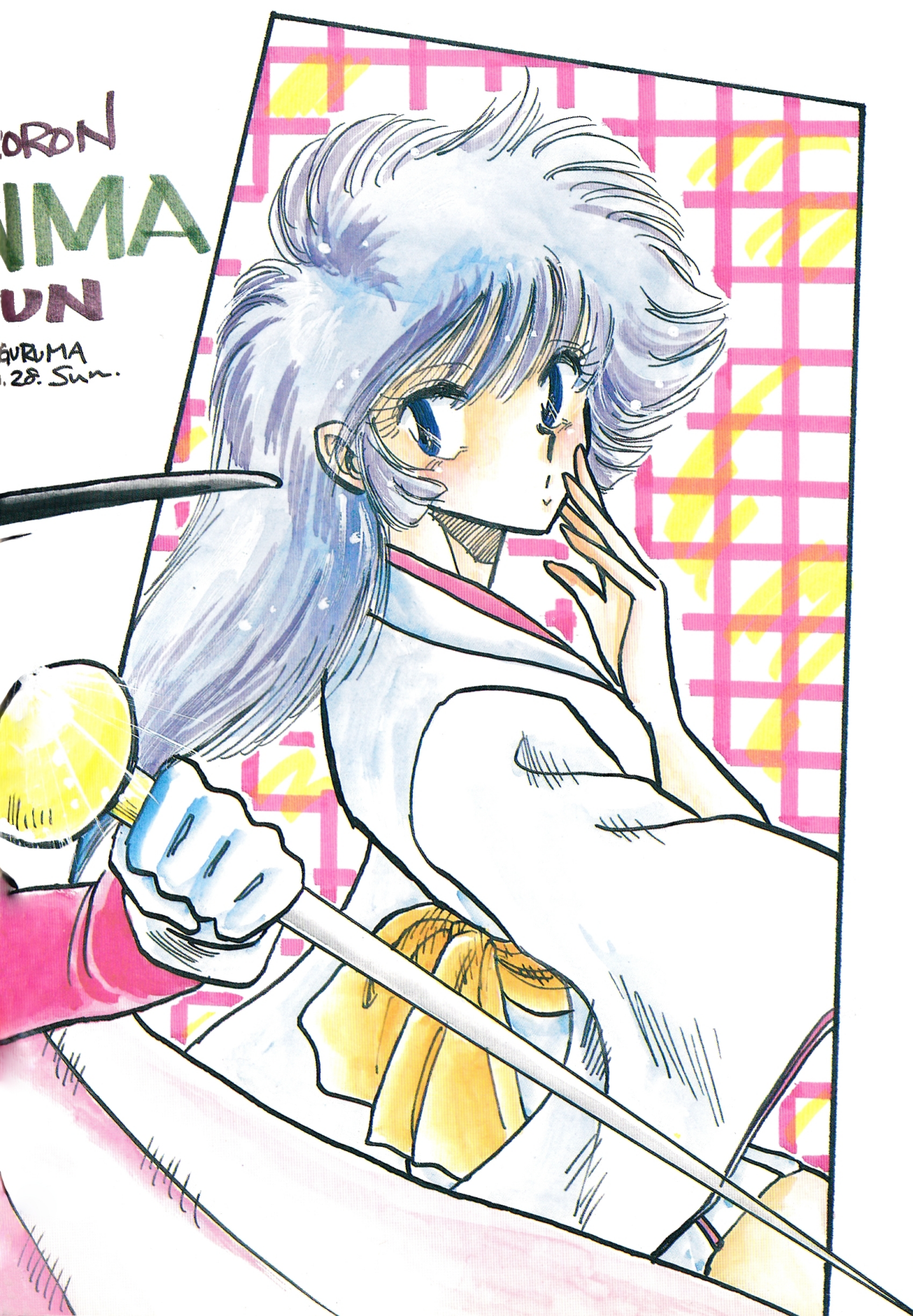


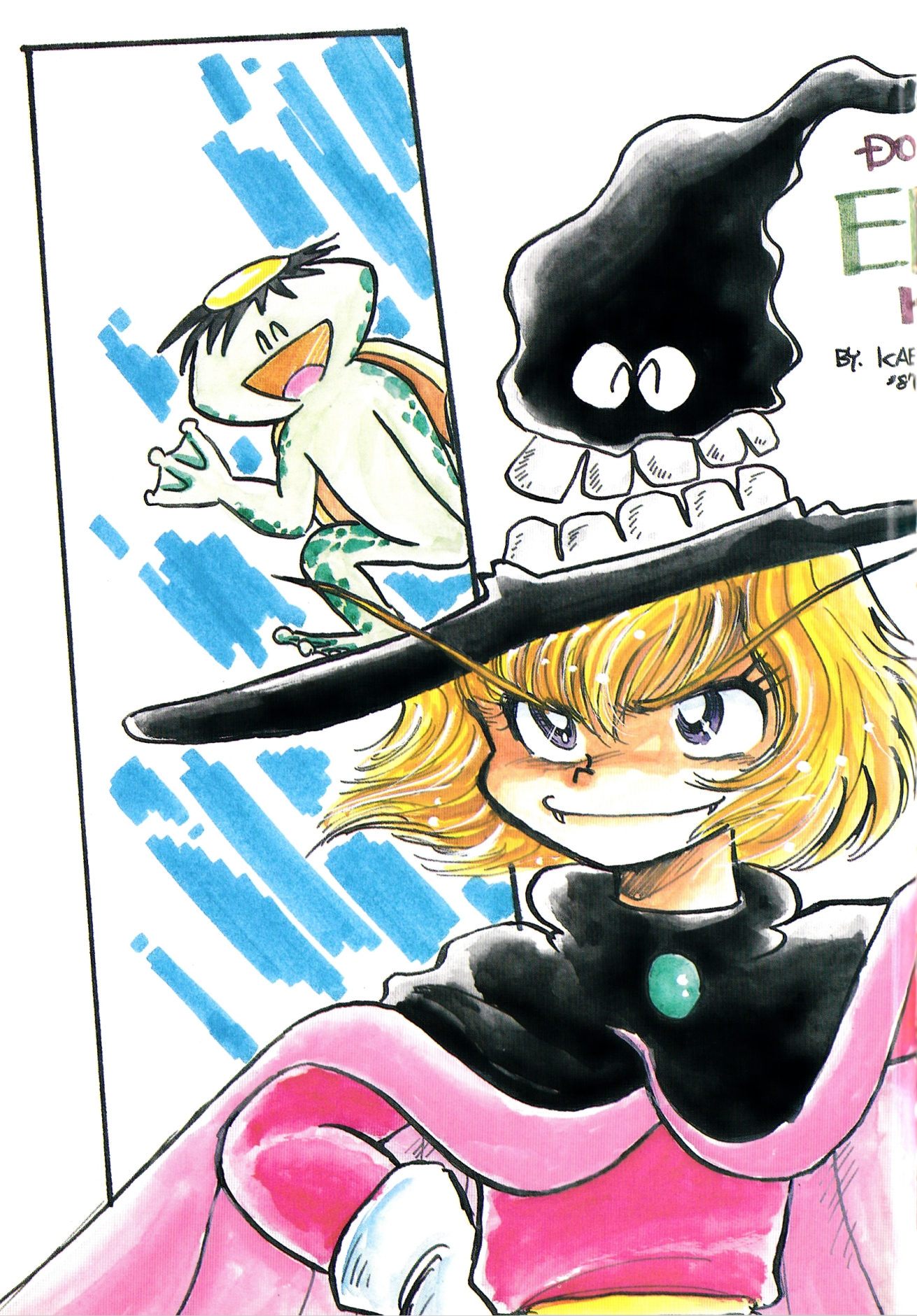




ORON  
NIMA  
UN

URMA  
28. Sun.





DO  
E  
H

BY KAE  
'87







二十八日目

# 五官王

—普賢菩薩—



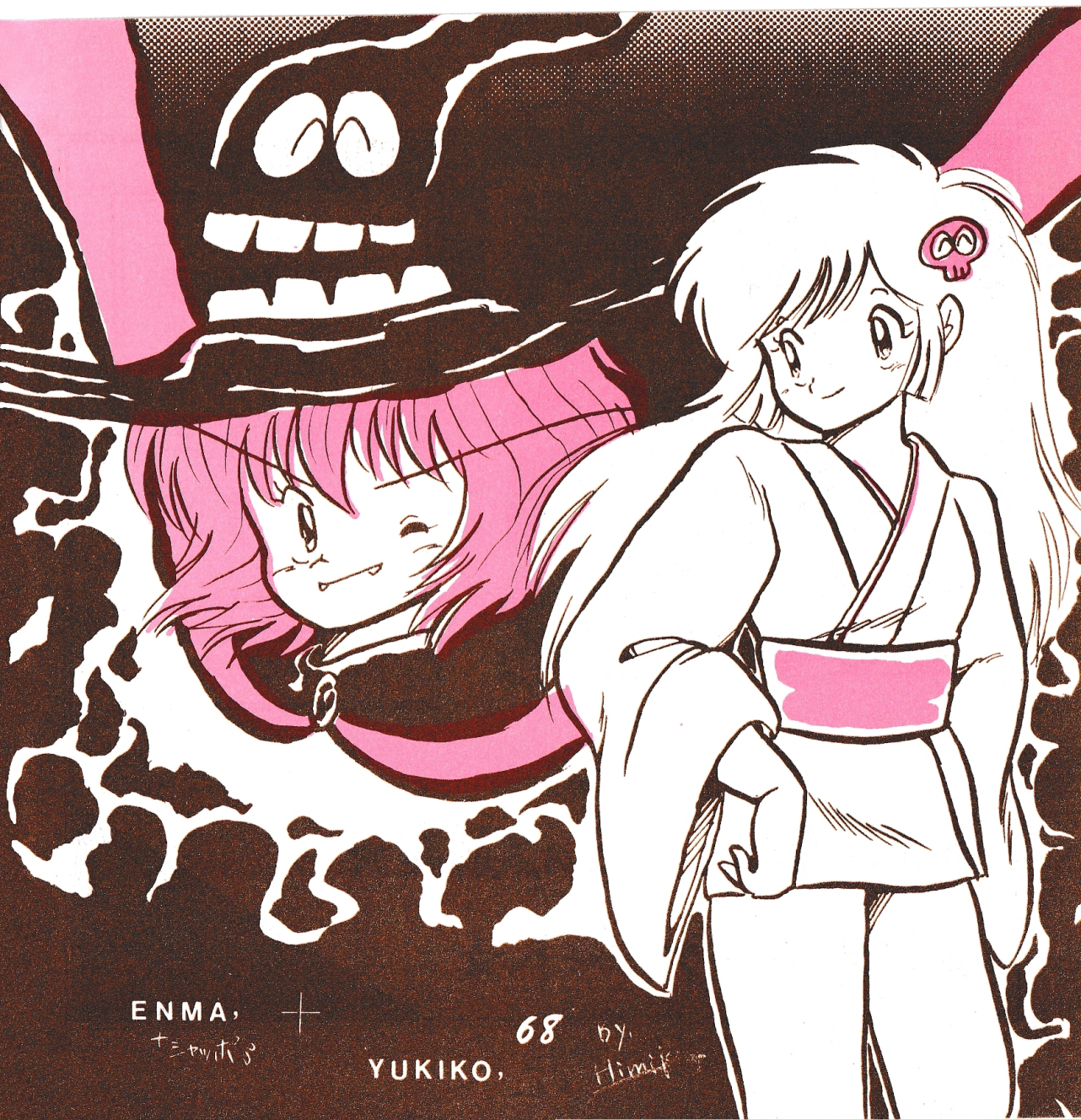
松本 姫美子  
内藤 ないる  
閻魔 大王  
摸河 侑紀

ひらいじん 龍

## 特別企画

★えん魔くんシユミの大辞典★

★読者アンケート★



ENMA,  
+ Enma's

+

YUKIKO.

68

by  
Himik

# 二十八日目

## 五官王

—普賢菩薩—



相原みゆき(おじょうさん)  
○ 敷物に異様なまでの愛を抱くあたりは、某スヌーピーの某チャラ(名前忘れちゃった…ライナスだったっけ?)と変わらん。  
○ 「誰か馬になりなさい!!」  
あ☆違うか……  
アキラ兄さん(＃9)  
○ コミケのほり系のあたりをペーパーバッグをもってウロついている中にいそう



亜美  
○ お・兄ちゃん♡ こわいわ 亜美がどうして…この本に……



でこわひ……  
あすなる小僧  
○ パンダ…といたいところだが、それほど可愛くない。  
○ この人、根っからの悪人ぢやないと思うんです……(そのとおり!!)

ドロロン えん魔くん

シュミの

## 大辞典

(CUT BY 閻魔大王)



中森暖恵



アミバ

○ここでもトップになれなかった。

○「おれは天才だ、どんな同人誌にも出現できる」といったとか、いわなかったとか……

雨女郎



○今日（6月9日）関東もめでたく梅雨入りしました。雨女郎さんに会えないかと楽しみにしている今日このごろ。

イヨマント

○クマの敷き物だから良かったものの、玄関マツトだったりなんかしたら大笑い。○それでもこいつが好きだよ。

エロガッパ

○某「いただきます」に出没する妖怪。別にカパエルの親せきというわけではない！



閻魔大王

○①地獄界の大王

②DEFクラブの会長

③さて、あなたはどっさにどちらを思い浮べたでしょう？

○あわれなおいつこをもった人です。

お目鯨



○……一匹欲しいです。もうねむくってねむくって……  
○代用品として目の下にキンカンをぬる……なんて……

お雪

○おつとまちがった……

オロロン

○私はこいつも大好きだよ。かえんぐるま

○この語を聞いたらキサマは数秒後に黒こげになって死んでいる!!

火炎棒

○くそ暑い夏においては実にうっとうしい武器である。

# 二十八日目

## 五官王

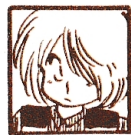
—菩薩賢普—



カパエル  
○自分の名前にコンプレッ  
クスもってるとか（だって  
カパエルだもん）。  
○鬼太郎カットしてる。  
カマイタチ三兄弟  
○合体！ゲロンドクロス!!  
○顔だけだとコウモリであ  
る。  
○バイオリレーションがき  
れて弱くなった。  
○ぼくは本当にカッコイイ  
と思う。  
き○がい  
○類語として「も〇ろくじ  
〇い」や「こじ〇」「か〇  
わ」「あ〇の子」などがある。  
吸水蝶  
○わぁーいハチの子ハッチ  
のお母さんだ♪  
○怒ると「デビルマン」の  
ラフレールになる。



クサカリガマ&まごの手  
○美しき兄弟愛…なんだろ  
うなやっぱ……。  
ゲゲゲの鬼太郎  
○昔、えん魔くんと同じ声  
なのに性格が全然ちがうの  
で悩んだことがある。  
高速でんでん飛行車  
○の弥七（ちょっと無理が  
ある）。  
○こんな名前だっけ？  
ゴシッブ  
○でっかいタラコくちびる  
○ザイタベックではない  
○こいつも好きだ♡（おえ  
っ……）。  
コバンザメ  
○くだいよーですが好きで  
す。ただ声がララっつーの  
が気に入らんが……★  
スネコゾウ  
○のび太



大金塊

○わあーいドドンゴだ♪

○ゲッターロボGに百鬼メカとして出たことがある。

武上純希

○えん魔くん2があるとしたらあ……この人に脚本やってほしいです♡

タコ津波

○タコ焼きにしたら美味しいかな?……とは思うけど、食べたら腹を下しそうな気がする。

遅刻

○ツトム君唯一?の得意技?……

ツトムくん

○某先ばあいのいとこ、まちがってもだれかのお兄さんなんていわないわっ!!

デーモン小暮

○「デビルマン」の敵ではない。もちろん味方でもない。



天然氷泉

○幼ない頃は一度はいりたいたと思った……。

東映動画

○このおかげでえん魔くんたちに会えました♡

とび出せ!真理ちゃん

○えん魔くんの裏番組……ああ、とてもみたかった記おくがあります。

虎御前

○政宗の側室——おっとこれは、猫御前。

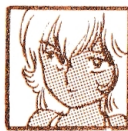
○「この多重人格はAB型だ!?!」と思う方々、どうもすいません。(私もABなんです……)

○相模国大磯の宿の遊女で、曾我十郎祐成の恋人であつたとされる。(まじに……)

○愛してる——っ♡♡まじだよ——♡♡

どろろ

○私はこっちの方が好きである(きやーごめんなさーい)。



# 二十八日目

## 五官王

—普賢菩薩—



ドロロンえん魔くん

○スカートをはくんじゃない!!

○愛♡……です♡♡♡

○髪の毛ぐらい飛ばしてみろ

○私のおいはこんなにかわいくないゾ。

永井豪

○ハハハ……（何のこっち

やあ……）

なめくじ

○私にとってはどうな妖怪よりも怖い。

ぬらりひょん

○某「くり○むし○ン」4

（だったかな？）のEDを見て

てごらん。STAFFの中に

こーゆー奴がいるから…。

（ちつは先輩の知り合いだったりする……）。

猫魔

○最近、我が家に猫がよく来ます。ひよっとして猫魔



だったら……うるうる

○雪ちゃんの場合の悪夢は襲われる夢でしたが、私達

の場合は真っ白い原稿用紙に追いつけられる夢ではないでしようか？

ハルミちゃん

○いったいツトムくんといゆう仲でしよう……答えは

だだの友だちです。

火々爺

○こいつも大好きだよー♡

ふくらしこ

○お料理では重曹を用いる事もあります……あれ？

○別名「ベークینگパウダー」……あれっ？

ヘビツボ

○こいつと他2匹（名前わすれた）がミョーに思い浮かんでしまう。

魔女っ子

○流石にえん魔くんがメグちゃんやチツクルを退治したという話はない。





まどろ眠

○耳なし芳一…と言いたいところだが、こいつには耳があるのであった。

ミミズキ

○わぁーい、ボオボオだ！  
○こいつもぼくの好みである。

雪子姫

○雪ちゃんではない！雪子姫と呼べ！！

○もーリップパなロリ系ヒロイン？

○着物のミニ着てる。

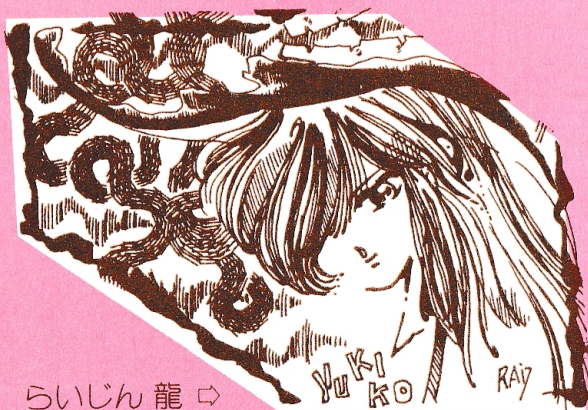
○マンガの方が好きです…。

妖怪

○ヤマトのキャラは皆妖怪だと思う（FANの皆様すいません）

○頭部にエネルギー弾の直撃くらって生きているハローックも妖怪だと思う。

（FANの皆様すいません）



らいじん 龍 ⇨

以上で えん魔くん辞典  
おしまいです。

雷子姫 SAN

義依 SAN

ひびき竜 SAN

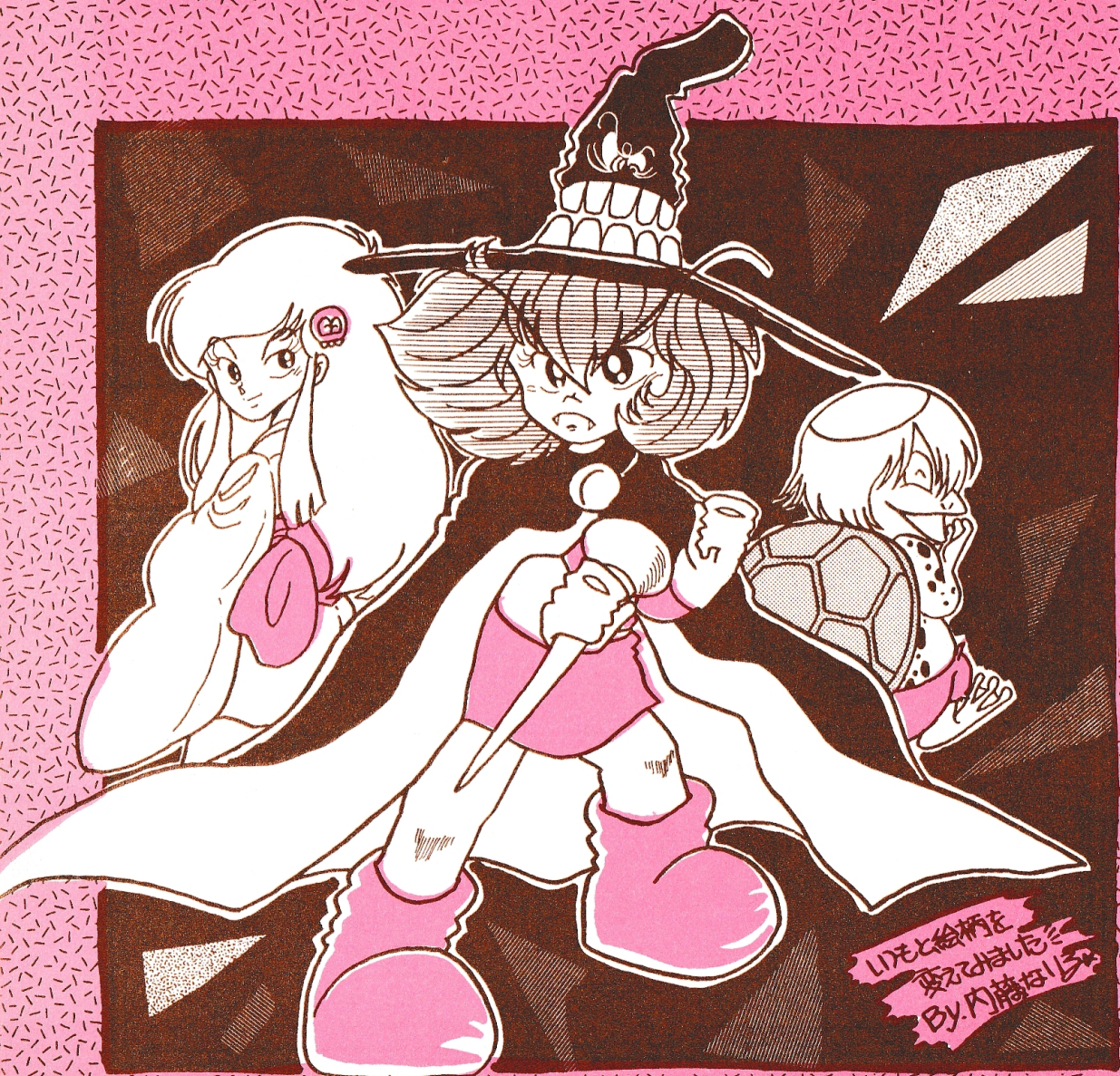
その他の皆様 本当に

ありがとうございます♡

二十八日目

# 五官王

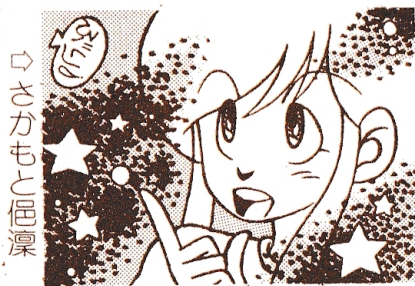
—普賢菩薩—



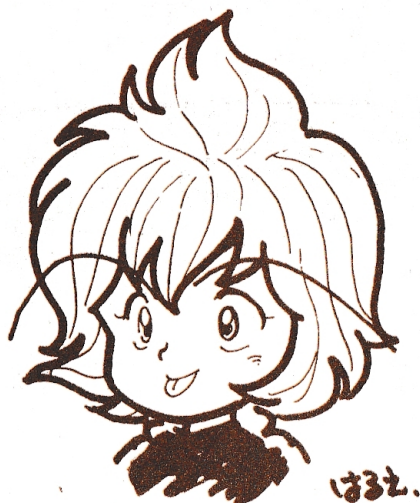
イラスト：花柳と一  
変身：乱花  
By 内藤おし

## 読者アンケート

☆本誌御予約の際「あなたの一番好きなえん魔くんキャラは？」というのにお答えいただきました。



□さかもと偲凜



合中森暖恵

- 1位 えん魔くん 30名
- 2位 雪子姫 18名

○3位

シャッポじい 3名

○4位

こがらしこぞう 2名

○5位

カパエル

カマイタチ3兄弟

ツトムくん

閻魔大王

虎御前

各1名

まあほぼ思ったとうりになりました。  
 やっぱり主人公強しつてなかんじてすね……  
 でももつとマイナーキヤラが好きな方がいて  
 もいいのにね♡

二十八日目

# 五官王

—菩薩賢普—



## こうあつりよく ようかい 高圧力 妖怪ダミール



作・摸河侑紀

絵・閻魔大王



ACT—10 事件のはじまり○

「ここは、えん魔くん達の地獄別荘。今日も一日何事も無く過ぎようとしたが……」

「ふあ、今日も一日暇だったなあ。何か事件は無いのかよ」と、えん魔くん。

「なに言ってるのよ、普通、何も無いこの方が喜ばないじゃないんじやない。」

と、怒るように言う雪子姫。

「わっ、じよっ冗談、冗談だよ雪ちゃん」

「まったくもう。」

今ここに居るのは、えん魔くんと、雪子姫の二人で、カバエルとシャッポじいは外の世界の見回りに行っている最中であつた。

「ボタン！」

「あつカバエルとシャッポじいが帰ってきたかな」

「カチャツツ」と部屋のドアを開ける音。部屋に入ってきたのはカバエルとシャッポじいであつた。

「よっ お帰り」

「カバエルにシャッポじい見回り御苦労さま、どうだった？」

「あつ えん魔くんに雪子姫、たたいま、なにも異常はなかったですよ。」

このカバエルの言葉を聞いて、がっかりとしたように両手で口をおさえ、大欠伸をするえん魔くんであつた。

「あら、えん魔くん、なあにその欠伸は」

えん魔くんの欠伸を見ていた雪子姫があきれたようにいう。

「あつ、何でもないよ雪ちゃん、ただの欠伸だよ」

「ふう、ただの欠伸ね、ただの」

「えへー あつ！」

さつきまでどばけていたえん魔くんだったが、あるものを見て、急に顔色が変わった。

あるもの——そう、テレビのニュースだった。

「何よ、どうしたの、えん魔くん、急に真面目みたいな顔になって、どうせそのあとギャグするでしょ」

「ち：ちがうよ雪ちゃん、シャッポ、カバエル、あれ……」

あのニュース」

「えっ」

三人？ともなにかなんだかわからないらしく、えん魔くんの言うどりにそのテレビの方へ目をやった。

「……くりかえします。今日午後一時三〇分ごろ、東京にある川床橋のコンクリートの部分に大きな半径約一〇mぐらいの大きな穴が何者かによって一瞬にして空けられたようです。なお警察の話によると、この穴の犯人はおそらく妖怪か何かの仕業と判断され……」

ニュースの途中で、テレビを切ったのはえん魔くんだった。その他の三人も何も言えず、ただコンクリートに穴を空ける事のできる妖怪たちを思いうかべていた。すると少ししてから犯人はあいっしきいというような感じでえん魔くんが言う。

「ま・まさか・あの……」

「高圧力妖怪ダミールの仕業！」

ど、この名前には、えん魔くん、雪子姫、シャッポじい、カバエルの四人が声を合わせ、お互い顔を合わせながら言った。

が、少ししてから雪子姫が考えることをしていたみたいに、目をつむって両腕を組んだ。

「でもシャッポじいしかダミールっていえば、数十年前、おじきに殺されたんじや……」

えん魔くんが言ったあと、雪子姫は目をひらいた。

そして……

「それだわ！」

という。こんどはえん魔くんとシャッポじいど、カバエルが何のことか分からないようだった。

「なにが『それだわ』なんだよ、雪ちゃん？」  
えん魔くんは、自分には分らず雪子姫一人だけ

わかったようだったので、不愉快だった。

その事に気づいた雪子姫は、えん魔くんたちにむかってにっこりとほほえんだ。

「じゃあ、おしえてあげる。その前に立ち話しもなんだからすわってゆっくり話しましょうね！」と、雪子姫は三人に言った。

そして、えん魔くん、雪子姫、シャッポじい、カバエルの四人は応接間へと場所を移した。

ACT-20 高圧力妖怪ダミール〇

「て？ 雪ちゃん、何がどうなったの？」

さて、ここは応接間、雪子姫を中心にして話は進もうとしていた。

「うん……えん魔くん、さっきダミールは閻魔大王様によって殺されたって言ったわよね？」

「えっああ、そうだよ、数十年前、ダミールはおじきにつかえておじきが命令したことをYESともNOとも返事を言わない間にやっていて、ある事件が起きるまでは、ちゃんと真面目にやってみたいんだけど、ある事件が起きてから、おじきはダミールをみつめて、その手で殺しちゃったんだ。」

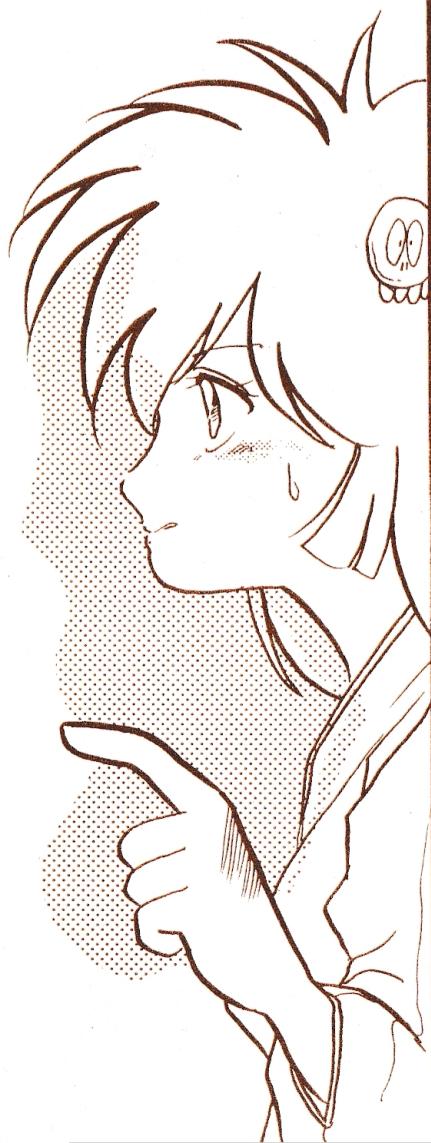
「ある事件って？」

「うん、俺もはっきりとは知らないんだけど、何でもそのころ地獄界は二つに別れたらしくておじきなるものが二人いたんだって。それでダミールは、敵になるもう一人の大王達と組んで『地獄に大王は二人もいない』っていつておじきを殺そうとしたんだ。それでしばらくして、おじきとその事を知った時すでにダミールは計画に失敗して人間界に逃げ込んでたらしいんだ。それでダミールのいどころがわかったら、おじきがわざわざそこまで行ってダミールを殺しちゃったんだ。しばらくして、もう一人の大王が

# 二十八日目

## 五官王

—普賢菩薩—



どう思ったのか自首したんだって、おじきの前で……」

雪子姫は、その話を聞いた後、少し考えこんだが、さっき、自分の頭の中で思ったことを口に出さそうに思っていた。

「んで、雪ちゃん、それとどう関係あるんだい？」

「だから……私は思ったのは、さっきのニュースの犯人は、高圧力妖怪ダミールだってみんないったでしょ、だけどそのダミールは数十年前閻魔大王に殺された。殺されたダミールは、今なぜまた姿をあらわしたか、えん魔くん、なぜかわかる？」

えん魔くんは、いまの雪子姫のことばの意味がいま一つわからなかった。もちろん、シァツボじいもカパエルも、えん魔くんと同じで、なにがなんだかわからなかった。それを知った雪子姫はいくらまでも無駄だと思って話しかけた。「三人とも分からない？ あのねダミールは……」

「あっ！」  
雪子姫が、話し始めた時、えん魔くんが分かったらしく、一言いっただけ同時に席を立った。そして……

「雪ちゃん、もしかしてダミールは数十年前殺された風にみせかけて、おじきがダミールに火を吹いた時、奴は誰にも見えない淡いバリヤミたいのをはって、おじきが火を吹くのをやめたと同時に……」

「えん魔くん、そのとうりよ」

「でも、何故……」

と、言いかけて、少し心を落ち着けさせて、まず今はどうするべきなのかを考えた。

「……やっぱりこのこと、おじきに言った方がいいかな……」

と、独り言のようにポツリと言った。そのひとりごとを聞いていた雪子姫は、さっきのニュースを思い出していた。

「まず、この先どうするか、が問題ね。やっぱりダミールのことを知る為に閻魔大王に会いに行った方がいいと思うわ。それとこの事件の事もね。」

と、雪子姫は、えん魔くん、シァツボじい、カパエルに言った。「だけど、ぼくたちが地獄へ閻魔大王に会いにいつてる間に奴がおとなしくしているとも限らないですよ」

「カパエルの言うとうりじゃじゃ」

と、この二人の話しを聞いたえん魔くんは、面倒臭（めんどくさい）そうな顔をして、

「じゃあねえなあ、んじゃ今から俺が行つてくるよ、おじきに会いに」

「えつ、えん魔くん一人で？」

と、心配そうな顔をして雪子姫が言う。

「ああ、あそこなら一人で行けるし、すぐに帰つてくれるしね。だからその間、雪ちゃんどシヤッポとカバエルはやつつの動きを見ててくれな  
いかな？」

と、三人にそういつて、わらつた。

「えん魔くんがそう言うなら……」

と、雪子姫。

「んじゃ、決まり！」

と言つて、えん魔くんは地獄へ行く用意をしはじめた。

### ACT—3 ○決着○

「ふう、やつと地獄についたぜ、あとは……」

あれから約二〜三時間たつていた。えん魔くんはドロロン号で一人で地獄に入つて行つた。が、たいぶ中にはいり込んだところでドロロン号からおりて、歩きはじめた。

「それより、おじき起きてるかな？」

と、一人でぶつぶついいながら、目的地へと向かつていた。

さてここは、場所を離れて雪子姫たちのいる地獄別荘。三人は一旦それぞれの部屋にもどつて寝ることにしたが、三人ともふとんの中に入っているだけで寝てはいなかった。

地獄へ向かつたえん魔くんのこと心配だったが、何よりもタミールの事を考えると、寝る気にもならなかった。

このままではいけないとは思つが、だからというて今、何ができるといわれても何もできない

ので、無闇に手は出せなかった。それに第一、タミールがどこにいるのかも分からないのだった。

雪子姫しかいないはずのへやから男性の声が雪子姫の近くでささやいた——殺してやる——と「とにかく今は寝よつと、心配しても何もならないんだからね。」

と、雪子姫が部屋の明りをけした時、

（……憎い……憎い……あいつが……いつか殺してやる）

「……何の用で、ここまで来たんだえん魔よ。」

ところ變つて、ここは地獄、閻魔大王様のいる所。あれからえん魔くんは、大王のいる城にはいつて、大王と久しぶりに顔をあわせた。閻魔大王は、えん魔くんが予告無しに、しかも一人でここに姿を現したことに少しばかり驚いたのだった。そしてえん魔くんも、自分達には手におえないような大きな事件がおこらないかぎり地獄には、閻魔大王に会いに来ることもなかった。

「おじさん、とつせんおじやまして、今日ここに來たのはですね……」

と、しばらくの間えん魔くんは、人間界であつた事件のことを大王に話した。

「なるほど、あのタミールが生きていたとはな……」

「それで奴をたおす方法として何かないのかと思ひまして……」

「まあ、今いえることは、奴の動きに注意して、雪子姫と力を合わせて、闘うことだな、最悪の場合、殺してもかまわん」

「はい！」

場所は再び、地獄別荘へ——

ここではもうすっかり朝になつていた。

「ギャア——」

# 二十八日目

## 五官王

— 普賢菩薩 —



「今のは、カバエル!?」  
食事の用意をしていた雪子姫がカバエルの悲め  
いを聞いてあわててカバエルの部屋へいった。  
「どうしたのかバエル? ダミール!?」  
「あいつはどこだ?」  
「あいつって?」  
「閻魔大王だ! あいつに復讐を……」  
「おじきなら、ここにはいないぜ!」  
ダミール、雪子姫、カバエルの三人しかいな  
かった部屋に地獄に行っていたえん魔くんが姿を  
現わした。  
「えん魔くん!」  
「貴様は誰だ!」  
「あんたがさがしてる閻魔大王の甥っ子、えん  
魔だよ」  
「貴様がえん魔……ふふ、まあいいだろう。あ  
いつの閻魔大王のいいみやげにしてやろう。」  
「何言ってるやがんだい、おじきの变りに俺がお  
まえを殺してやる。今度こそ確実にな!!」  
「えん魔くん……」  
心配そうにえん魔くんをながめる雪子姫であつ  
た。  
「雪ちゃん……ちよつと手つだつてほしいんだ  
けど」

「えっ?」  
「死ね、えん魔! 圧力ファイヤー!」  
「冷凍ビーム!」  
「なっなんだ、あつ足が、動かない」  
「今だ! 妖能力のかえんぐるま!」  
「うわっ——」  
「何んだかあつてなかつたわね」  
ダミールをたおしたあと、なんともいえない静  
けさで静まりかえっていた。  
「ああ、結局何が何だか分からなかつたような  
事件だったよ。」  
「まあ、いいじゃないか、カバエルも皆んな無  
事だったんだし、もう忘れましょ」  
「雪ちゃん……よしつ、朝ご飯でも食べよ!」  
俺ら、おなか減っちゃった!」  
二人は顔を合わせてにつこりと笑った。  
「そうね、私もおなか減つたし、すぐにえん魔  
くんのご飯も作るわね」  
「早くしてくれよ、雪ちゃん」  
「まあ、ゆつくり待ってて! 一・二時間で出  
来るから」  
「え——っ!!」

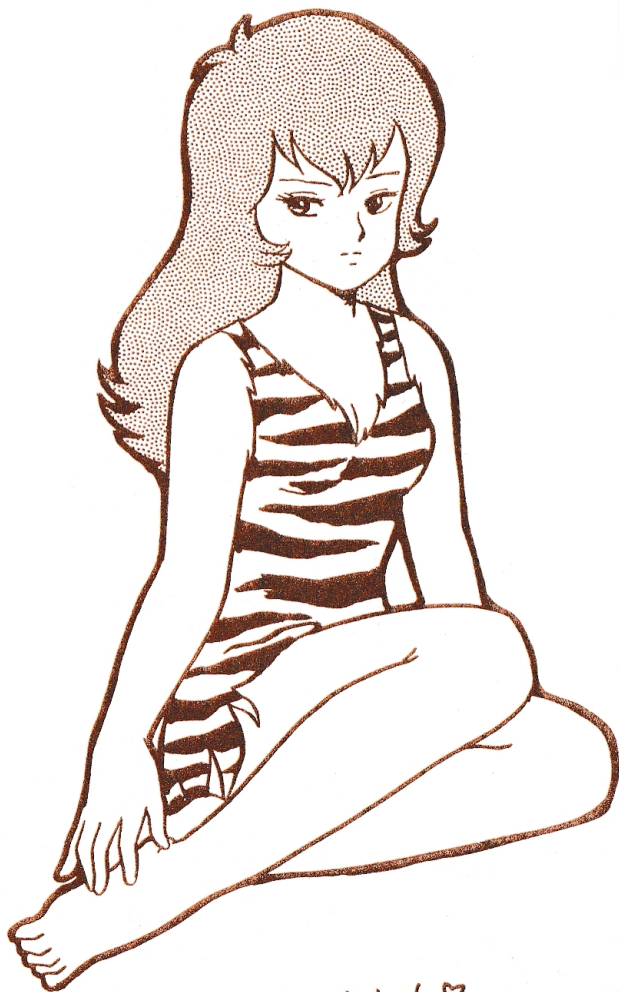
まだまだ  
この先…  
旅はつづき  
ます……



made in JAPAN



中森 暖恵 ♡



Lovely 虎ちゃん♡

HARUE.

二十八日目

# 五官王

—普賢菩薩—

えん魔のまゆげ

中 森 暖 恵

海 野 星 宝

坂 上 鯖 吉

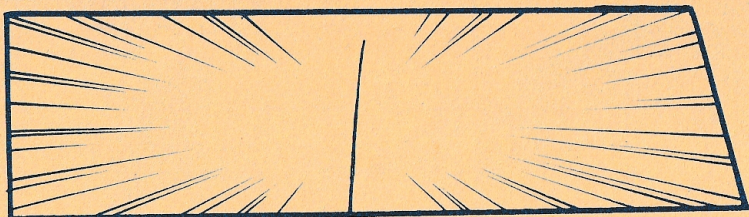
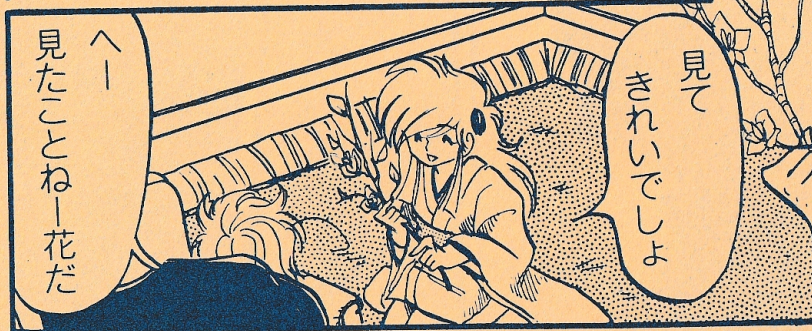
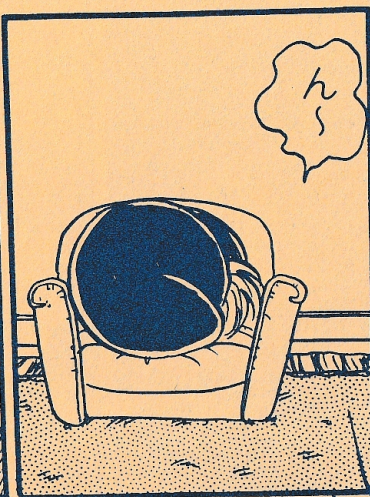
あ お た 翔

ここ五官王のもと妄語(うそ)についての罪が  
裁かれます。

ここには精巧な秤があって亡者を1人ずつ乗  
せて嚴重にするので誰1人としてのがれるこ  
とができません。

重罪は地獄落としと相成り、中罪は餓鬼道に落  
され、一番軽い者でも畜生道に落されるそう  
だ。



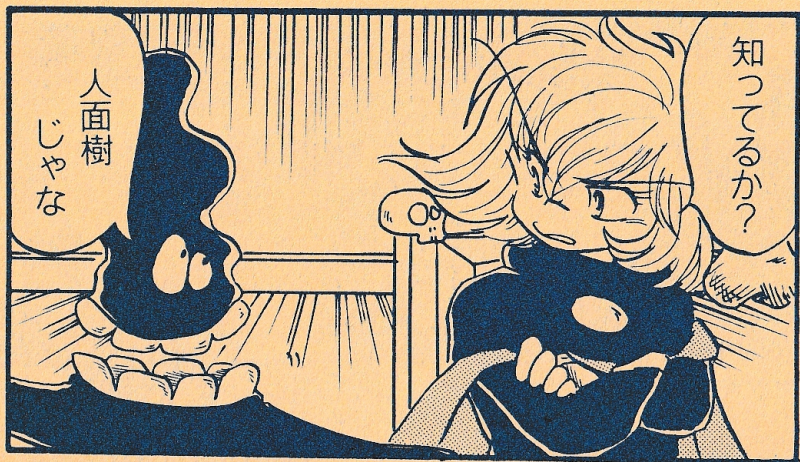


死体が埋められた  
木には  
美しい花が咲き

人間の顔の形をした  
実になるという……

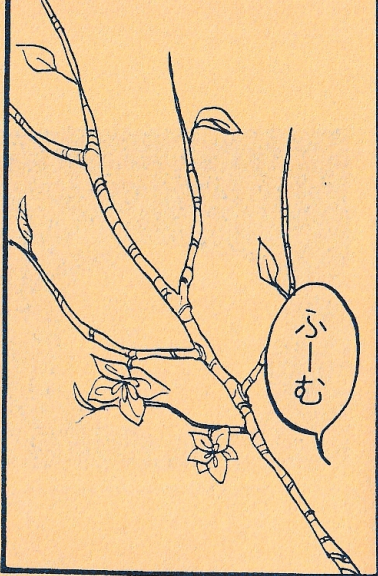
# 人面樹

えんぐのまゆげ

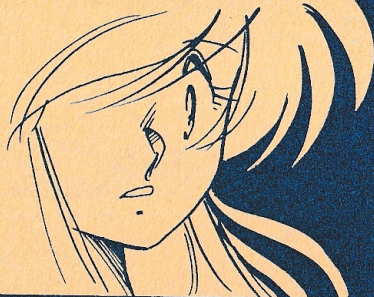


知ってるか？

人面樹  
じゃな



死体が埋まってるっていう？



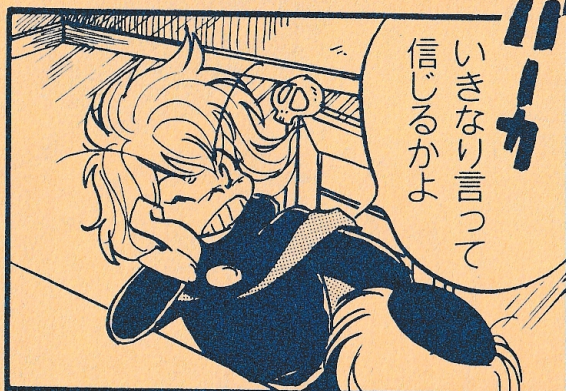
そう、

そしてその実は

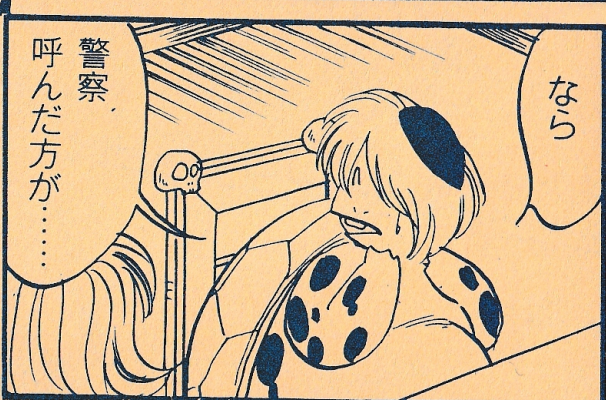
人間の顔をしとる

まあ……

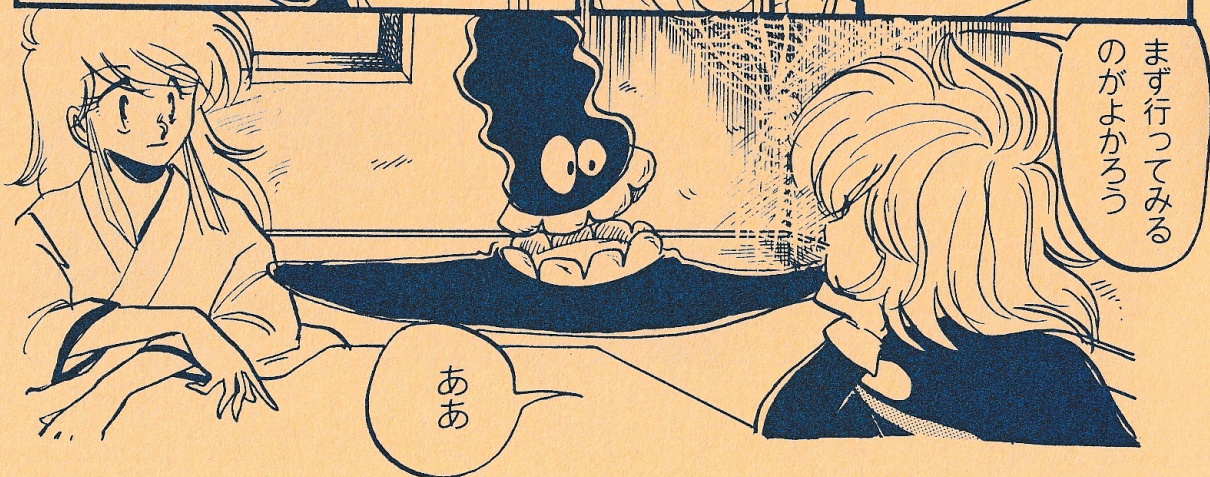
害はないがの



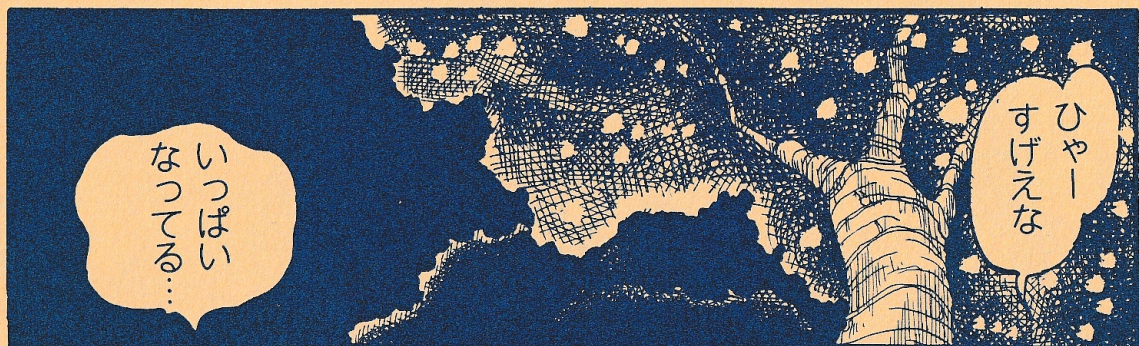
いきなり言って  
信じるかよ



なら

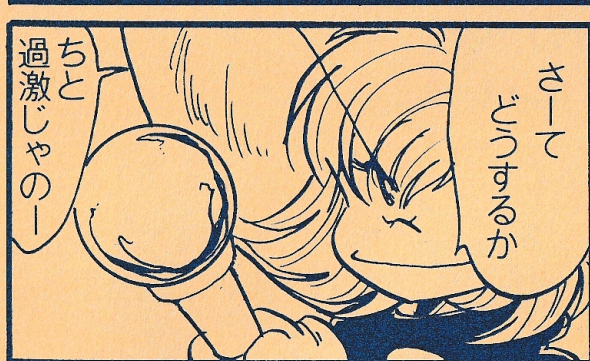


ああ



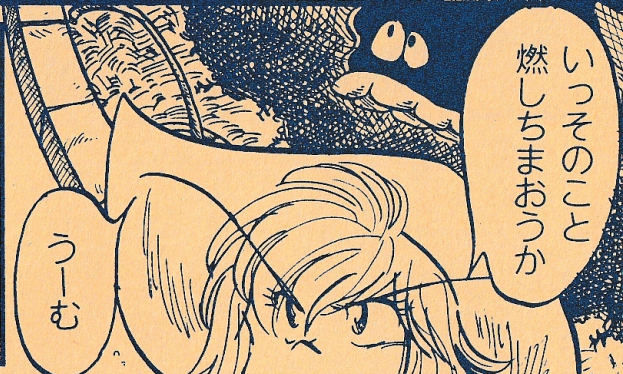
ひゃー  
すげえな

いっぱい  
なってる…



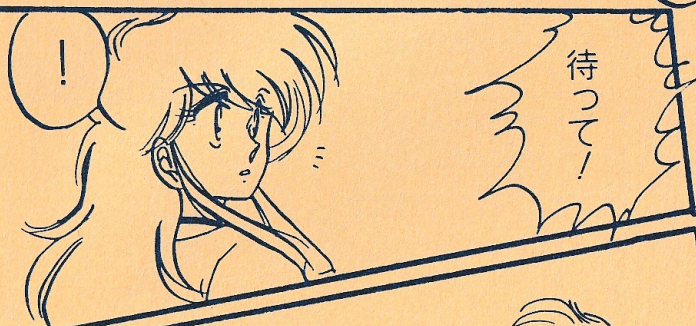
さーて  
どうするか

ちと  
過激じゃのー



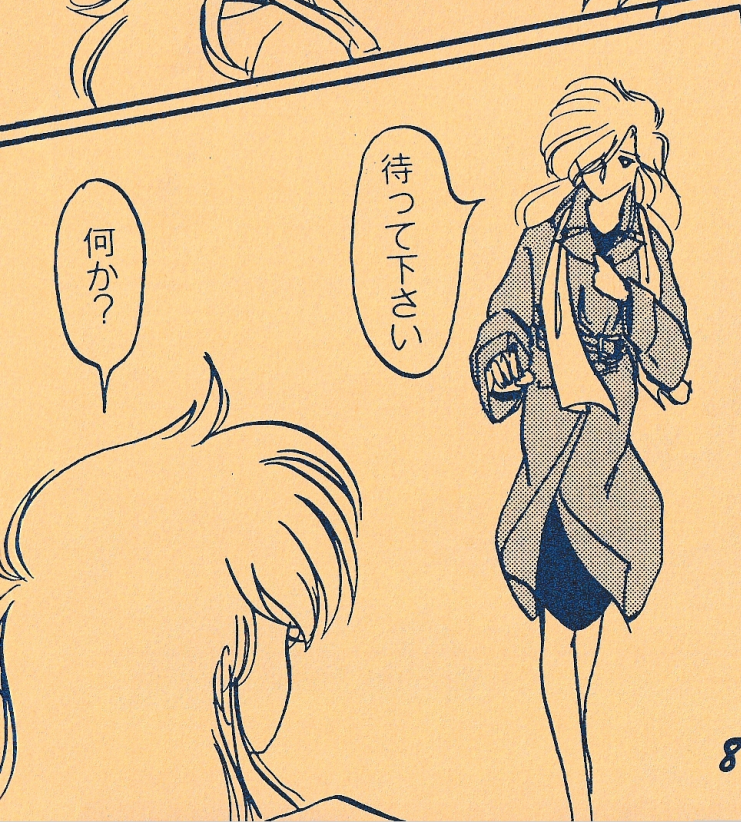
いっそのこと  
燃しちまおうか

うーむ



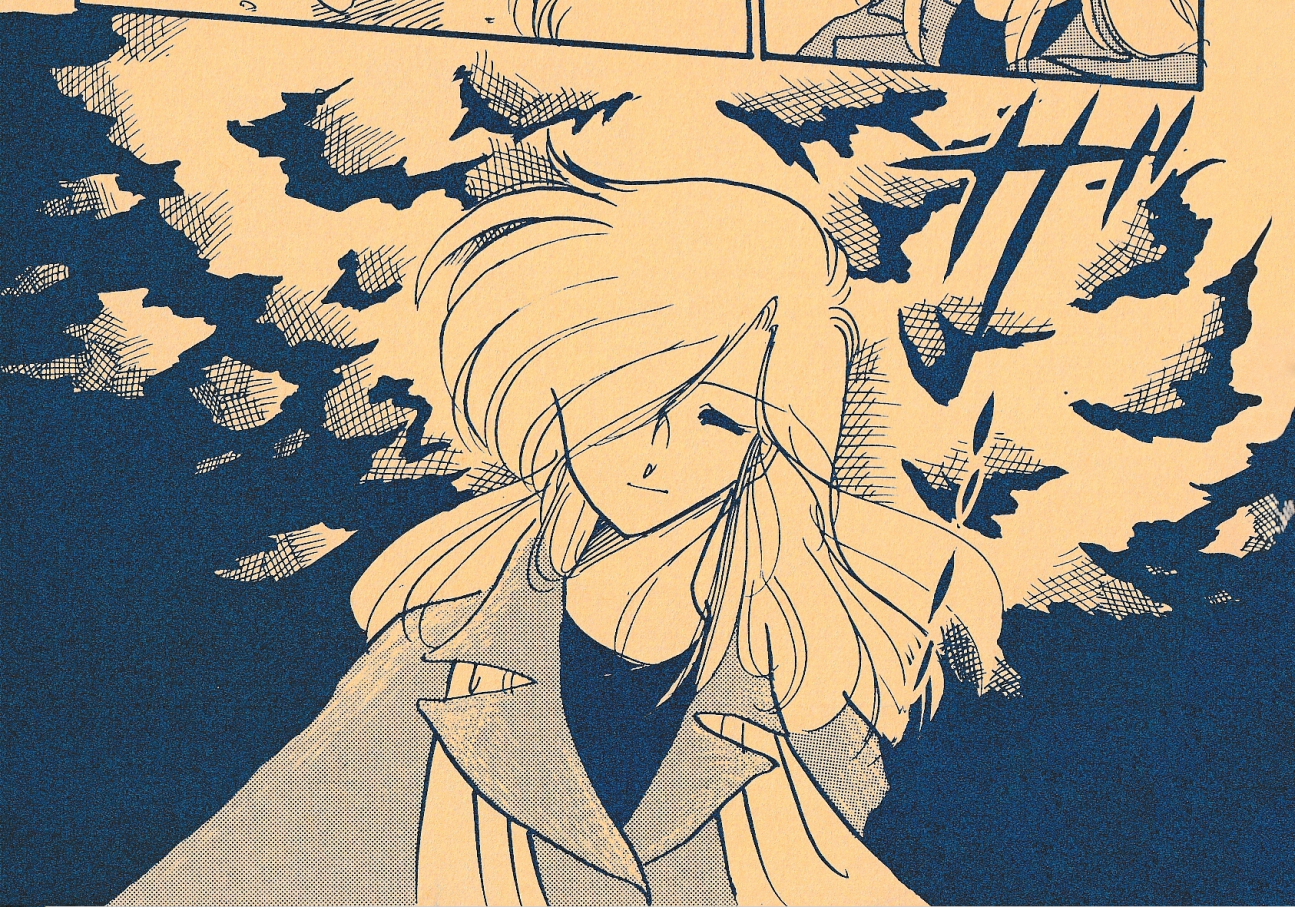
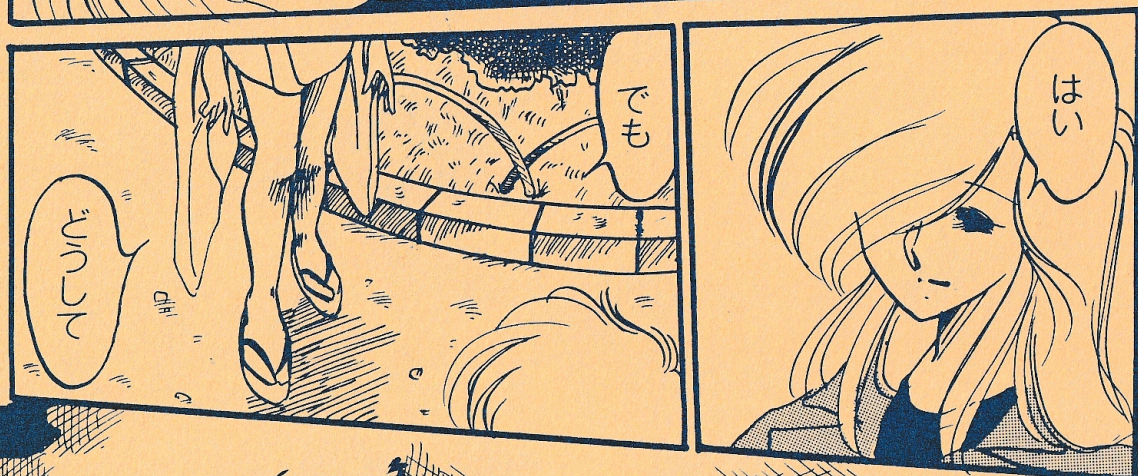
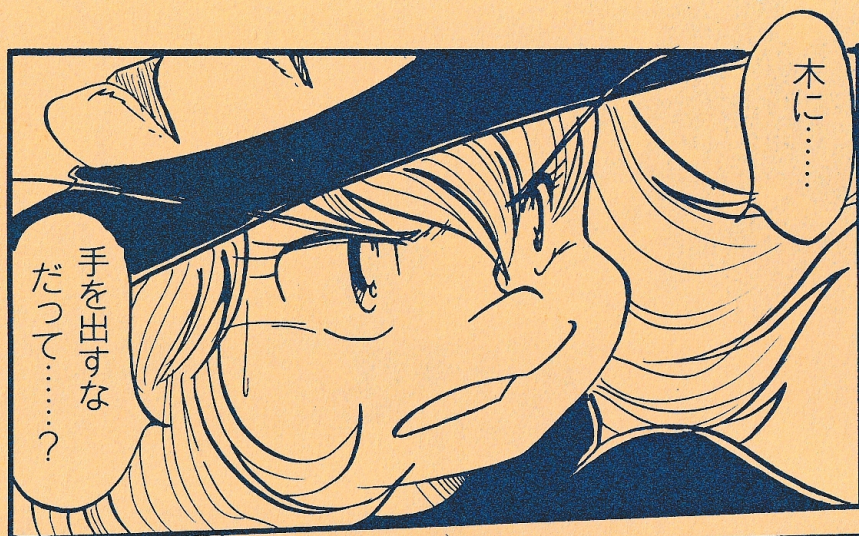
待って！

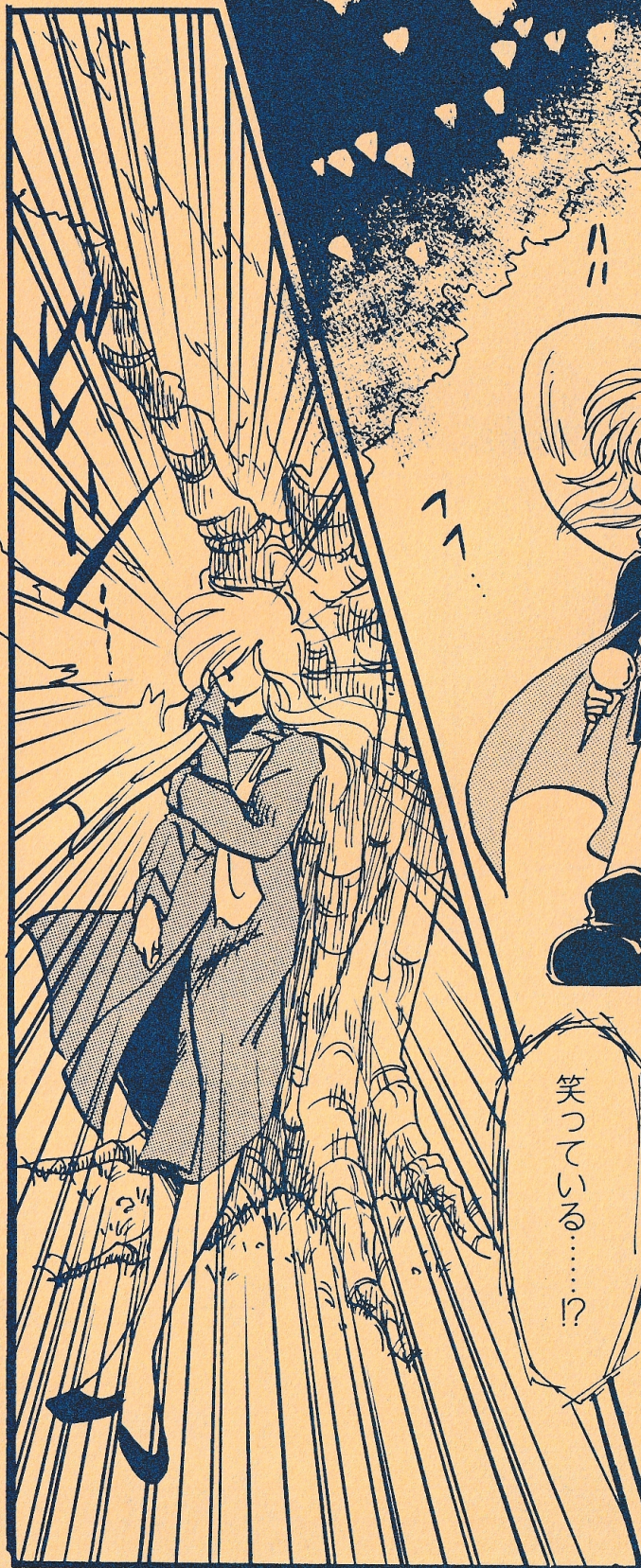
！



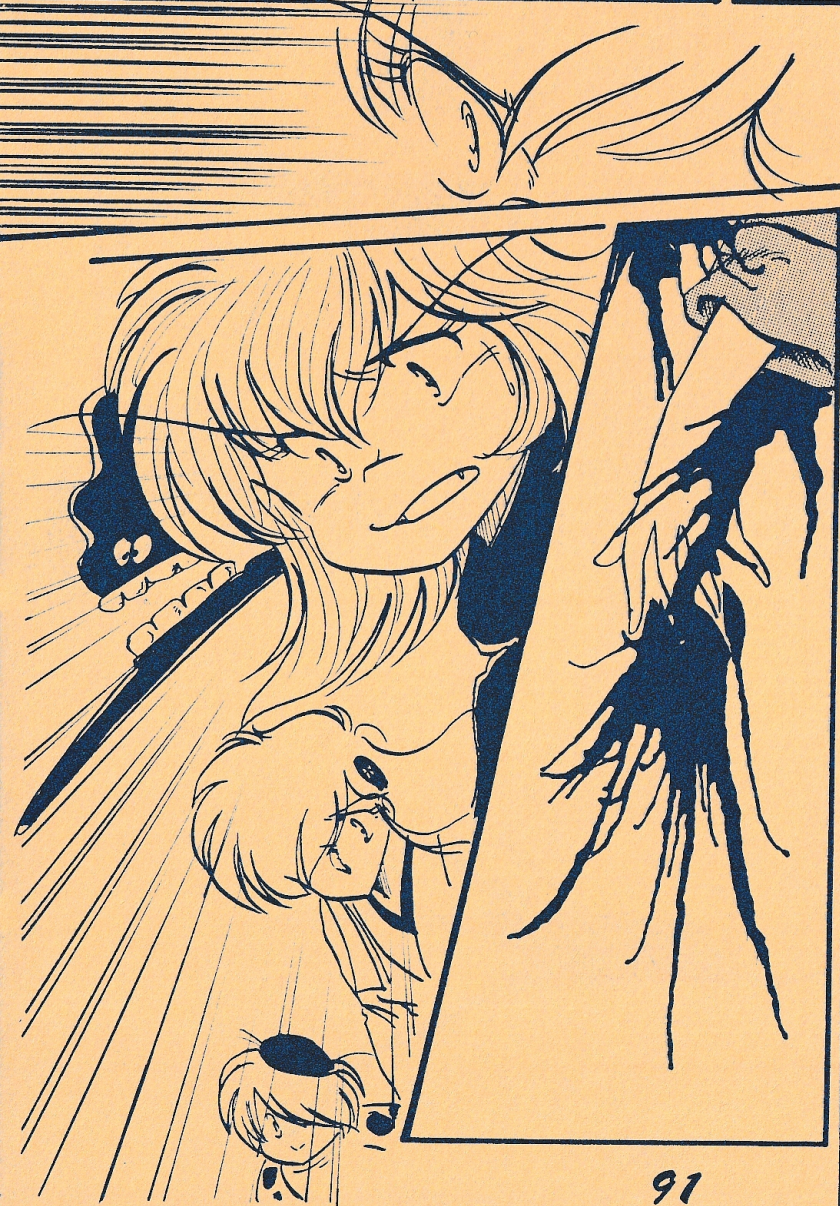
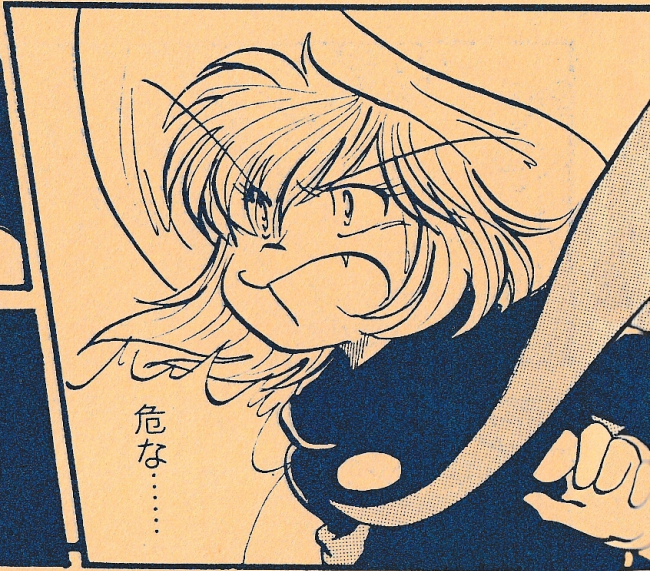
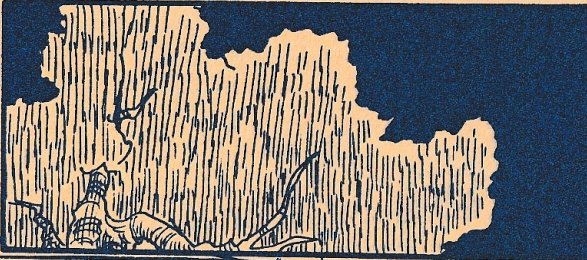
待って下さい

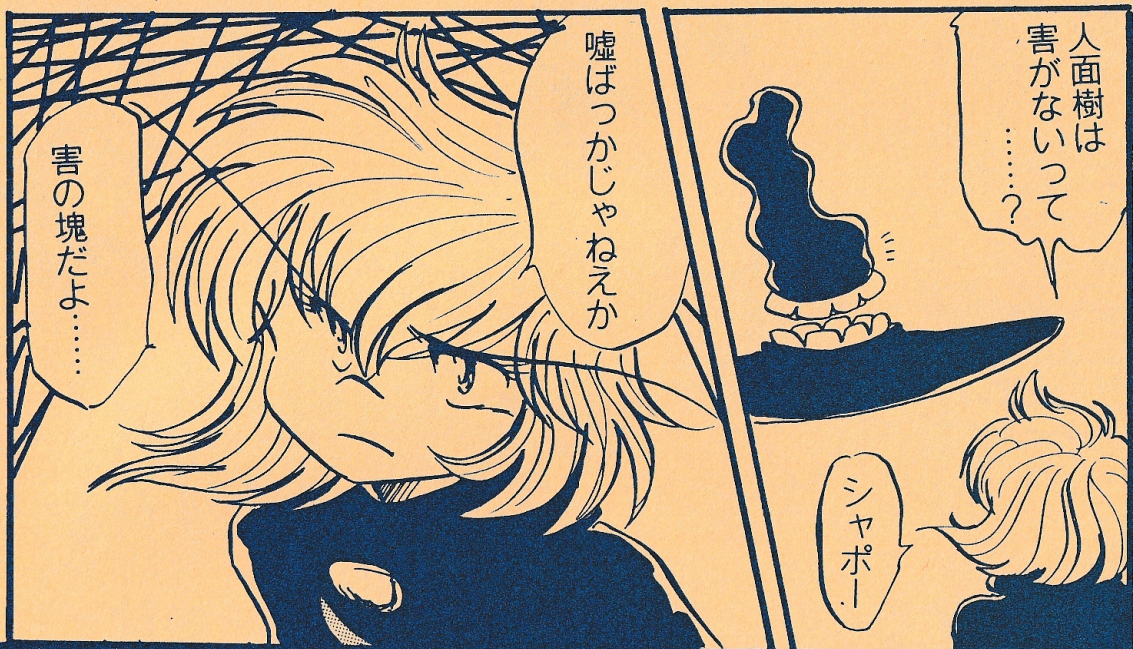
何か？





す…おげー か…かこいーるの

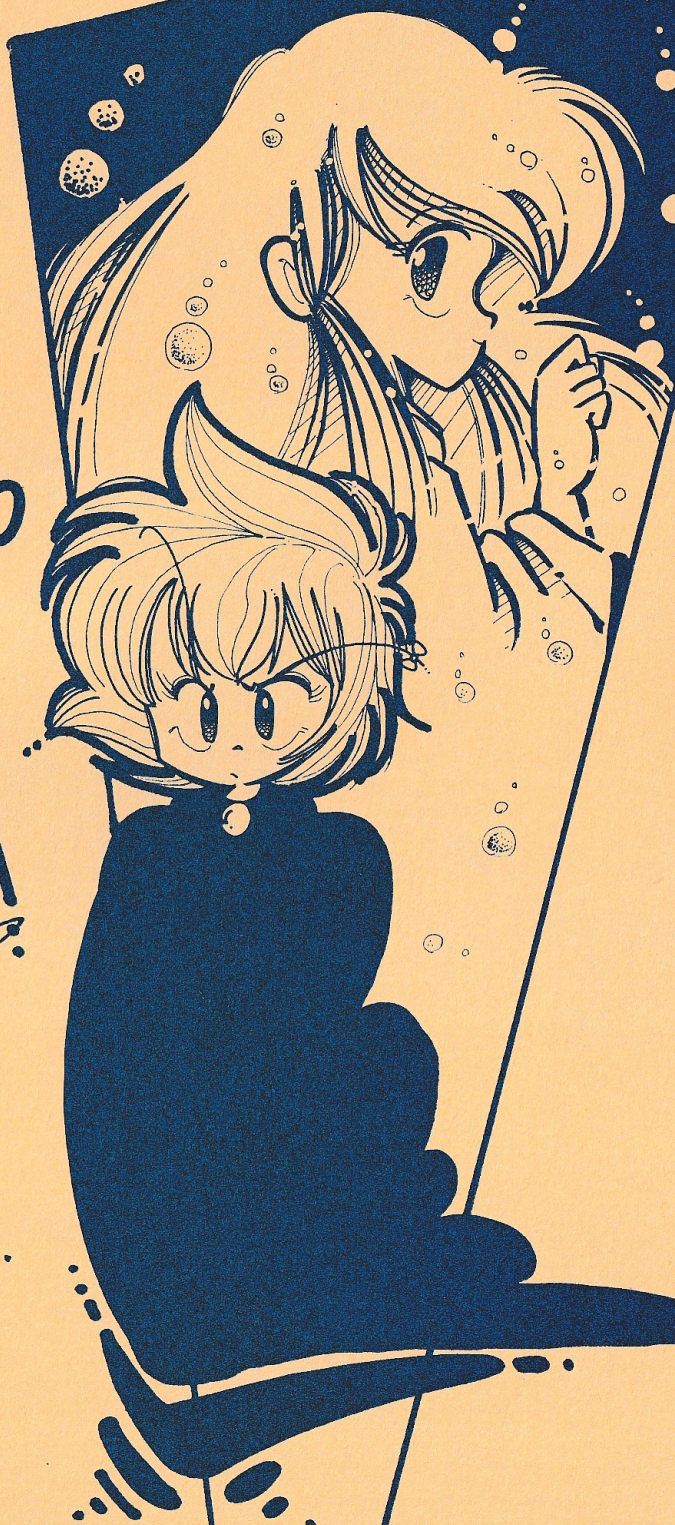


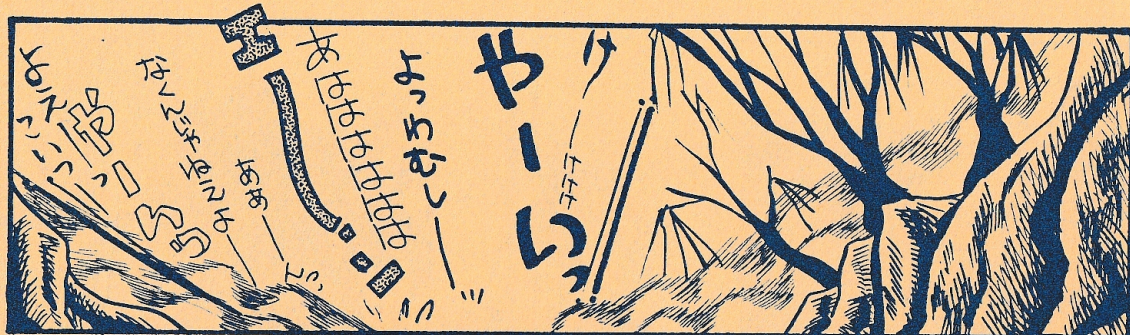




1986.11.22  
HARUE.N

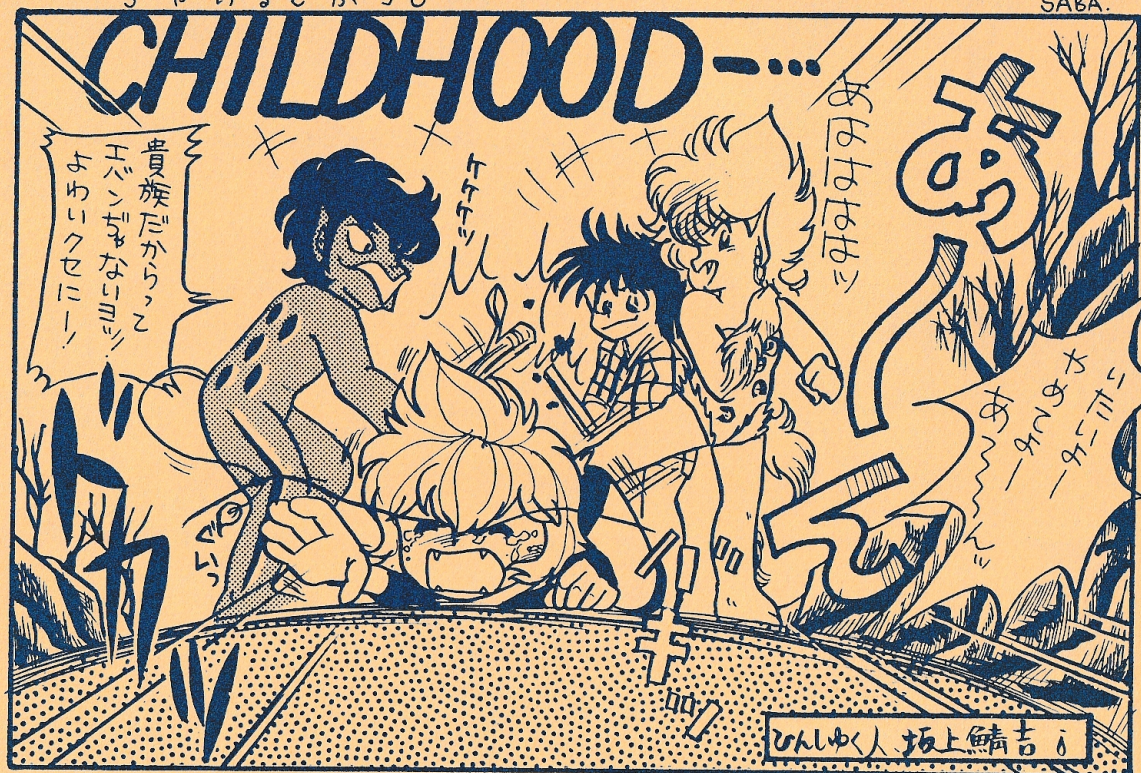
YUKIKO  
&  
ENMA



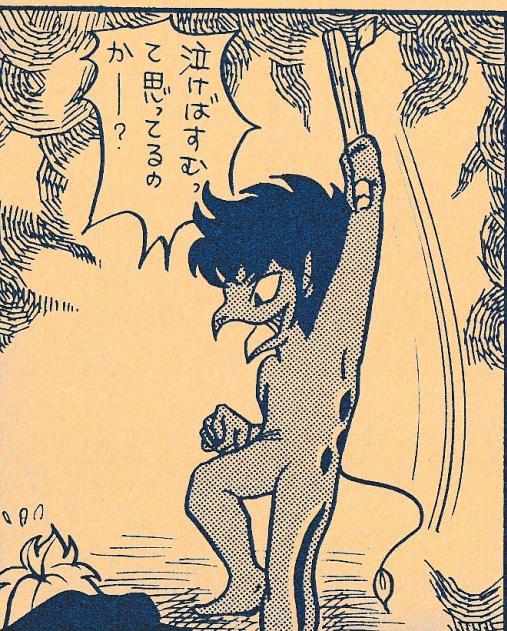


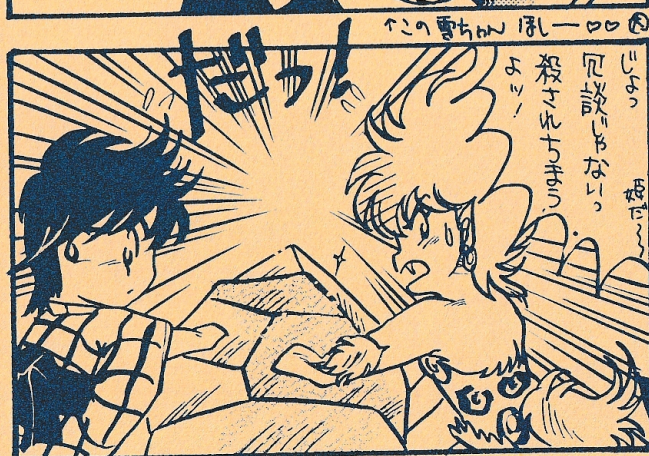
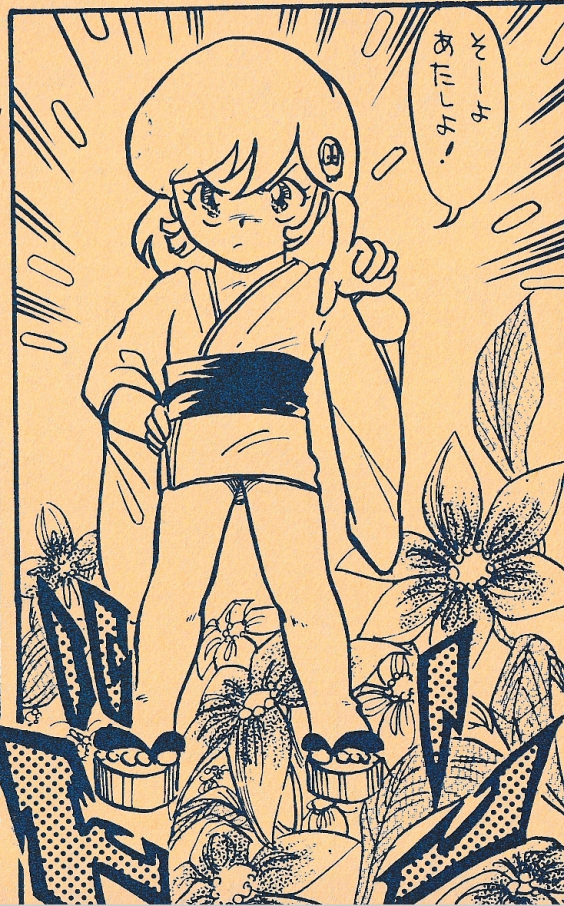
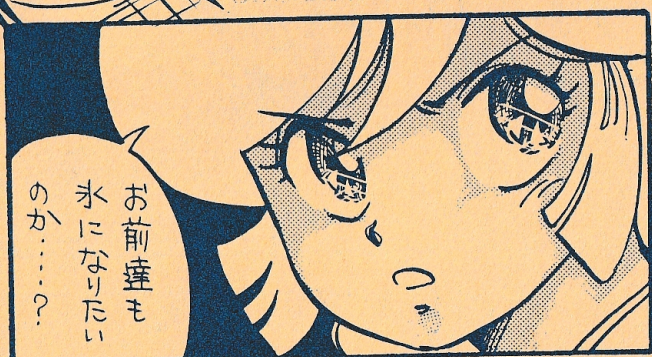
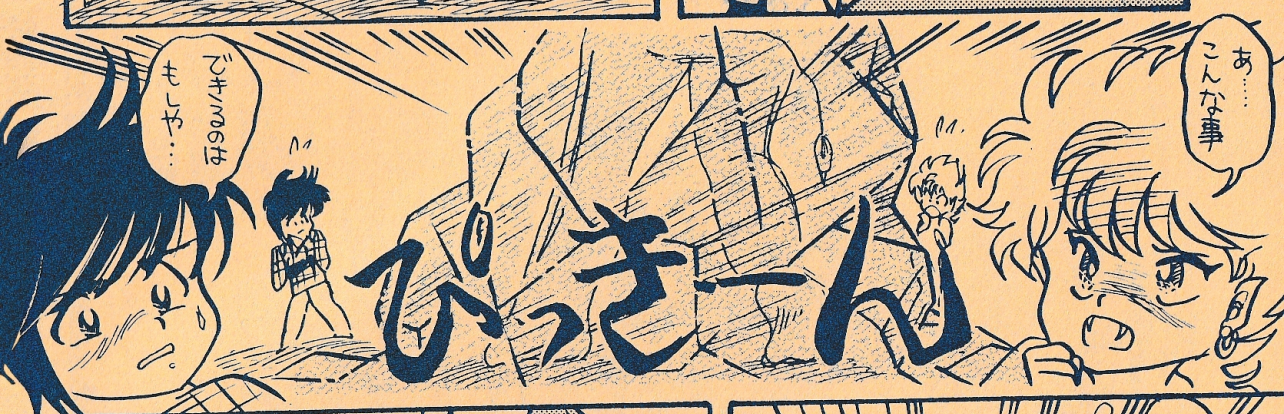
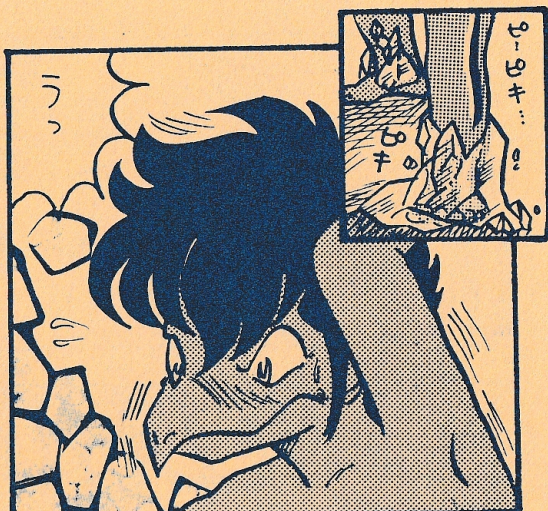
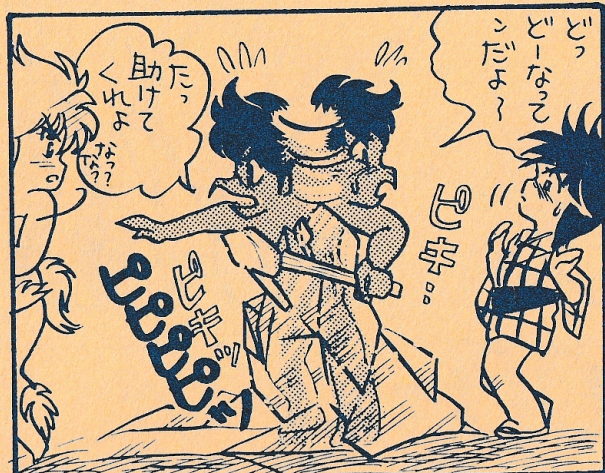
ちやいるどふっど

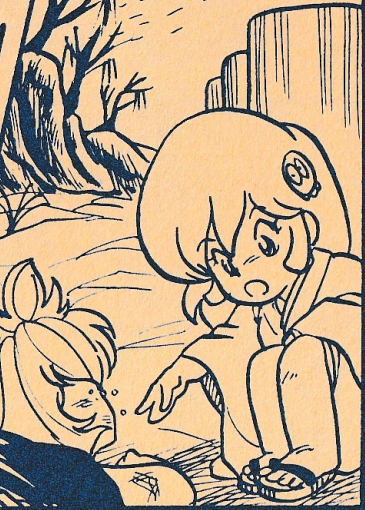
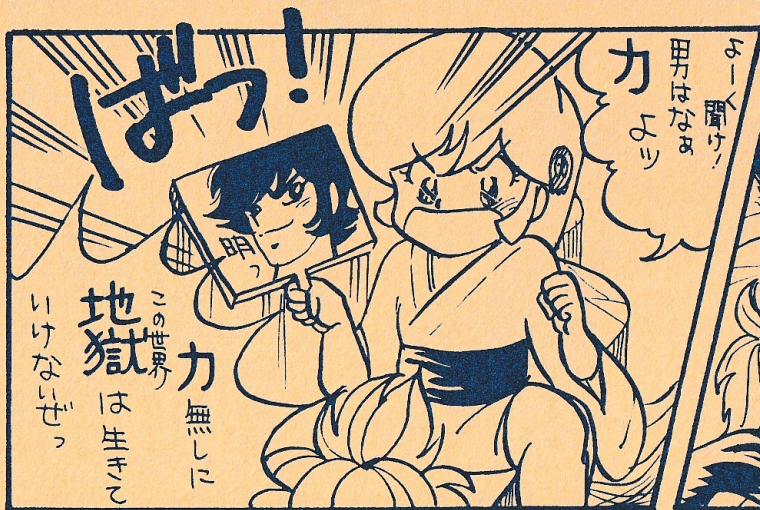
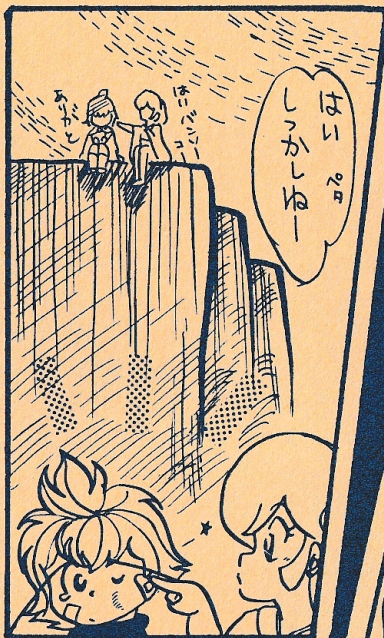
SABA.

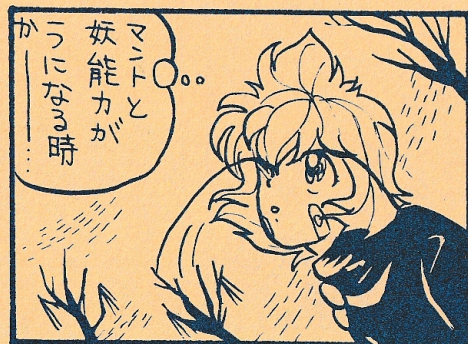
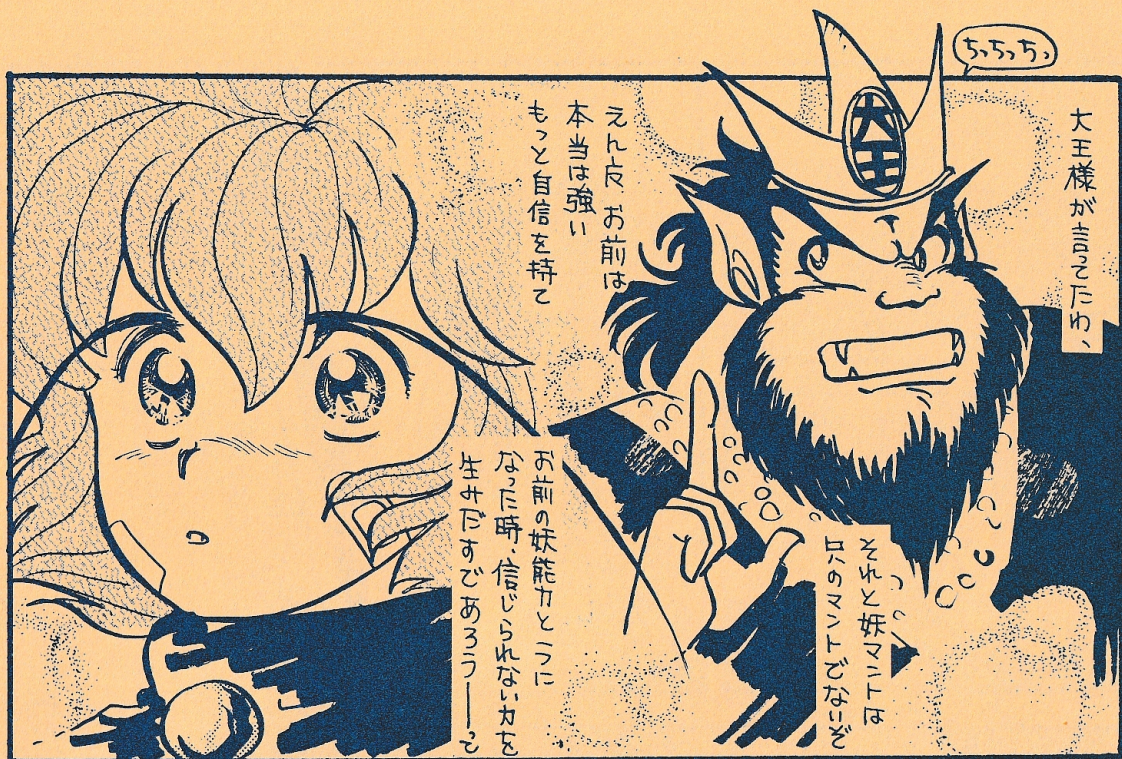


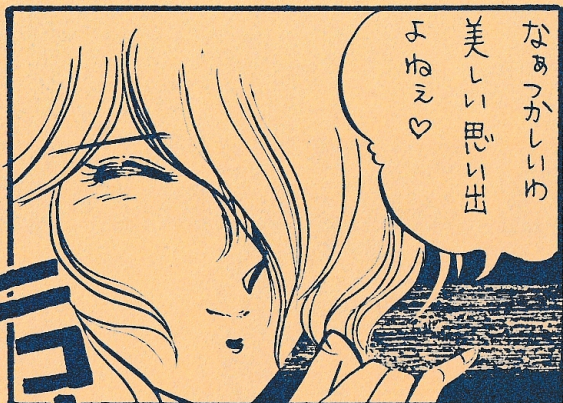
ひんゆく人 坂上 鯖吉



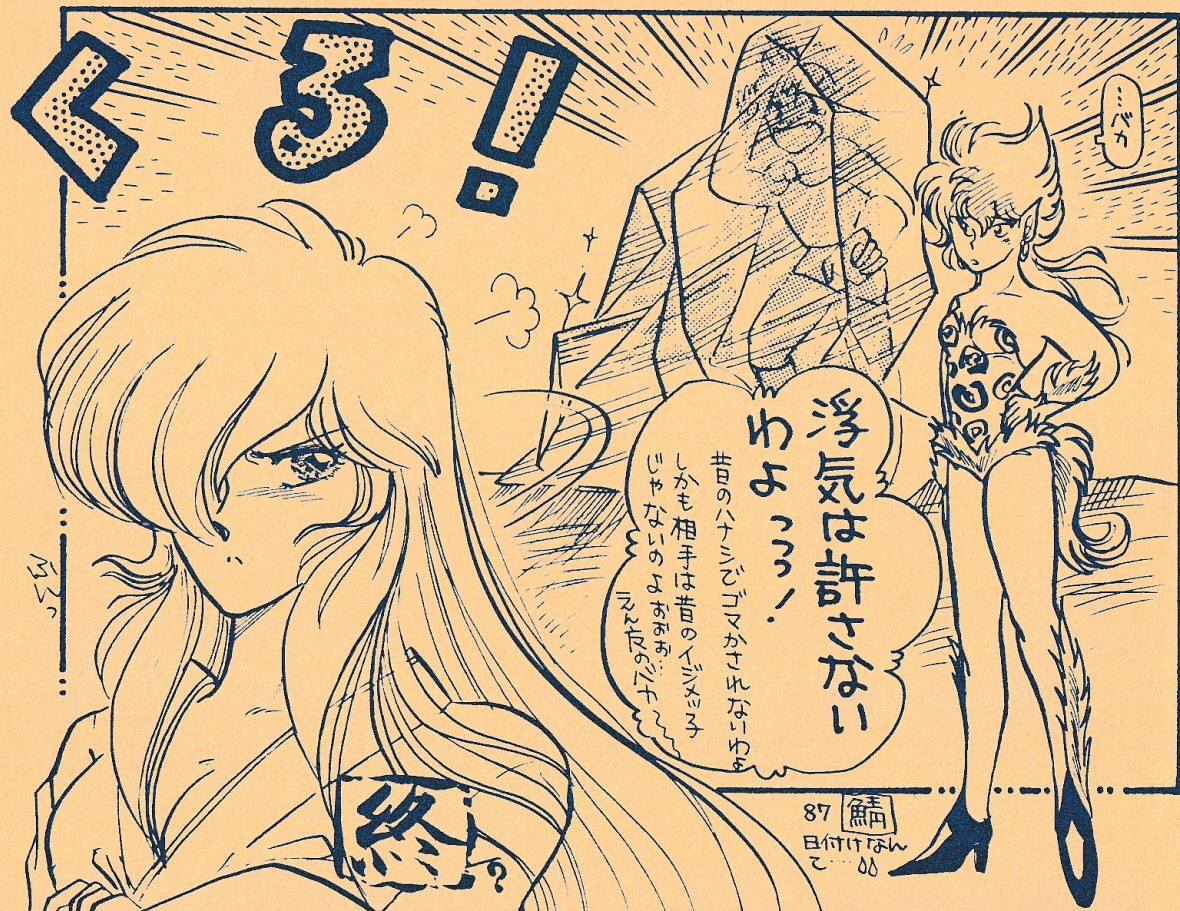
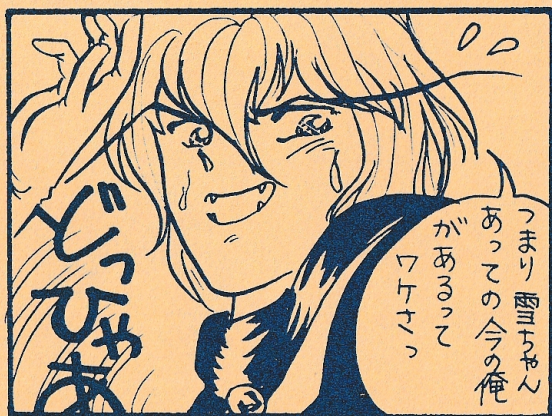




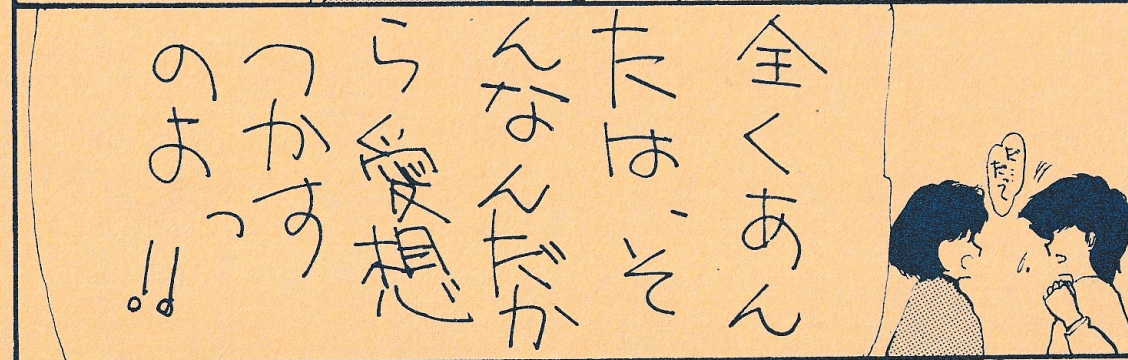
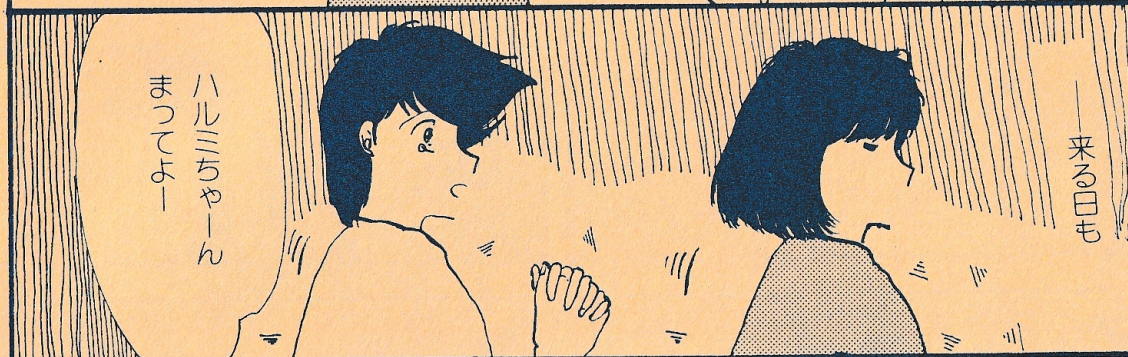
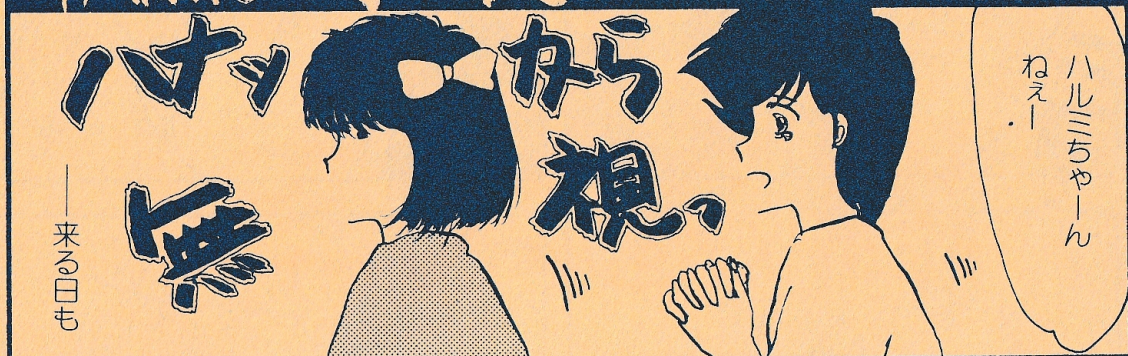




↑↓この雪ちゃん美人♡♡(๑)



# それすらも PART.6 平穏な日々



# 三十五日目

## えん ま だい おう 閻魔大王

閻魔大王

もうずいぶん地獄界を旅してこられました皆様方、もうそろそろ終点に近くなってきましたね……。

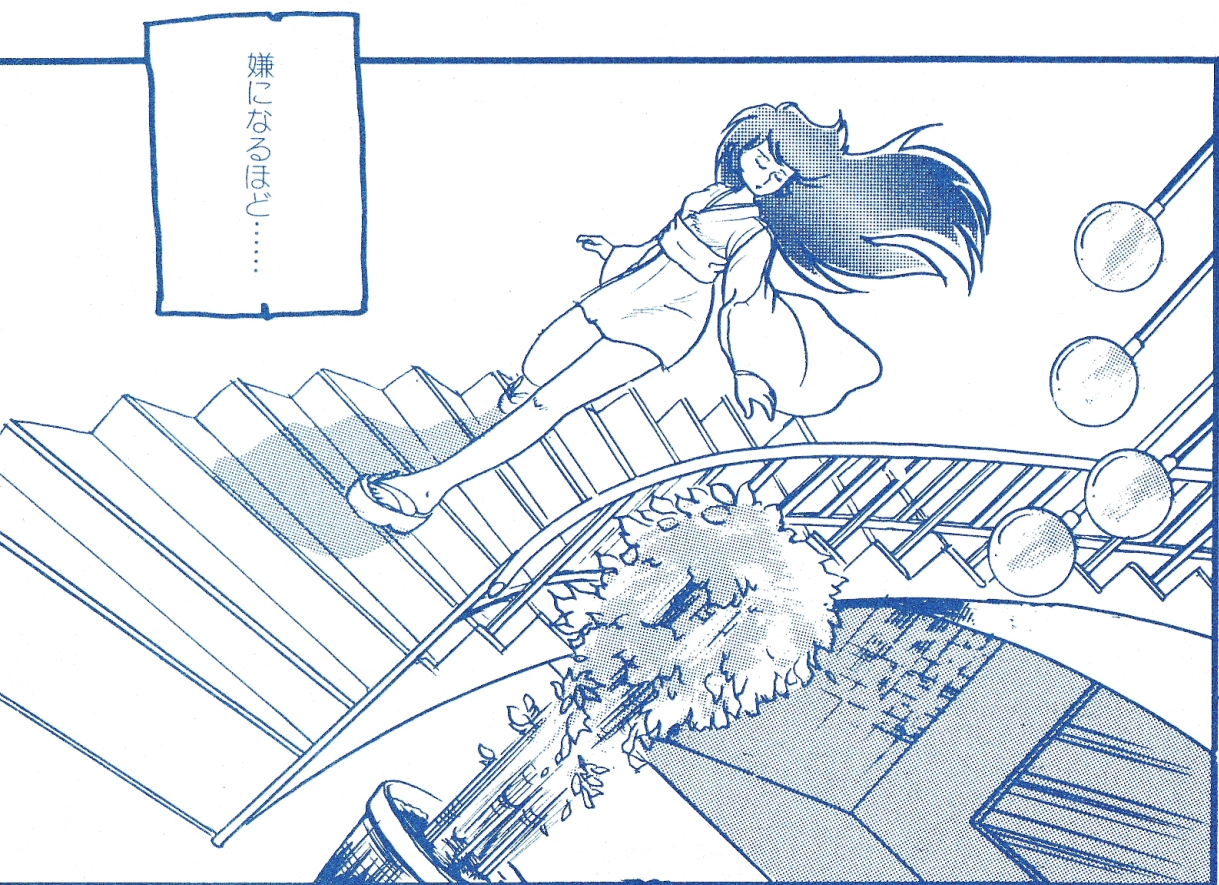
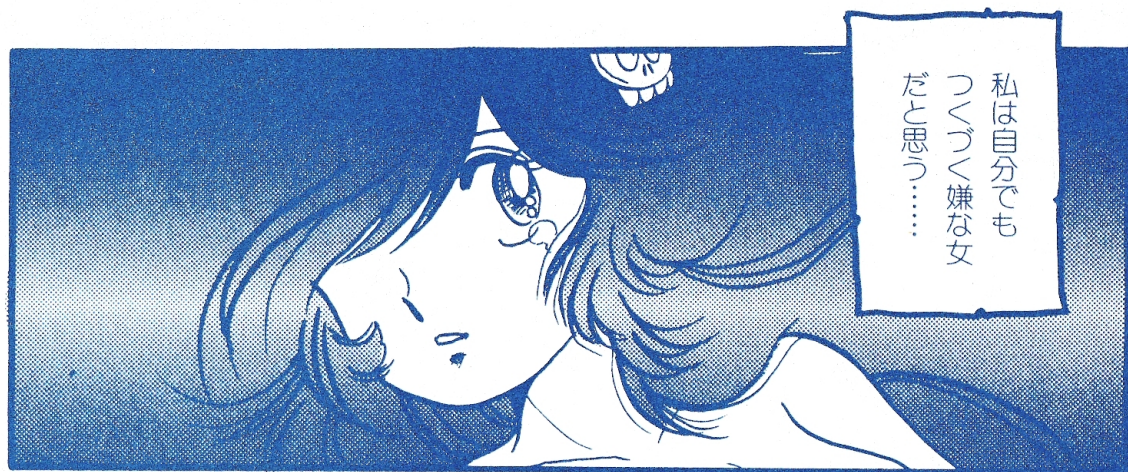
ここはかの有名な、閻魔大王の裁判です。浄瑠璃という鏡をつかい生前の悪業を写し出し裁きます。しかしこの日に親族・縁者たちが追善供養すると善根も写りその功德により人間界、天界に生れ変れる場合もある。ただし生前うそをついてた者は釘抜きで舌をぬかれる。

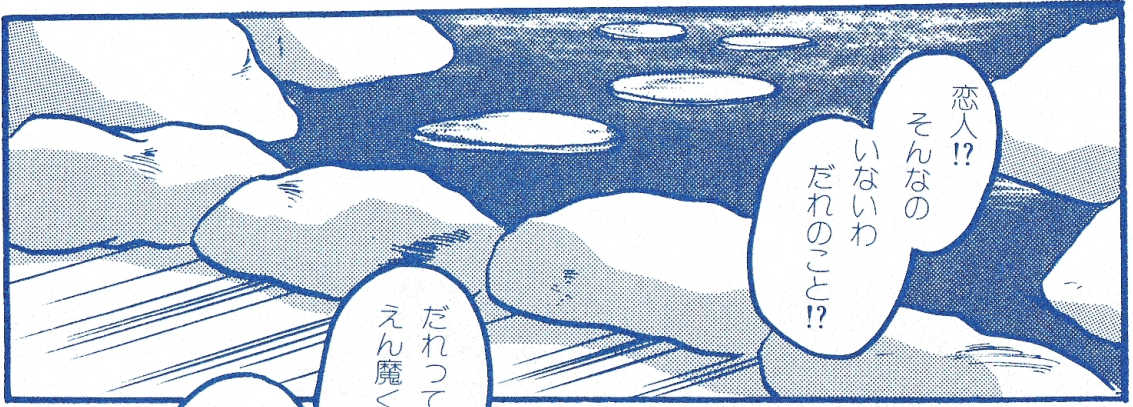


おんな  
女

ごころ  
心

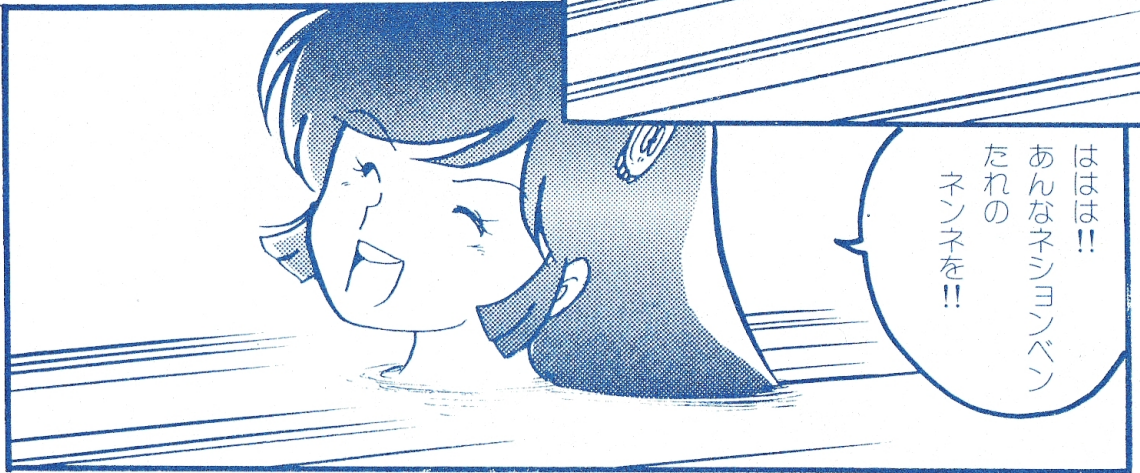
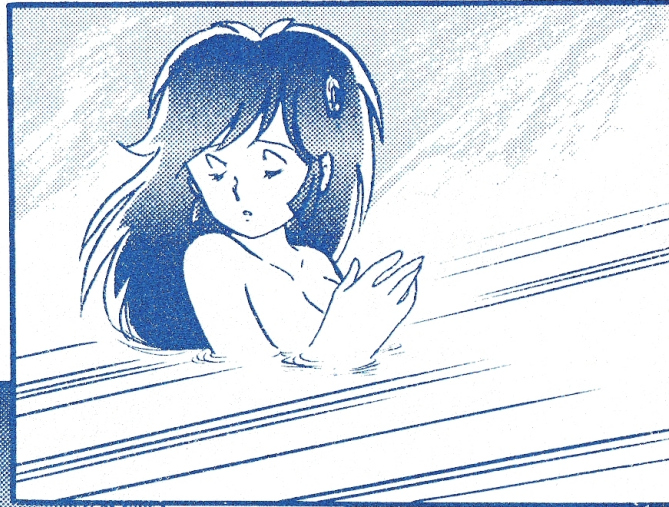
BY 閻魔大王





恋人!!  
そんなの  
いないわ  
だれのこと!?

だれって  
えん魔くんじゃよ!!  
ちがうのん!?

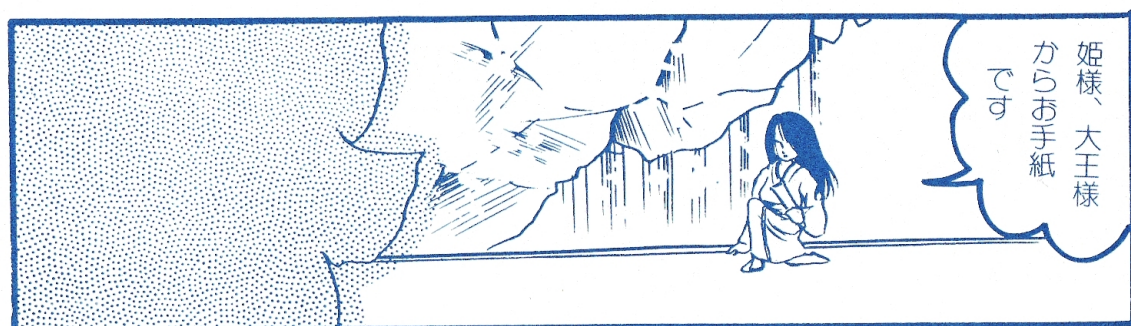


ははは!!  
あんなネシヨンベン  
たれの  
ネンネを!!

素直に  
みとめられ  
ない

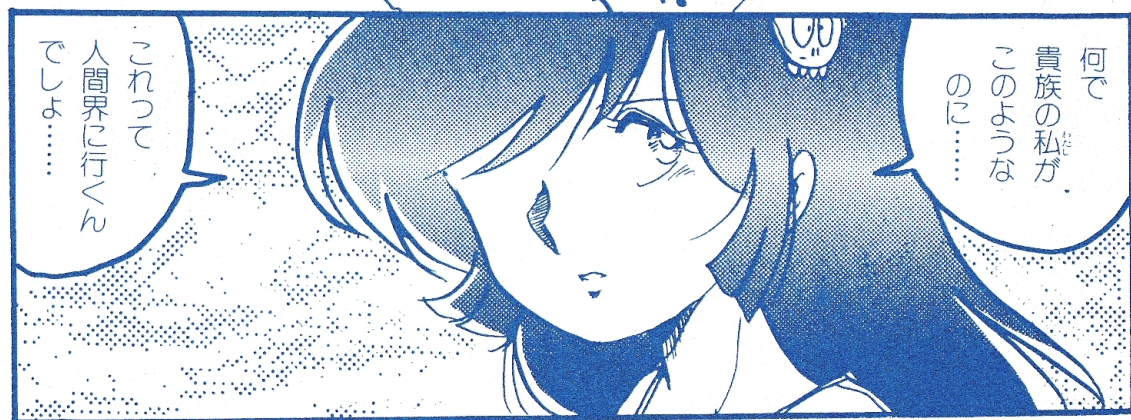


そのくせ



姫様、大王様  
からお手紙  
です

何故 貴族の私に  
お手紙が来るのか  
と 疑問に思っている  
が 答えは 分からない  
らしい



何で  
貴族の私が  
このような  
のに……

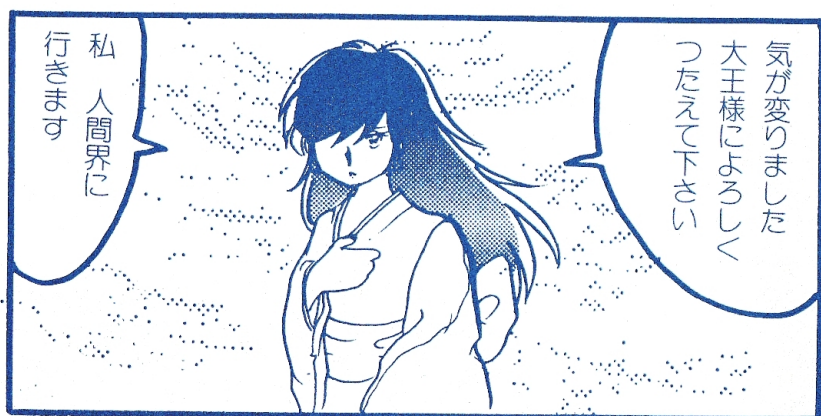
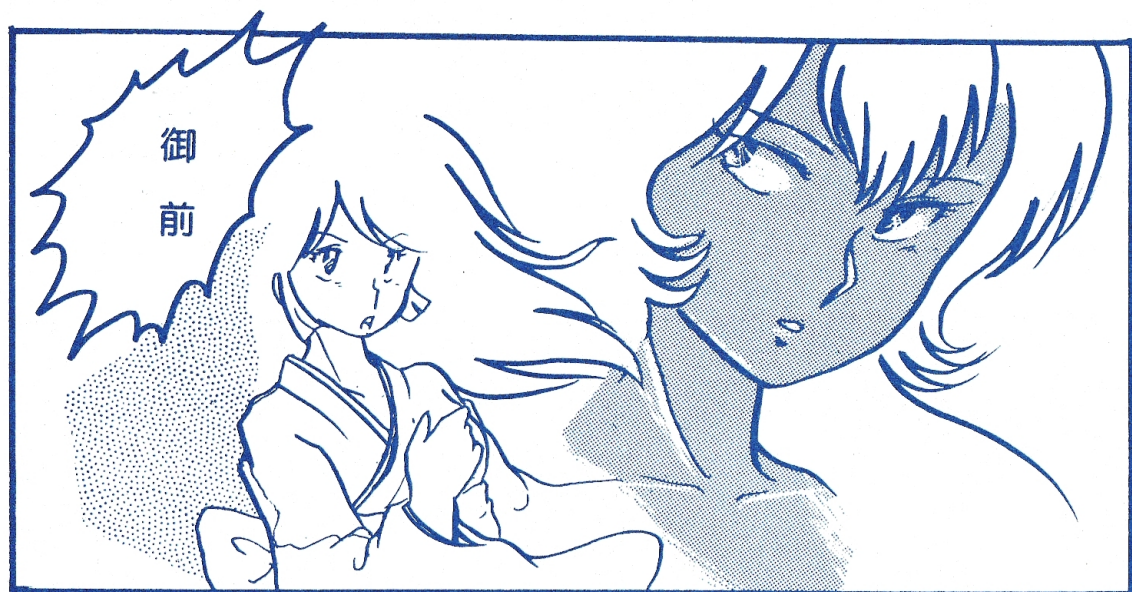
これって  
人間界に行く  
でしょ……

ハイしかし貴族  
ではないとつとまりません  
強い妖怪が多くござい  
ますのでそれに対する  
妖力がないと……

ですから  
大王様の  
甥<sup>おいご</sup>子様も……

いやあんなのと  
誰が私のかわりに  
くるかしらないけど  
ことわって  
トキコ

たしか虎御前と  
聞いております



やきもちやき……

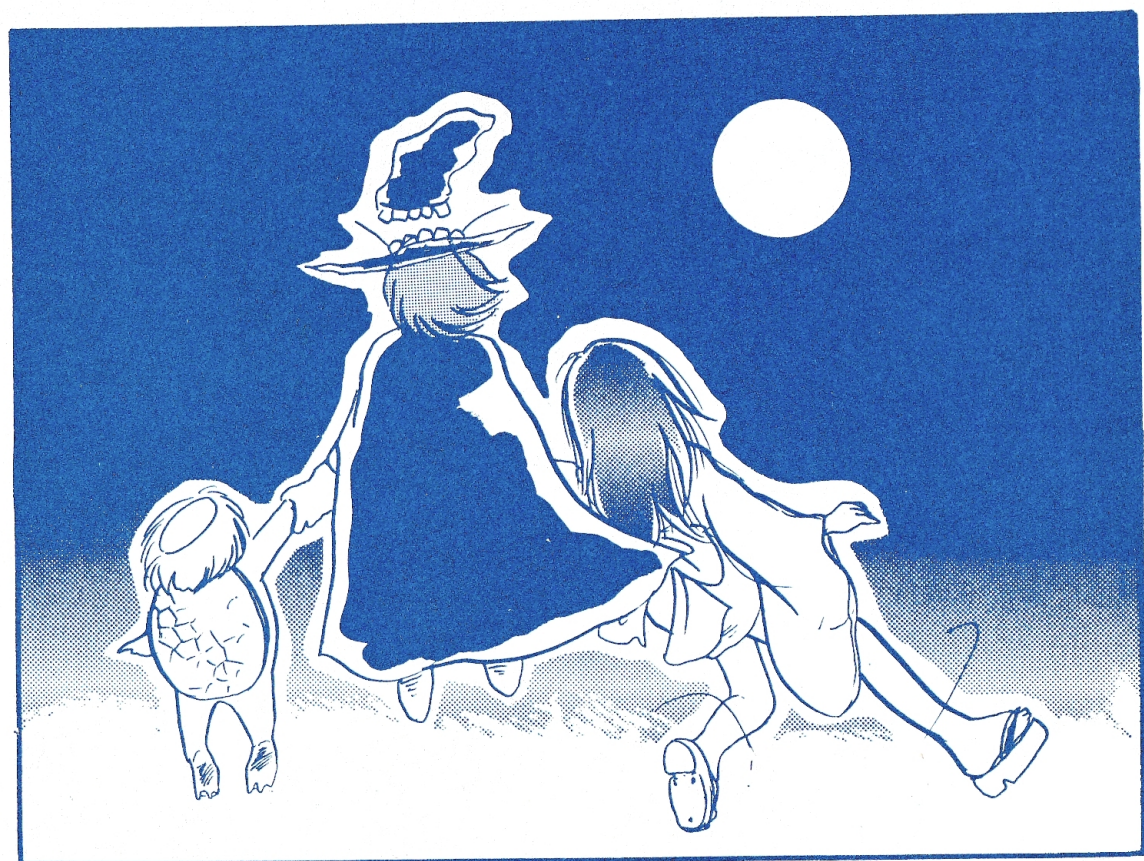
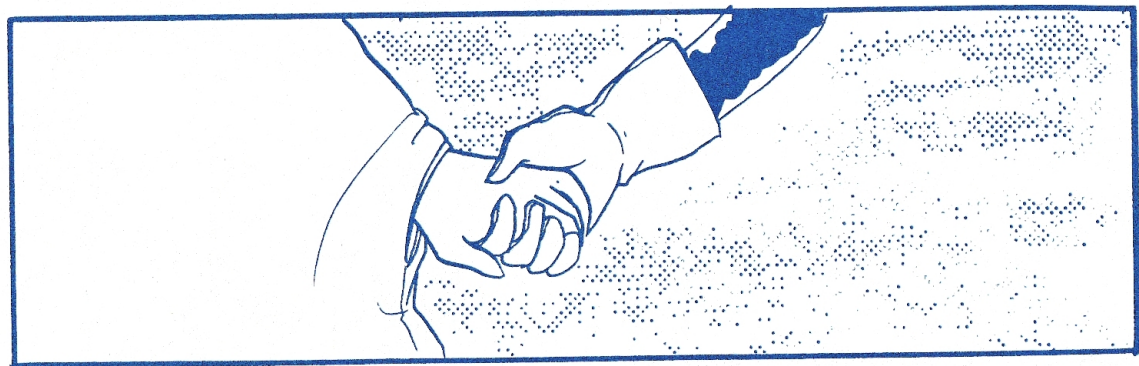
素直に  
素直に  
なりたい

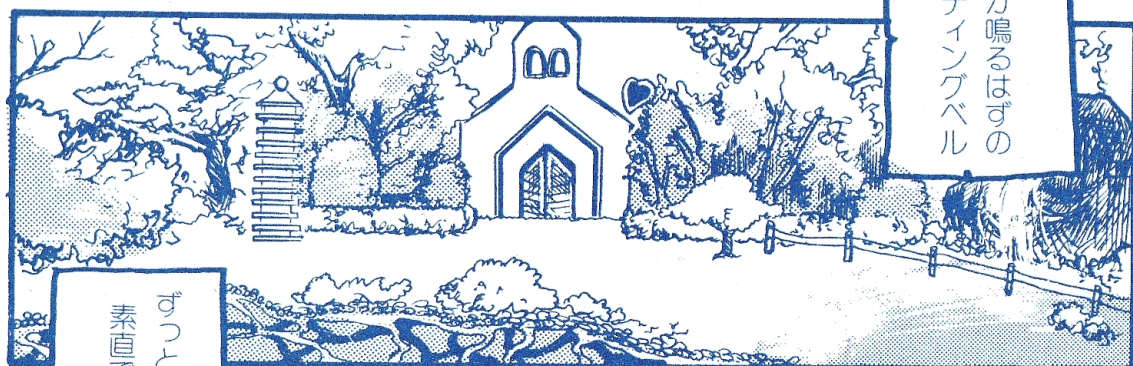
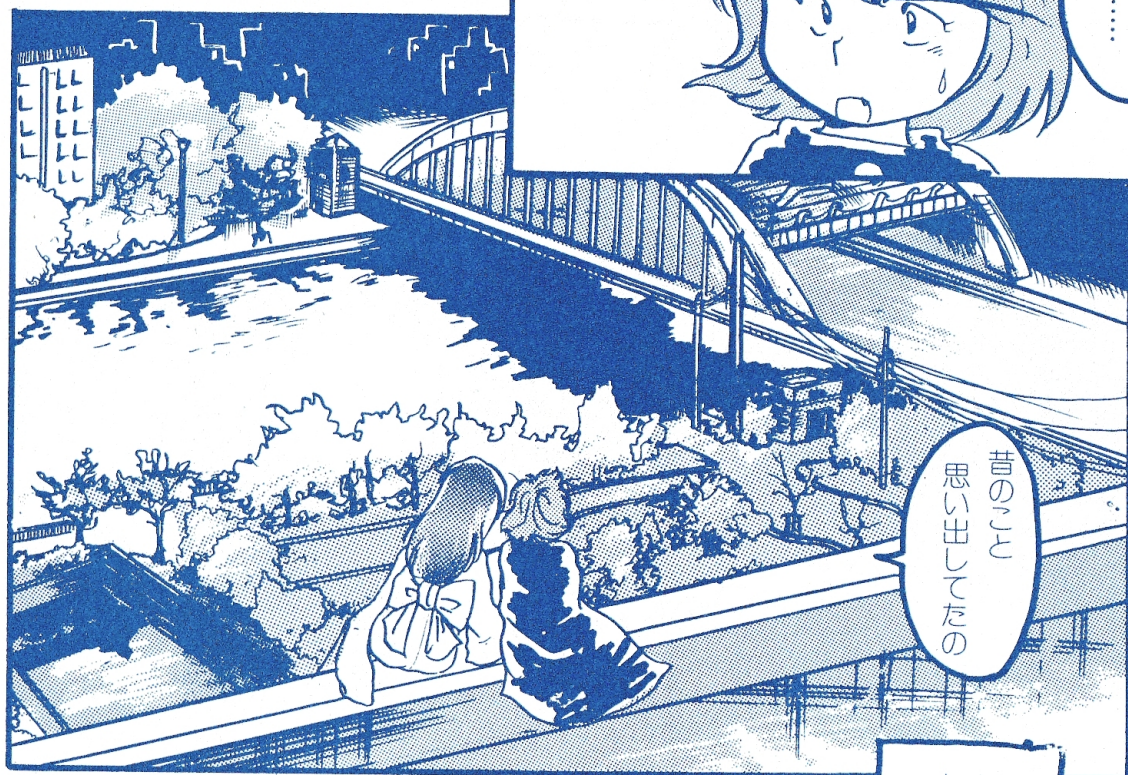
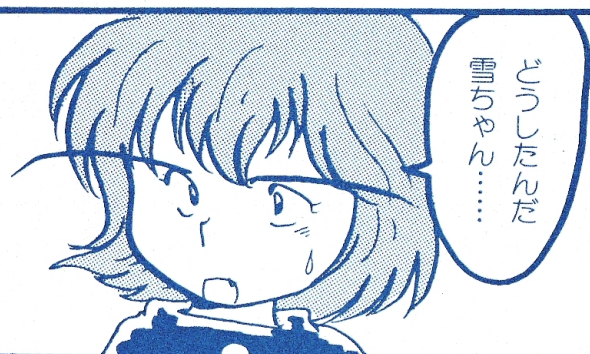
いや…こんな自分  
我が儘で…  
嫉妬<sup>しっど</sup>ふかくて…

変ろう…  
そう…  
この機会に

えん魔くん  
お手つだいするわ!!

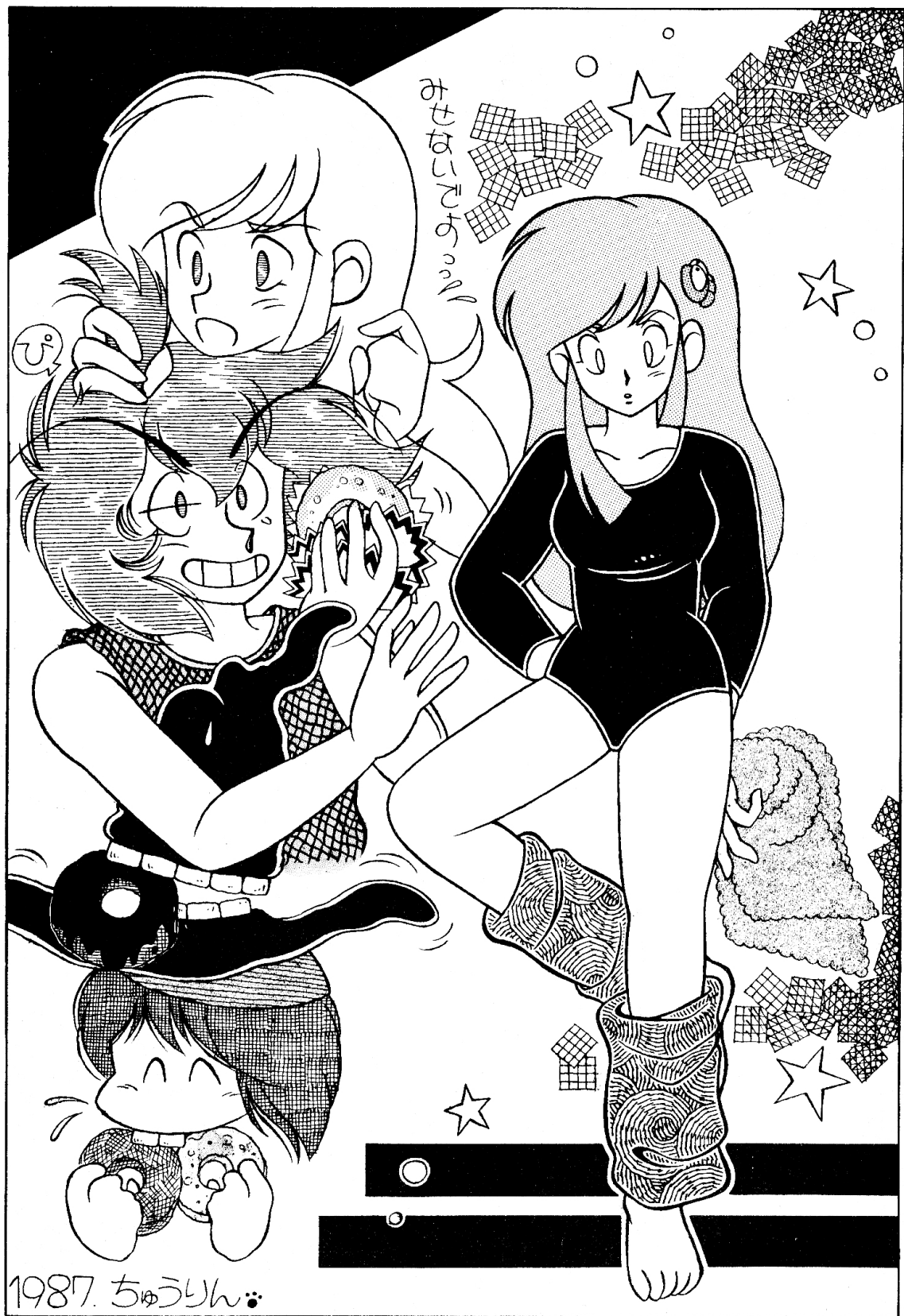
よろしくね!!





ずっと  
素直でいたい

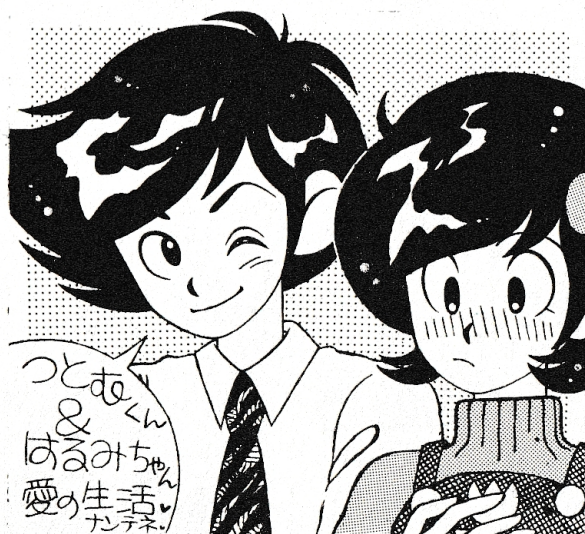
END



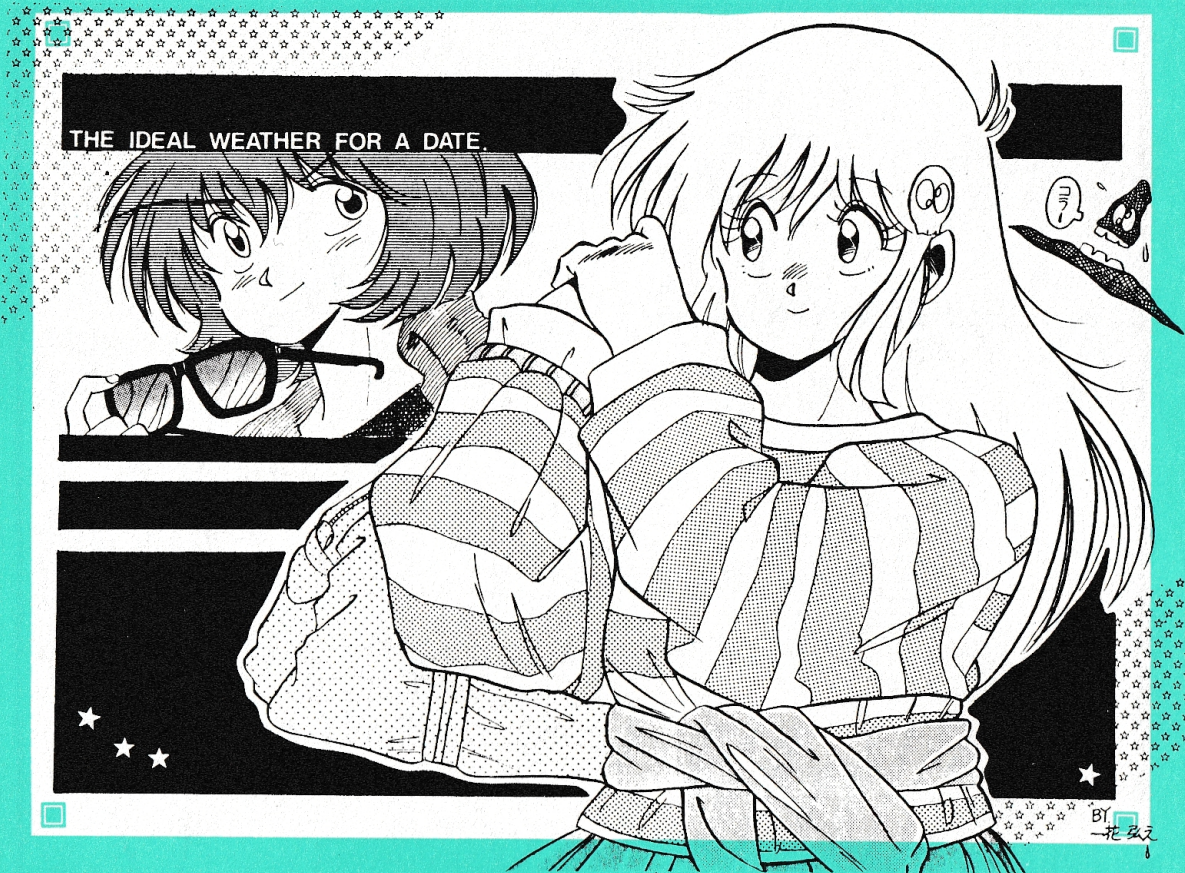
# 編集後記

やっとここまで<sup>辿</sup>り着いたという感じです。企画が昨年の5月ごろ出きその当時は冬コミ発行ということにしましたが、なにしろ良い本を作りたかったので、お金と時間がほしかった私は、その時ちょうど中3でその両方が無かったためあきらめるしかなかったのです。しかし私はふっと思いました。高校に入って時間ができてもお金にこまると思い、あることを思いつきました。私ははっきり言って私立の高校には絶体に行く気がなかったのですが、先生が超スペkul名門女子校〇川学院の美術科を受けろと言うのです。あしやの大金持ちの行くところでめちゃめちゃ入学金が高いのでおもわず私はそれに目をつけ、ここも公立も両方とおったら入学金の半分ほしうって言ったら、親は笑っていいよと言った。別に気前がいいというのではなく、公立にぜった——い落ちると思っていーたらしいのです。なにしろモダンクラフト科といって日本に一つしか無い学科で、たった82人しかとらないし、先生がお前の頭なら90%落ちるといわれたんですから……。それをなんとか合格した今、やっとこの本が出るまでにいたったのです。人生の大きな試練をなんなくのりこえたのはすべてこの本のおかげだと思っています。とにかく大王はこれからいろいろと本を作りますが、この本を大王の同人生活代表の本となることと思います。

あ…この『HELL ROAD』2が出ますのでこの時はまたよろしくお願いします♡



◇ さかもと 侑凜



☆ 一花弘之

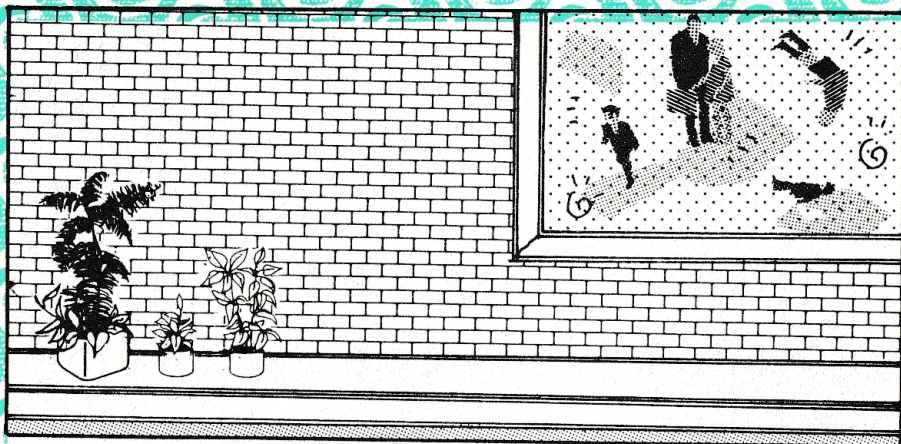
本誌に御参加の皆様、それから数多くの同人誌の中から本誌をお買い上の皆様、本当にありがとうございました。私にはこれを今、言わずにはおれません……ありがとうございます。

(文責 閻魔大王)

ではまた『HELL ROAD』2でお会いしましょう……。



# ★HELL ROAD



★ 加入者名<DEFクラブ> ★

大阪 4-110644

発行 BY-3 大玉サイド  
昭和62年8月8日(土)  
(協力・イノウエ印刷) (字植・エスエス) (印刷・コウヨウ社)

連絡先

〒534

大阪市都島区網島町12-5-311

吉田方 閻魔大王

➡ PRESENT BY ENMADAIYOU

# 地獄の終着駅

ああ ここで地獄の旅は終りです。

まあ 切符によってはこれから極楽に行ったりするのがありますがとりあえずここでわれわれとの行道はおしまいです。

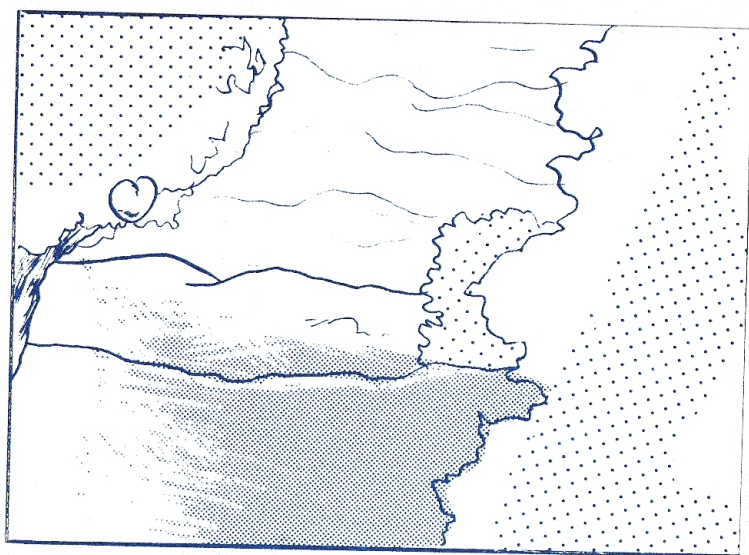
まあ いろいろな思い出をつくっていただければ私どもといたしてはこれ以上幸せなことはありません。

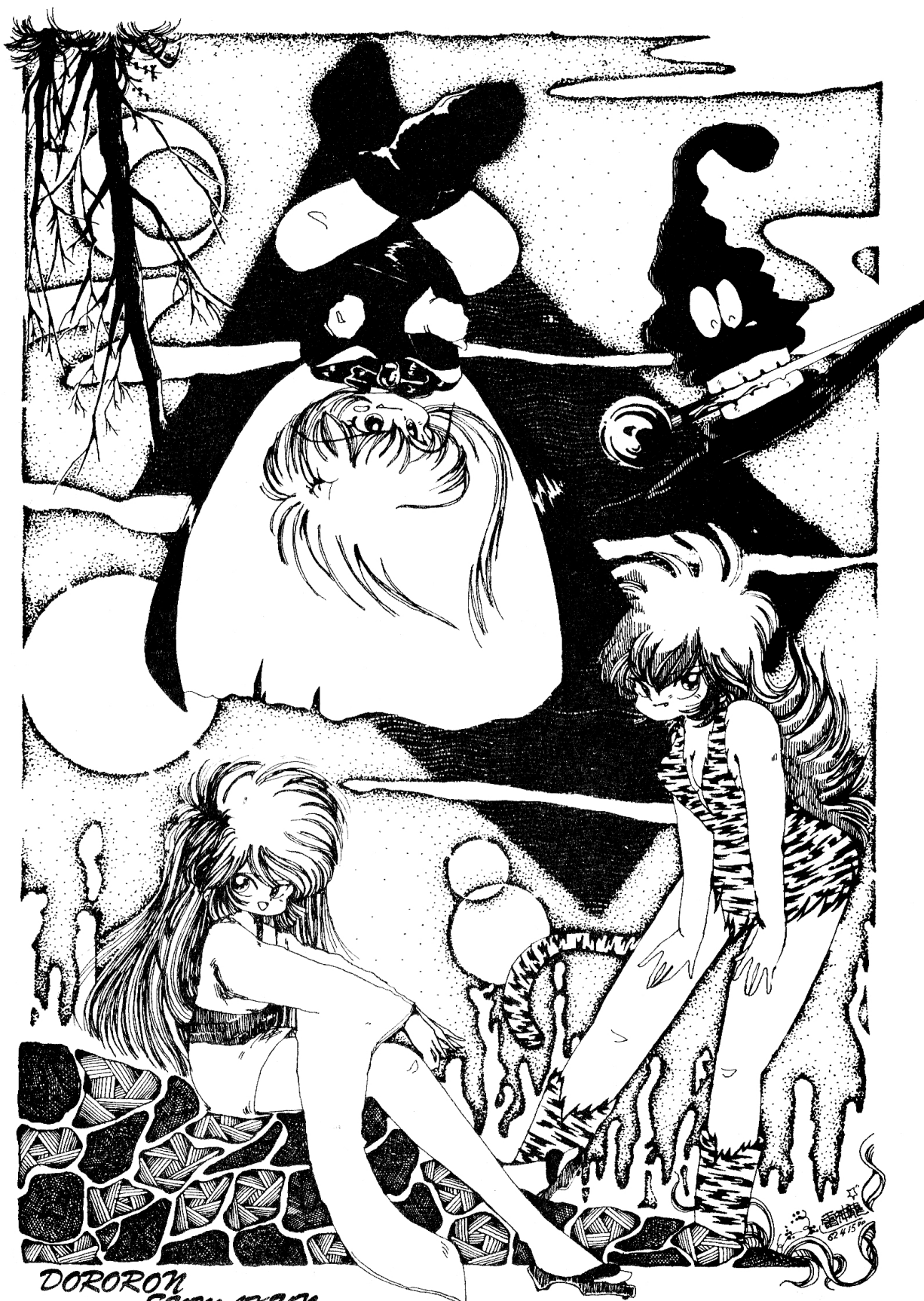
これからもいろんなコースなどを考え、われわれ地獄交通はがんばってゆきます。ではそろそろおひらきといたしましょうですかな……

えっとあなたの切符はどれでしたっけもう一度拝見おっとこれは……

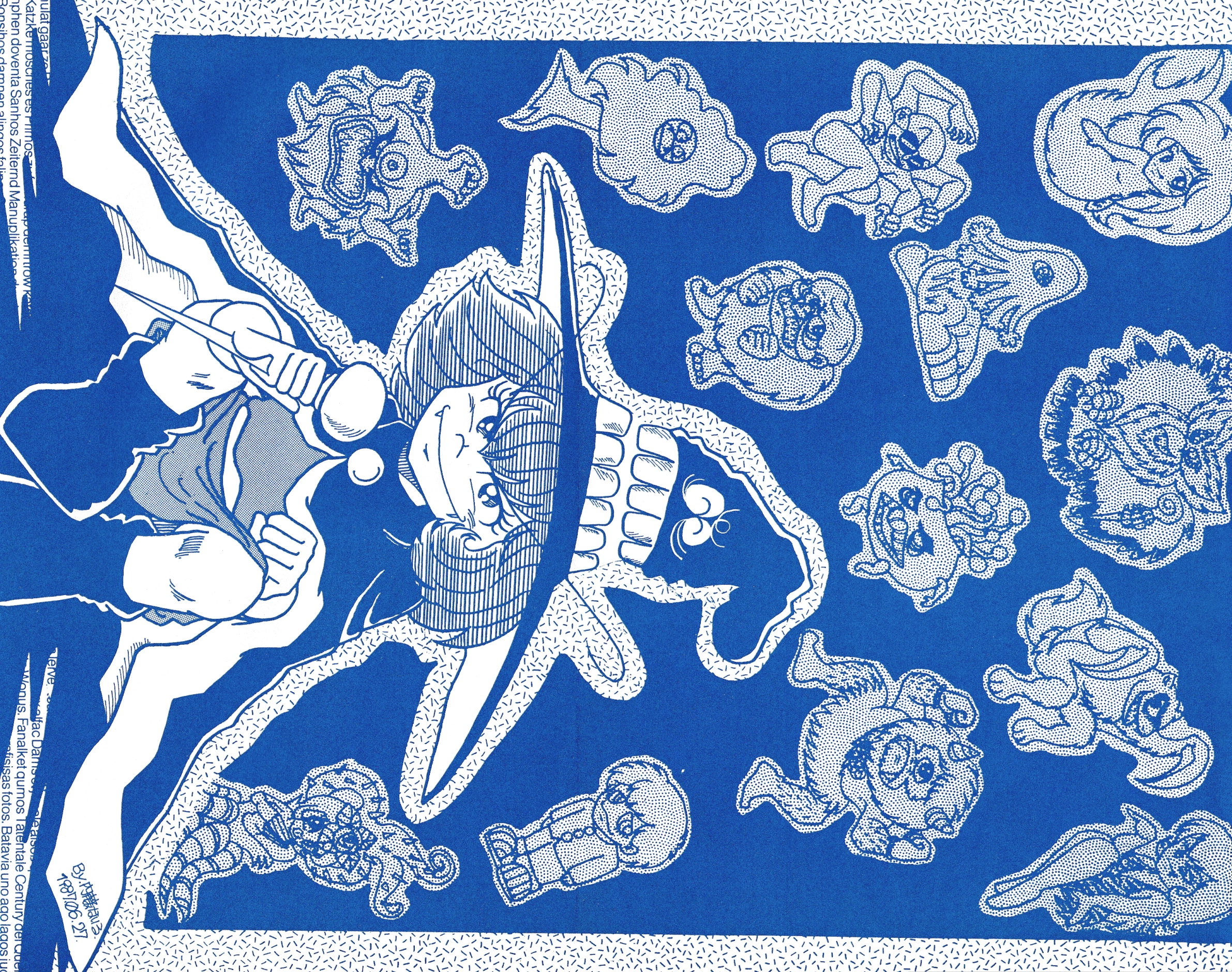
ま〜人間界には帰れなくなったけどまあ極楽だもんいいでしょ？  
ここであなたも仏<sup>ほとけ</sup>となり人間界における日々を空の上からながめ平和にくらして下さいね♡

ま～なにはともあれがんばって生きて(?)くださいね。  
地獄交通はここまでの案内でおしま～いです。ここから  
先はあなたの足で歩いて行って下さいね♡  
では、またお会いできる日を楽しみにしています……。





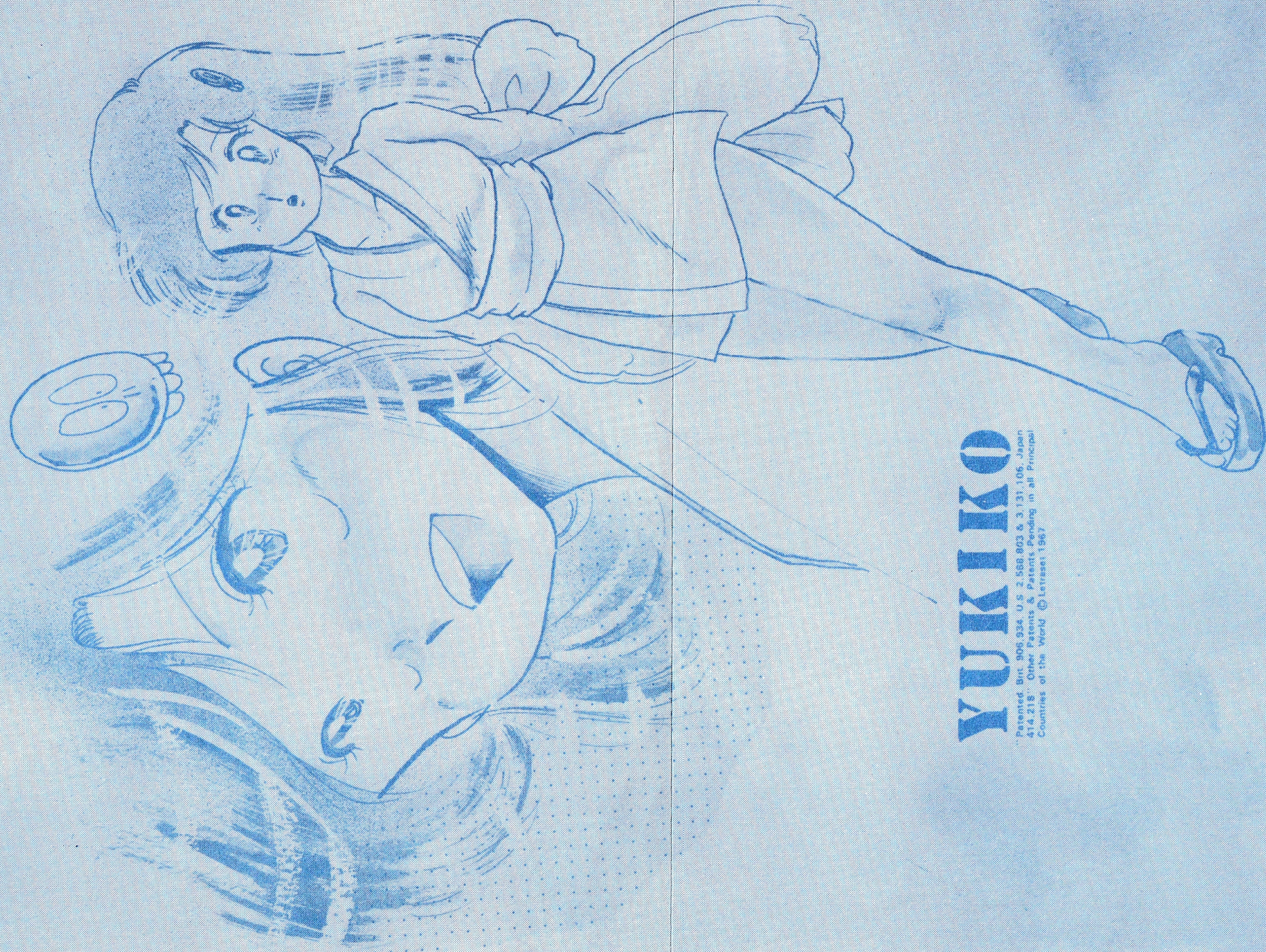
DORORON  
ENMAKUN.



uul gaar za  
katkermoscries es rrimos  
phen doventa Sanhos Zeilernd Manuplikatios

leave  
alfac Dams  
monus, Fanalkei qumos l'atentale Century der que  
fisisas fotos. Batavia uno aqo laqos iur

By 文藝春秋  
1987.06.27

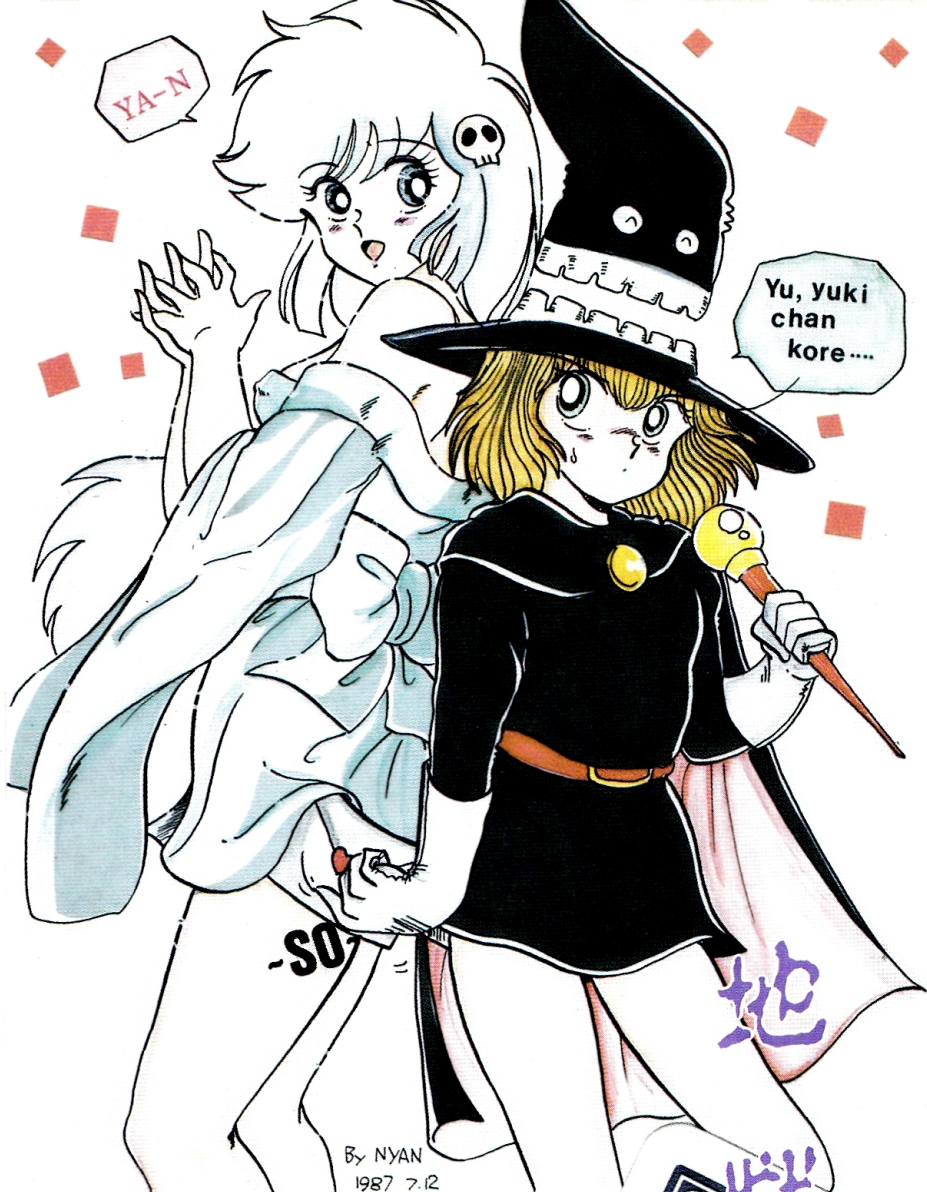


**YUKIKO**

Patented Brit. 906,934, U.S. 2,568,803 & 3,131,106, Japan  
414,215. Other Patents & Patents Pending in all Principal  
Countries of the World © Letraset 1967



# DORORON ENMA KUN



IGNAL CO., LTD.  
P. B. W

